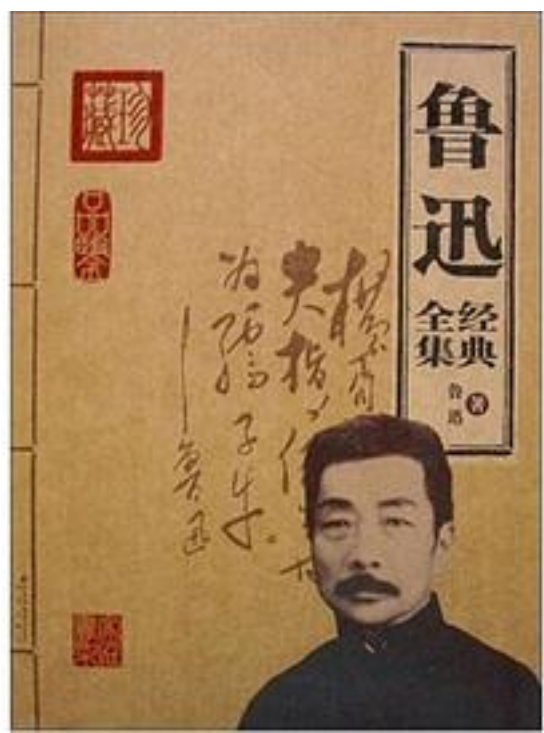


鲁迅经典全集



[鲁迅经典全集_下载链接1](#)

著者:鲁迅

出版者:北京出版社

出版时间:2008-2

装帧:

isbn:9787200070705

《鲁迅经典全集》如果说英国文学不能没有莎士比亚，那我们的民族则不能没有鲁迅——他是现代中国的民族魂。发轫于五四时期的中国新文学，无论语言形式还是表现对象，都是中国文学史上一座新的高峰。而峰巅之上的领军便是鲁迅。鲁迅1881年生于浙江绍兴。在经历了诸多变故后，他最终弃医从文，志在对国民予以根本的疗救，“改变他们的精神”。

作者介绍:

鲁迅(1881-1936)，原名周树人，浙江绍兴人。“鲁迅”是他发表《狂人日记》时使用的笔名。鲁迅1898年入江南水师学堂学习，次年改入江南陆师学堂附设的矿务铁路学堂，在那里初步接受了进化论思想。1902年赴日留学，先入东京弘文学院，大量阅读西方近代科学、哲学和文学书籍，并开始写科学论文。1904年他入仙台医学专科学校学习，不久弃医从文。1906年回到东京，翻译、介绍俄国、东欧和其他被压迫民族的文学作品。并与周作人合作，翻译出版了《域外小说集》，写了《人的历史》、《科学史教篇》、《文化偏至论》、《摩罗诗力说》等。

1909年回国，先后在杭州、绍兴任教。辛亥革命爆发时，积极组织宣传活动。1912年到临时政府教育部任职。1918年5月，在《新青年》上发表了第一篇白话小说《狂人日记》，从此一发不可收拾。1920-1926年，先后在北京大学、北京女子师范大学任教；1926年赴厦门大学任文科教授；1927年到广州中山大学，任文科主任和教务长，10月，赴上海，开始了更加光辉的战斗历程，1936年10月19日病逝于上海。

目录: 呐喊 自序 狂人日记 孔乙己 药 明天 一件小事 头发的故事 风波 故乡 阿Q正传 端午节 白光 兔和猫 鸭的喜剧 社戏 彷徨 祝福 在酒楼上 幸福的家庭 肥皂 长明灯 示众 孤独者 伤逝 弟兄 离婚 故事新编 序言 补天 奔月 理水 采薇 铸剑 出关 非攻 起死 野草 题辞 秋夜 影的告别 求乞者 我的失恋 复仇 复仇〔其二〕 希望 雪 风筝 好的故事 过客 死火 狗的驳诘 失掉的好地狱 墓碣文 颓败线的颤动 立论 死后 这样的战士 聪明人和傻子和奴才 腊叶 淡淡的血痕中 一觉 《野草》英文译本序 朝花夕拾 小引 狗·猫·鼠 阿长与《山海经》 《二十四孝图》 五猖会 无常 从百草园到三味书屋 父亲的病 琐记 藤野先生 范爱农 后记 关于鲁迅 一、鲁迅生平 二、鲁迅交往 三、鲁迅逸事 四、鲁迅思想
· · · · · · ([收起](#))

[鲁迅经典全集_下载链接1](#)

标签

鲁迅

文学

鲁迅经典全集

现当代文学

社会

文化

历史

政治

评论

嚯！图书馆的这套装帧想让我偷回家去！

当我有了生活对我的历练和打击之后，看鲁迅先生的文章才能够有所体会，懂得人性中隐藏的悲哀。

超值经典

小时候我总是搞不懂鲁迅的文章好在哪？而且每个学期，鲁迅的文章都是重点，所以每次总是带着点无趣与压迫一遍又一遍的看。固执的探寻着所谓伟人的伟大。
长大了慢慢的，回味起鲁迅。有时竟会有种莫名的感动。那种感动连接的千万人良知和感悟。嬉笑怒骂间有种兼济天下的博爱。时间可以让人淡忘一切，却永远忘不了那些悲悯苍生何博爱天下的文字。
历史选择了鲁迅，也可以说：历史选择了博爱。有爱的文字才会美丽...

喜欢鲁迅的

感谢在那个时代有鲁迅先生这样的人，与我们分享他的精神，他的思想，他的态度

喜欢鲁迅的

嚯！图书馆的这套装帧想让我偷回家去！

最爱两个人手中的笔，一个是老舍，一个便是鲁迅

当我有了生活对我的历练和打击之后，看鲁迅先生的文章才能够有所体会，懂得人性中隐藏的悲哀。

[鲁迅经典全集 下载链接1](#)

书评

看鲁迅的书很长时间了，每看见有卖不同的版本，总忍不住想要买，但是这本上面有错别字，不知我买的是不是盗版，在这种书里出现错别字，是可耻的。我花了钱，又不舍得扔，每次都看这本，比如外出拿上，晚睡前翻，闲时翻，因为有错别字的书是不必珍惜的。正因为这样，翻这本书却...

Debris&...whatever 1. 两肋还是一起一落的 2.
人面的兽，九头的蛇，三脚的鸟，生着翅膀的人，没有头而以两乳当眼睛的怪物。 3.
蓄意忤逆 4. 污蔑了古人，教坏了后人 5. 整饬伦纪 6.
上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见（比喻上天入地，到处都找遍了;彼岸花：花开叶不见，见叶...

小学就学过《故乡》、《社戏》，初中是《从百草堂到三味书屋》，高中是《记刘和珍君》。可以说一直以来都不明白鲁迅的好，呐喊的是什么，又为何彷徨？在小时候的我看来，这个严肃的先生有点小题大做，看到的尽是黑暗，动不动就奋臂一呼，叹气失望。如今大一了，又拾起来这本先...

很久很久没有翻过鲁迅了，近日看到一则新闻，说是新编中学教材已经把鲁迅的文章删除了，不由得愕然，从箱底翻出这本鲁迅经典重温一下，从纪念刘和珍君开始吧，一篇篇的翻读，重温经典是需要有新的感悟的，高中时，尚不能理解鲁迅的文章包含意义！而今重新阅读，对比当今之现实...

