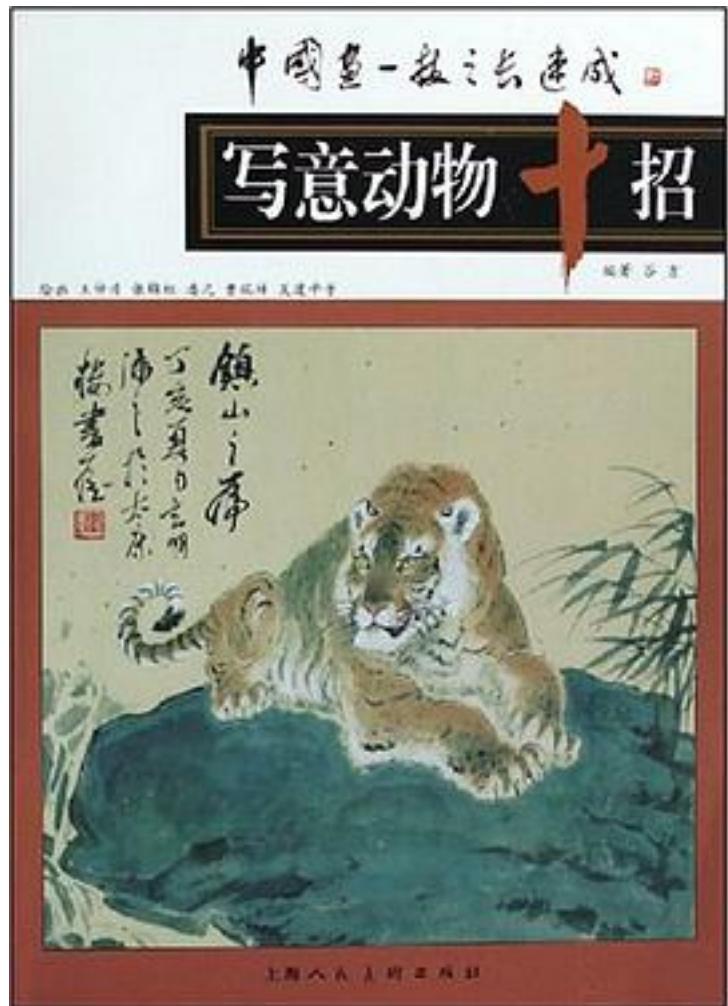


写意动物十招



[写意动物十招 下载链接1](#)

著者:谷吉

出版者:上海人美

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787532254514

《写意动物十招》主要内容：中国画是具有悠久历史和优良传统的中国民族绘画，在世

界美术领域中自成独特体系，对亚洲等国的艺术有很深的影响。中国画强调的是“外师造化、中得心源”，要求“意存笔先，画尽意在”，做到以形写神，形神兼备。动物画在古代最早表现的是马，到明清乃以兽畜为题材，《写意动物十招》选取了各种动物绘画的技法，以飨读者。

作者介绍:

目录: 第一章 画前必读 第二章 动物基本画法 第一节 大熊猫局部画法 第二节 猫的局部画法 第三节 虎的局部画法 第四节 猴的局部画法 第五节 松鼠局部画法 第三章 完整画法 步骤 第一节 大熊猫画法 第二节 虎的画法 第三节 鹿的画法 第四章 教你十招 第一节 大熊猫画法 第二节 小熊猫画法 第三节 猫的画法 第四节 犬的画法 第五节 鹿的画法 第六节 狐狸画法 第七节 猴的画法 第八节 虎的画法 第九节 牛的画法 第十节 马的画法 第五章 参考图例
· · · · · (收起)

[写意动物十招](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[写意动物十招](#) [下载链接1](#)

书评

[写意动物十招](#) [下载链接1](#)