

# 十二国記・風の海・迷宮の岸（下）



[十二国記・風の海・迷宮の岸（下）\\_下载链接1\\_](#)

著者:[日] 小野不由美

出版者:講談社

出版时间:1993-04

装帧:

isbn:9784062551205

とてつもない妖（あやかし）と対峙（たいじ）した泰麒（たいき）は、、身動（みじろ）ぎもせず、その双眸（そうぼう）を睨み続けた。

長い時間が過ぎ、やがて発した言葉は、「使令に下れ」。

異界（ここ）へ連れてこられても、転変（てんぺん）もできず、使令も持たなかった泰麒は、このとき、まさに己れが「麒麟（きりん）」であることを悟（さと）った！

しかし、この方こそ私がお仕（つか）えする「ただひとり」の王と信じる驍宗（ぎょうそう）を前に、泰麒には未だ、天啓（てんけい）はないまま。

ついに、幼い神獣が王を選ぶ——故郷（くに）を動かす決断の瞬間（とき）が来た！

作者介绍:

目录:

[十二国記・風の海・迷宮の岸（下）\\_下载链接1](#)

标签

小野不由美

十二国记

轻小说

日本

小说

奇幻

日本文学

十二国記

评论

担心选定戴国之王后不能再回来，却在骁宗要离开蓬山之际奋不顾身。后面简直是披着奇幻外衣的高年龄差擦边球甜文，此时是甜，但想想魔兽之子跟黄昏之岸晓之天…

-----  
弱气的麒麟

-----  
日版講談社文庫《風之海

迷宮之岸》讀完，對我而言，整本書對於泰麒的描寫太成功了，好喜歡！另外，景麒部分，以及最后出場的延王尚隆，延麒六太的部分可以算作是為下一部的伏筆，不得不佩服小野主上架構整個時間線的能力。果斷五星推薦，于是想想動畫改編版有些地方的落差還真挺大的。

-----  
以泰麒为主的一部，最特别的黑麒麟，又是最温柔和胆小的，却收伏了饕餮为使令。在泰麒身上总是各种矛盾，但应该就是因为这样的种种矛盾，才让人想要呵护。那个在雪地里被罚站也不敢吭声的孩子，有一天选出了王，站在国家之巅，仍带着孩子的稚气，却已有饕餮在侧。女怪也让感动，从降生起就被赋予的使命，她完成的太好了。

-----  
泰麒,黑麒麟

-----  
全是泰麒，只为后来的铺垫。

-----  
看到百度这一卷的简介说最后骁宗失道什么的但我看的电子版没有嘛…就到登基就结束了…

-----  
小麒麟的成长过程让人欣慰。太可爱了。

-----  
结尾让人欲罢不能啊~~

-----  
因为王在身边才震住了饕餮....即便没有天启还是懵懂地遵循本能追寻自己的王...哎马戴国简直就是真爱组！！！泰麒は膝を折る。苦もなく頭を下げて額を驍宗の足にあてた。なんの呵責もなく己の責務を果たすことは、なにやら幸福めいた気分をもたらした。←看到最后这段泪目得值了！

-----  
最多舛的就是黑麒麟==

-----  
这部挺好的（但也太轻了吧。。

-----  
小受泰麒

-----  
泰麒はなんて愛しいこと...追骁宗那一段看得心疼，这分明就是一往情深的恋人吧...最柔软的身体和心灵，埋藏着最深不可测的力量。不敢知道以后发生了什么...

-----  
其實沒有什麼劇情，可是設定宏大，這次講麒麟的宿命還是挺有趣的

-----  
麒麟选王的过程，小黑麒麟的心理变化。真的是很乖的娃呀。景麒也真的说明不足呀。

-----  
[十二国記・風の海・迷宮の岸（下）\\_下载链接1](#)

## 书评

第二卷的主角终于轮到泰麒了，他也是个胎果，相当稀有的黑麒麟，其实吧，不知小野主上是不是在讽刺11区的社会弊端，至少前两集在蓬莱生活过的胎果们，或多或少都缺乏自信，相当脆弱、责任感缺失、毫无为王的自觉，大家成长的环境虽不至于不幸如六太那般恶劣，但却相当的冷漠，...

-----  
[十二国記・風の海・迷宮の岸（下）\\_下载链接1](#)