

多视角静物复杂组合水粉技法范图



[多视角静物复杂组合水粉技法范图_下载链接1](#)

著者:朱玺

出版者:上海人美

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787532254712

《多视角静物复杂组合水粉技法范图》精选的水粉静物作品范图，为初学者提供由浅入

深、由表及里、由简到繁、循序渐进的学习参考资料。水粉静物写生是各美术院校学生必修的基础课程，也是历年来各美术院校招生考试的重要内容。水粉写生是人们认识色彩的主要途径和重要基础，而静物写生则是基础中的基础。初学者可以通过学习了解色彩变化规律，将它们作为一种艺术表现的依据。《多视角静物复杂组合水粉技法范图》所展示的一系列不同质地和色泽、不同视角、不同光线、不同表现方式的静物水粉习作，将有助于读者系统了解描绘静物的水粉技法和艺术规律。

作者介绍:

目录:

[多视角静物复杂组合水粉技法范图_下载链接1_](#)

标签

评论

[多视角静物复杂组合水粉技法范图_下载链接1_](#)

书评

[多视角静物复杂组合水粉技法范图_下载链接1_](#)