

つげ義春作品集



[つげ義春作品集 下载链接1](#)

著者:つげ義春

出版者:日本文芸社

出版时间:1996/06

装帧:

isbn:9784537096705

ヤミ米、PR誌、石、中古カメラ…、
河原の朝鮮人、貸本屋、古本屋…、
事実かどうかは別として、
作者の半生・仕事歴の記録のような漫画。

003.隣の女

041.散歩の日々

065.少年

087.ある無名作家

123.近所の景色

147.池袋百点会

183.石を売る

217.無能の人

259.鳥師

295.探石行

325.カメラを売る

361.蒸発

作者紹介:

つげ義春

1937年東京の葛飾に生まれる。

5歳の時に父親に死なれ、母と兄弟達（弟の忠男も漫画家）と転居しながら極貧生活を送る。

9歳の時に母が再婚し、義父が来るが虐待にあう。

小学校卒業後、進学せずにメッキ工場に就職。あまりにもの重労働に遅れる給料の支払い、何度も逃げ出したりした。

そのような生い立ちのせいか対人恐怖症でもあり、人とあまりかかわらなくてもいい漫画家になろうと思い漫画家になった。

水木しげるのアシスタントなどをしつつ、ガロにて「沼」「チーコ」などを発表。

それまでの漫画表現にとらわれない新しい世界を作る。

70年代の学生紛争まっただ中の時代は「ガロ」とつげは若者にとってかかせないアイテムであった。

その後、精神衰弱もひどくなり徐々に漫画を描くペースが落ち、80年代半ばを最後に休筆中。

カメラ屋や骨董屋をやったりしたが続かず、現在はのんびりとした生活を送っているらしい。

目录:

[つげ義春作品集_下载链接1](#)

标签

漫画

评论

漫画里的主人公在最穷困的时候，被房东赶出家门，在一间由厕所改造的屋子里住了八年，他把自己比喻为蛆虫一般的存在。然而到了中年时期生活依旧穷困潦倒，卖过二手相机，怀着投机的心态学别人捡石头来卖，结果却亏的一塌糊涂；只有妻子在一旁哭着埋怨：为什么不继续画你的漫画？（btw：想看这本前半部分的汉化，可以关注公号：异常漫画研究中心）

太想哭了

[つげ義春作品集_下载链接1](#)

书评

[つげ義春作品集_下载链接1](#)