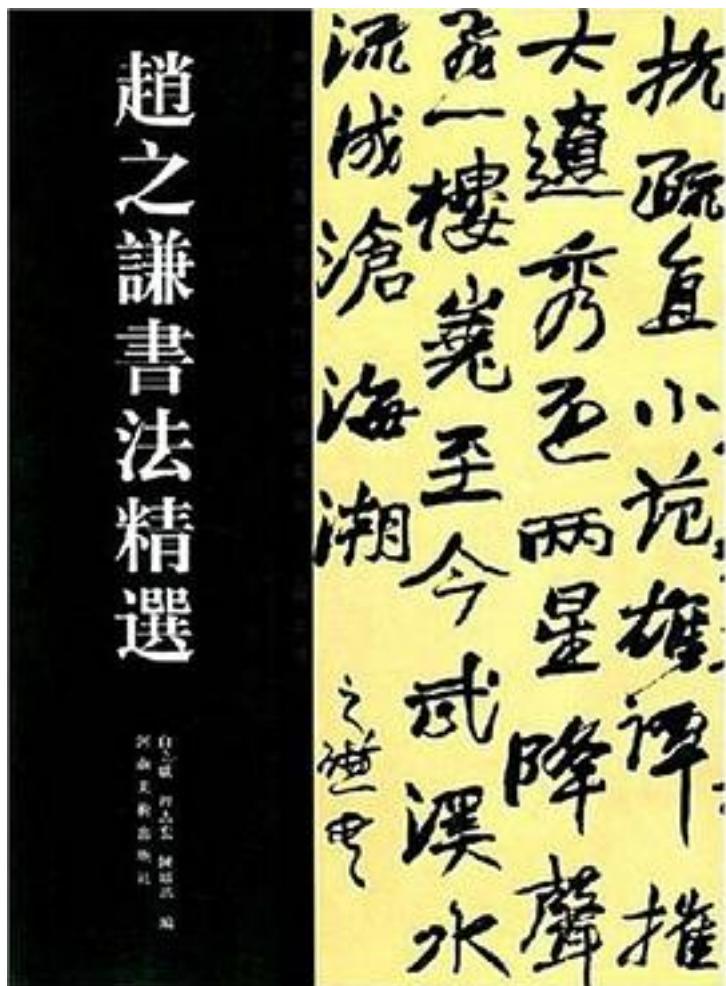


# 赵之谦书法精选



[赵之谦书法精选 下载链接1](#)

著者:白立献，程志宏，

出版者:河南美术出版社

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9787540116187

《赵之谦书法精选》主要内容：赵之谦（一八二九—一八八四），宁益甫、蜀叔，号悲庵，别号铁二、无闷、冷君、憨寮、梅庵等，晚清杰出的篆刻家和书画家。赵之谦祖

籍浙江嵊县，后移会稽大坊口。他家数代经商，幼年时，家道衰落，十五岁时又因其兄之讼案以致家产荡尽，生活（日益危苦，经岁奔赴卖衣续食）。趙之廉从年轻时代就开始了鬻书卖画的生涯。他当过塾师，后人绍兴知府缪梓幕中。清咸丰九年（一八五九年）中恩科乡试第三名，成了举人。曾居京师应礼部试，取为国史馆誊录，后议叙补缺，历任江西鄱阳、奉新、南城知县。四十四岁时，应巡抚刘坤一之邀离开京城去江西，担任修编《江西通志》的总编，五十六岁卒于南城官舍。趙之廉一生才华横溢，书画、篆刻均造诣精深，又是诗人、学者。著有《悲庵居士文本》、《诗剩》、《八朝别字记》、《补寰宇访碑录》等。

趙之谦的书法，浸淫北碑，熔铸汉魏，广采博取，以其活泼的姿态和飞动的气势，独树一帜，开辟了晚清碑派书法新的境界，管领一代风骚。

作者介绍：

目录：

[趙之谦书法精选](#) [下载链接1](#)

标签

趙之谦

碑帖

河南美术出版社

书法

书札

评论

[赵之谦书法精选 下载链接1](#)

书评

[赵之谦书法精选 下载链接1](#)