

审美语境篇



[审美语境篇 下载链接1](#)

著者:上海书画出版社

出版者:上海书画出版社

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787807257387

《审美语境篇》汇集了这一变革时代的书法理论思维主要成果，主要从书法美学的角度来解读。其反映的时代特征，包括对研究课题、思想理路、价值标准、阐释方法的选择运用，足以构成连贯立体的景观，体现了继传统书学的灿烂光辉之后而具有转折性意义的诸多成就！

作者介绍:

目录:

[审美语境篇_下载链接1](#)

标签

书法

评论

[审美语境篇_下载链接1](#)

书评

[审美语境篇_下载链接1](#)