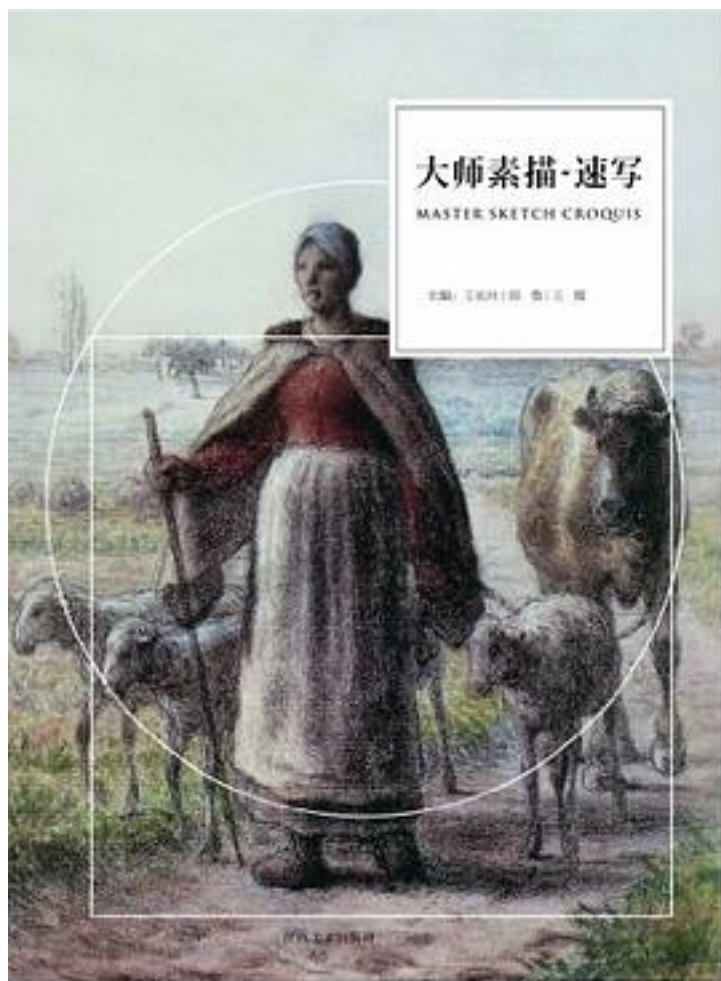


大师素描



[大师素描_下载链接1](#)

著者:本社

出版者:

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787541035050

《大师素描:外国卷》主要内容：素描是造型艺术的基础，同时它也为艺术家们记录、探索、拓展不同的艺术表现载体积累了丰富的经验。由于它独特的表达形式和多样的表

现手段，独立于艺术门类中，成为独特的艺术表现形式。
该书以辑录的方式选编了自文艺复兴以来西方大师们的素描作品。从这些作品中，我们可感悟到从古典写实主义延伸下来，不同画派、不同时代的艺术风格。这些严谨、精细、有个性、功力深厚的经典作品，给我们展示了艺术大师们的精神世界和鲜活的艺术才华。在当今艺术变革的时代，我们同样推崇这些经典之作。阅读这些作品能提醒我们什么才是真正的艺术，艺术可以达到什么样的高度。在推崇大师艺术的同时，学习艺术和从事艺术的人，在学习和借鉴中，努力挖掘个人的才能和天赋，创作出更多更好的优秀作品。

作者介绍:

目录:

[大师素描_下载链接1](#)

标签

素描

艺术

画册

美术

画集

评论

记一下：达芬奇的《圣母像》、帕尔默的《自画像》，门采儿的《两位将军的肖像》，里雅布什金的《侧背站立的男人体》最令人惊艳。

较全面

选编的画很全面，都是经典，再版了很好。

图书馆的弄丢了 还补了一本==

[大师素描_下载链接1](#)

书评

[大师素描_下载链接1](#)