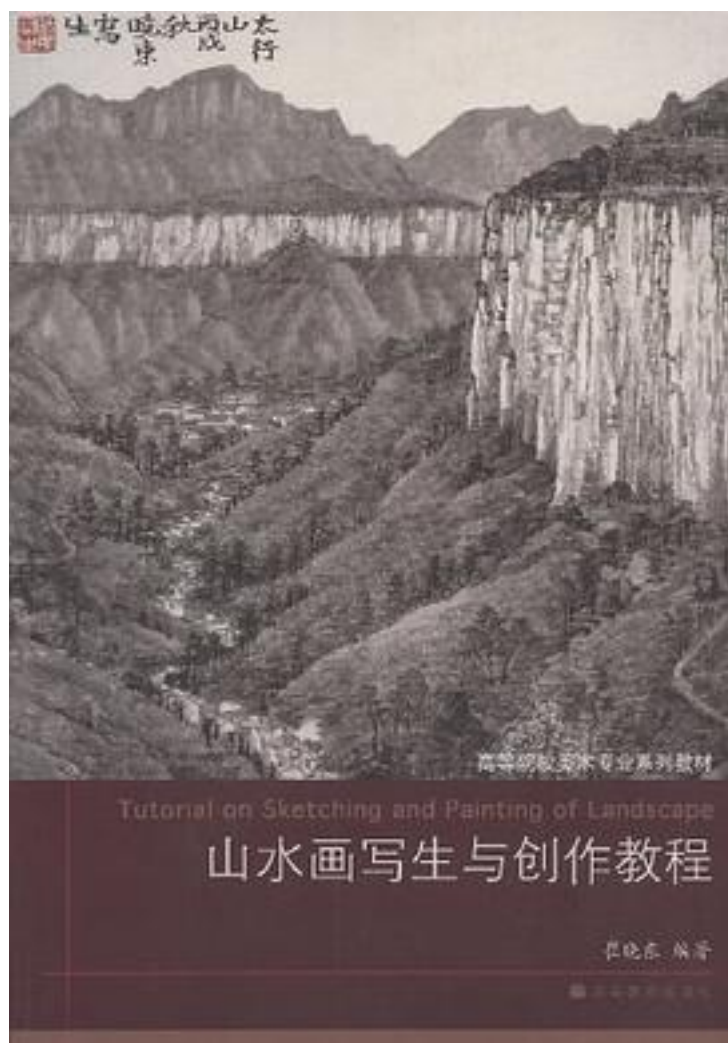


# 山水画写生与创作教程



[山水画写生与创作教程\\_下载链接1](#)

著者:崔晓东

出版者:高等教育

出版时间:2007-10

装帧:

isbn:9787040217131

《山水画写生与创作教程》包括山水画写生和山水画创作两门课的内容，分为两篇。山水画写生篇共分五章，十二节。通过讲授山水画写生的基本原理和主要内容，以及山水画写生的基本方法、具体步骤、中国画的形式规律等内容，使学生了解和掌握山水画写生的一般规律，并通过理论和实践的学习，使学生能够系统、灵活地掌握山水画写生的基本原理和方法。

山水画创作篇共分五章，十七节。通过课程的学习，学生能够了解山水画的历史演进、山水画创作思想的演变和发展。通过学习历史上重要画家的作品和风格流派，学生可以了解、掌握山水画创作的发展进程和一般规律。通过创作方法和创作过程以及形式规律和语言规律的学习，学生基本了解、掌握山水画各种形态和创作方法，具备独立进行山水画创作的能力。

本教程适用于高等美术院校山水画专业，也可以作为高等艺术院校非山水画专业和师范院校、大学专科院校的教材以及山水画爱好者的自学用书。

作者介绍:

目录:

[山水画写生与创作教程\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[山水画写生与创作教程\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[山水画写生与创作教程\\_下载链接1](#)