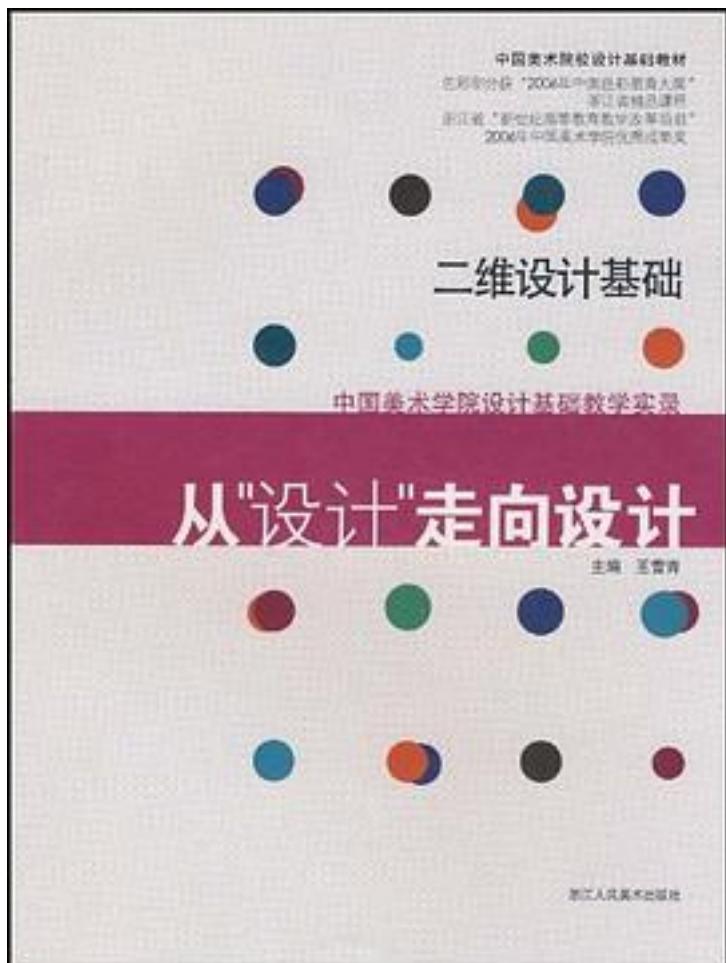


二维设计基础-从设计走向设计



[二维设计基础-从设计走向设计_下载链接1](#)

著者:王雪青

出版者:浙江人美

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787534024238

《从设计走向设计:二维设计基础》主要内容包括访谈：关于二维设计基础，课程安排：教学要求，现场传真：形态塑造，现场传真：色彩感知、文本整合。

在教学理念的指引下，我们对知识结构、课程衔接、教学内容与教学方法进行了全面梳理和调整，以构建符合我院学术高点的“设计大基础”教学体系。该体系包含三大教学模块的内容：造型基础教学包含课程有素描、色彩。设计基础教学包含课程有二维设计基础、三维设计基础、装饰、人的形态基础、体验设计。基础理论教学包含课程有设计学概论、设计史。

在教学内容上，学部在论证各门课程知识结构合理性的基础上重点加强对各课程间的知识链状关系的研究。

作者介绍:

目录:

[二维设计基础-从设计走向设计_下载链接1](#)

标签

设计

绘画教材

评论

[二维设计基础-从设计走向设计_下载链接1](#)

书评

[二维设计基础-从设计走向设计_下载链接1](#)