

# 上海街情话



[上海街情话\\_下载链接1](#)

著者:程乃珊

出版者:学林出版社

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787807304753

《上海街情话》是在香港演绎的上海人的故事，时空、地点和时代背景的转移，人情仍是浓浓，依然故我。故事的悲欢离合隐喻沪港双城剪不断、相融相彰的渊源，双城小市民的俗众生相，跃然纸上。

作者介绍:

目录:

[上海街情话\\_下载链接1](#)

## 标签

程乃珊

上海

小说

老上海

上海的男人女人

乃珊

海派

岁月无惊

## 评论

其中“玫瑰人生”的故事早有耳闻，更是想到自己相濡以沫的外公外婆，在所难免的催泪。

-----  
我看了里面提到的很多人事物，都是不错的编剧素材，中国最缺的就是像英国迷你剧那种的传记片啊。和陈丹燕堪称海派纪实文学的代表人物。

-----  
有劳上海的味道，旗袍也很好看。就是内容有点儿乱。

-----  
程乃珊的上海故事。其实第一篇《上海街情话》不是传记，是小说。可是后来的好几篇就算得上。最喜欢《玫瑰人生》，是“死生契阔，与子成说，执子之手，与子偕老”的写实版本。

-----  
里面的那篇小说写得太普通了，甚至罗嗦。然而，后面通过散文展示的上海上只角的生活是有趣的，但是却也是绝对无法复制的。其实，生活有被复制的可能么？

-----  
为什么要去读这本书呢？

-----  
程乃珊亲笔签名版哦~

-----  
上海街情话、玫瑰人生，还有那个犹太小女孩的故事，很上海，很有感觉

-----  
真是可惜了这一把把的好素材，总觉得还能写还能写……她就结束了，没了。这些给陈丹燕去写的话，那得好看成什么样哟。可那个rose的故事我看了居然哈感动，其他几个总算也是很流畅很津津有味地看完了。

-----  
一篇虚构的《上海街情话》，一篇真实的《玫瑰人生》，都让人感动了。

-----  
优越感，谁混入上海不是凭着厉害的本事呢

-----  
小毛师傅和阿英小姐，真是长情的人。

-----  
了解一下海派文化

-----  
非常喜欢，看了书才知道先生已经故去。旧上海的骄矜，格调丝丝入扣。

-----  
给到三粒半星吧。故事和人物精彩于表现手法。

-----  
[上海街情话 下载链接1](#)

书评

-----  
[上海街情话 下载链接1](#)