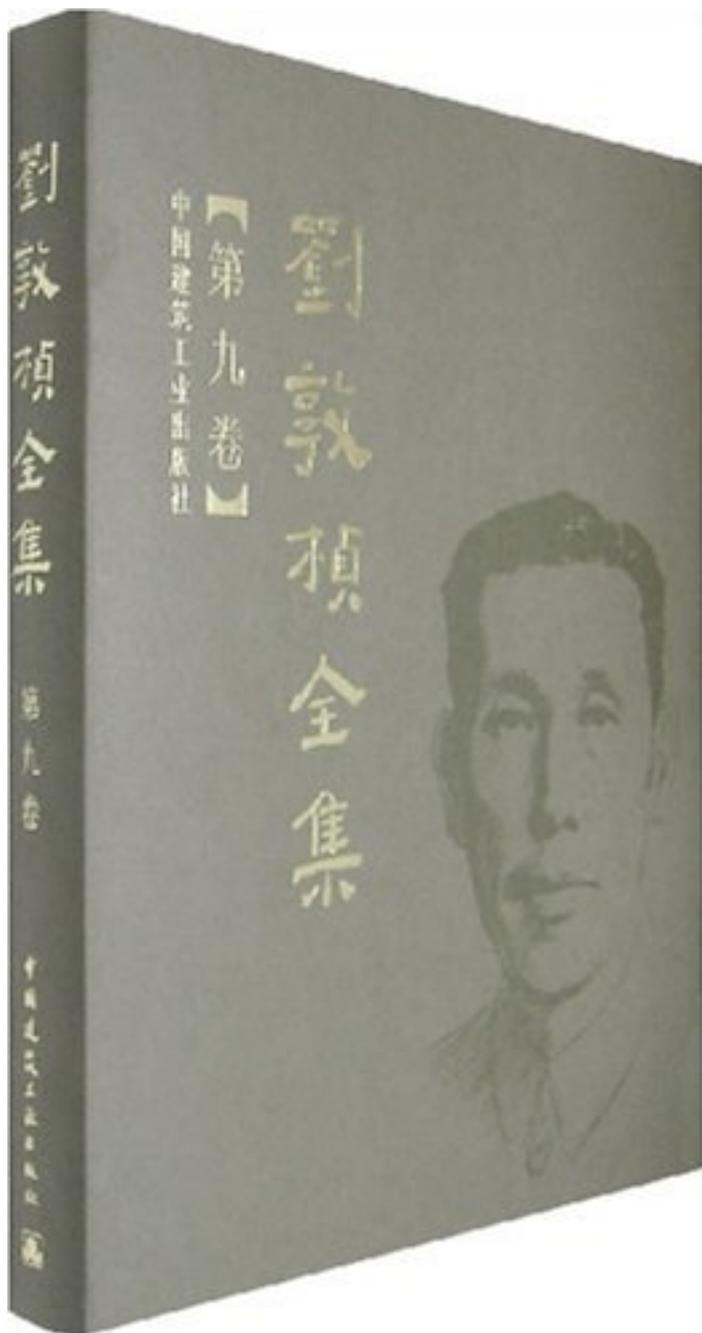


刘敦桢全集（第九卷）



[刘敦桢全集（第九卷）_下载链接1](#)

著者:刘敦桢

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2007-10

装帧:精装

isbn:9787112088331

《刘敦桢全集(第9卷)》是一部关于中国古代建筑历史的理论著作，作者按照我国各个历史时期的先后顺序，简要而系统地论证了我国古代建筑艺术和建筑技术所取得的成就，并引用大量的文献资料和实物记录，叙述了我国古代各个历史时期的建筑活动，总结了中国古代建筑发展的过程和规律。

作者介绍:

目录: 绪论

第一节 自然条件对中国古代建筑的影响

第二节 中国古代建筑发展的几个阶段

第三节 中国古代建筑的特点

第一章 原始社会时期的建筑遗迹

第一节 原始人群的住所

第二节 仰韶文化的建筑遗迹

第三节 龙山文化的建筑遗迹

第二章 夏、商、西周、春秋时期的建筑（公元前21世纪—前476年）

第一节 夏——中国奴隶制国家的诞生

第二节 商朝的宫室和陵墓

第三节 西周和春秋时代的建筑

第三章 战国、秦、两汉、三国时期的建筑（公元前475年—公元280年）

第一节 战国到三国时期社会的变动和建筑概况

第二节 城市的发展

第三节 秦、汉、三国的宫室

第四节 住宅

第五节 陵墓

第六节 秦万里长城和汉长城

第七节 建筑的材料、技术和艺术

第四章 两晋、南北朝时期的建筑（公元265—589年）

第一节 两晋、南北朝时期社会的变动和建筑概况

第二节 都城及宫殿

第三节 住宅

第四节 寺和塔

第五节 石窟的建筑和雕刻

第六节 陵墓

第七节 建筑的材料、技术和艺术

第五章 隋、唐、五代时期的建筑（公元581—960年）

第一节 隋、唐、五代时期社会的变动和建筑概况

第二节 隋、唐的都城与宫殿

第三节 住宅

第四节 寺、塔、石窟

第五节 陵墓

第六节 安济桥

第七节 建筑的材料、技术和艺术

第六章 宋、辽、金时期的建筑（公元960—1279年）

第七章 元、明、清时期的建筑

附录一 中国历史史表

附录二 历代尺度简表

• • • • • [\(收起\)](#)

[刘敦桢全集（第九卷）_下载链接1](#)

标签

建筑

刘敦桢

刘敦桢全集

古代建筑史

中国

中国古代建筑史

评论

[刘敦桢全集（第九卷）_下载链接1](#)

书评

[刘敦桢全集（第九卷）_下载链接1](#)