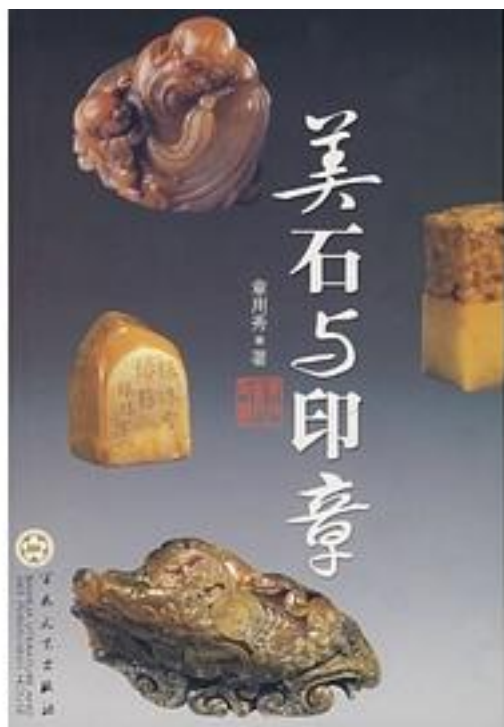


美石与印章



[美石与印章 下载链接1](#)

著者:章用秀

出版者:百花文艺

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787530648414

《美石与印章》从印章石被治印家取作印材说起，分别介绍各类印石的特点及印章的种类、用途；明清以来名家治印风格；从美石与篆刻艺术、名人所用等因素的综合构成上阐释印章的投资空间和价位标准的判定；以跨文化新视角审视和剖析低估错估印章价值的原因，和由此造成的印章收藏机遇与增值空间；联系目前文玩市场状况，对印石和印章的辨伪方法做一系统的说明。

作者介绍:

目录:

[美石与印章_下载链接1](#)

标签

篆刻

美石与印章>

文化

子部—收藏

大学看的

印石

评论

图文并茂却杂乱无章，说得太泛，也说得太浅，无可适从，只能说给初学者看看，特别是图片的东西而已，其实看东西还是要实践，这样价值就打折扣了

哈哈，图书馆随便看的，大一，还做了很多笔记

至少我知道了印章石大概是从王冕开始的。

在图书馆随便看看，不指望有那个实力

学到了很多，我的入门书籍，哈哈，那枚明朝皇帝的田黄石，，，太美了。。。

[美石与印章 下载链接1](#)

书评

[美石与印章 下载链接1](#)