

十二国記・黄昏の岸・暁の天（下）



[十二国記・黄昏の岸・暁の天（下）_下载链接1_](#)

著者:[日] 小野不由美

出版者:講談社

出版时间:2001-05

装帧:

isbn:9784062555500

十二国記シリーズ海を越えた泰麒は、いま！？

白雉（はくち）が落ちた――？ 王を失くした戴国を救うため、延麒六太をはじめとする麒麟たちが、いま堯天（ぎょうてん）に集う！

鳴蝕（めいしょく）。山が震え、大地が揺れ世界が歪み、泰麒は、10の歳までを過ごした蓮菜（ばしょ）にいた。帰りたい――。しかし、その術を知らない。泰麒が異界でひとり懊悩する頃、戴国には謀反によって偽王が立ち、日ごと荒れていた。その行く末を案じ、泰台輔（たいたいほ）と同じ胎果である誼（よしみ）の陽子を頼り、慶国を目指した李斎は思う。麒麟がいなければ、真の王はあり得ない、と。そしていま、雁国（えんこく）をはじめとする、諸国の王と麒麟が、戴国のために立ち上がる！

作者介绍:

目录:

[十二国記・黄昏の岸・暁の天（下）_ダウンロード1](#)

标签

小野不由美

十二国記

轻小说

日本

奇幻

小说

日本文学

十二国記

评论

论弱气与霸气之不合宜

多位王跟麒麟登场、篇幅长、场景多变，但有一种很水的感觉，剧情要对应《魔性之子》而束手束脚，亮点在于阳子与尚隆的斗嘴及最后庆国内宰等人的反叛，天帝要求王要以仁道治世但自身却不拯救陷入破败的国家跟人民，开始对设定进行反思了…后续一等就等了近二十年(说不定今年又跳票)

日版講談社文庫《黃昏之岸
曉之天》讀完，這部小說我認為不愧于是目前我讀過的十二國系列最集大成的，人物眾多，同時又串聯起了“蓬萊”那泰麒的線索，畢竟和《魔性之子》互為“表里”的小說，所以我很期待《魔性之子》部分的描寫。

开始探讨所谓天，天帝和天意的存在和意义。泰麒也终是找回来了，虽然经过了七年之久，戴国的未来也仍然一片混沌，但总算是找回来了。

李斋等人寻找泰麒和骁宗

绕了这么大一圈...只把泰麒给找回来了么....而且还一带而过...越来越不带劲儿啦！

泰麒....

求奶奶千万不要坑啊…至少泰麒这对不要坑啊…QAQ

泰麒，太揪心了，据说泰麒的故事都还没完全写出来，华胥之梦一开始又是这一章之前的故事，什么时候能看到个结果呢？

终于终于看完了！魔性之子和短篇集和主线无关的就不看了吧。这套书真的看一本词汇量就上升一大截的感觉。剧情不说了，看动画就知道是怎样完整宏大的世界及世界观。

神作。不可复制。可惜没完。

超级想看接下来泰麒找到泰王的经过呀！泰麒经过这么多磨难真的希望是HE啊！

没想到营救泰麒那么简单……唉，要看泰麒的故事只能继续看魔性之子吧……

[十二国記・黄昏の岸・暁の天（下）_下载链接1](#)

书评

从去年伊始，断断续续，终于看完了十二国记——这幅小野不由美编织的未完的宏图画卷…从没有明确宗教信仰的我，却又不是无神论者。我不知道现代社会里有多少人像我这样，不过不语怪力乱神，心底却着实有着敬畏之事。譬如天道，譬如命运。十二国记的设定就十分契合我的这种…

[十二国記・黄昏の岸・暁の天（下）_下载链接1](#)