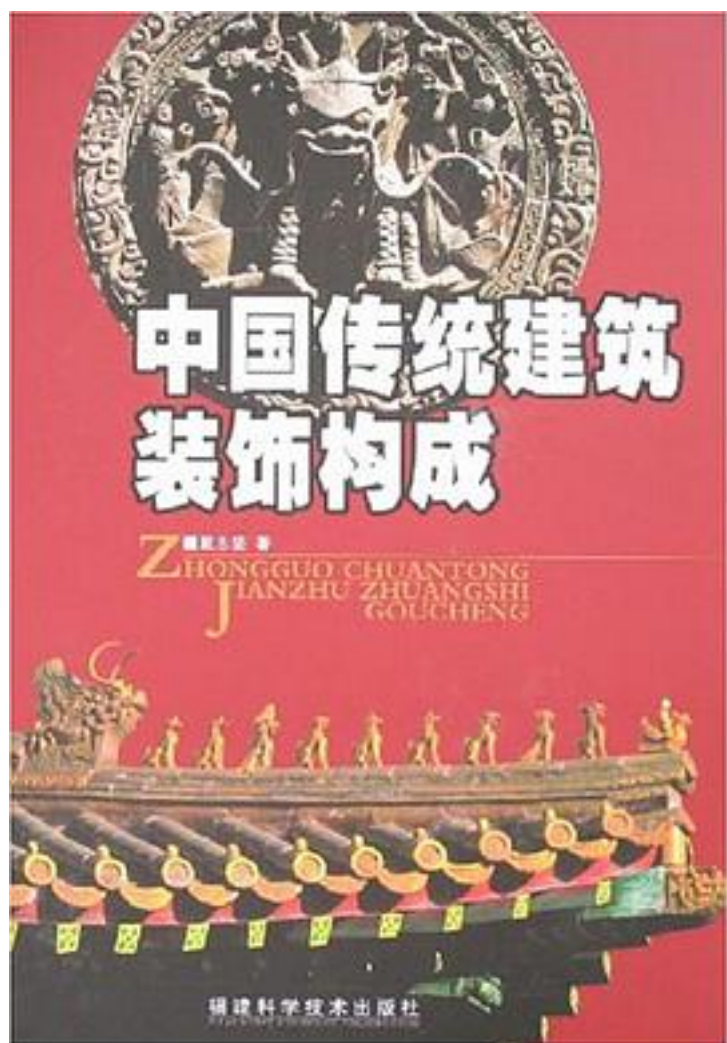


# 中国传统建筑装饰构成



[中国传统建筑装饰构成\\_下载链接1\\_](#)

著者:戴志坚

出版者:福建科技

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787533531270

《中国传统建筑装饰构成》以中国传统建筑中的门、窗、墙体、屋脊、梁架、柱础、抱鼓石、藻井、影壁、铺地、彩画、栏杆、龙柱、石狮等分部构成元素为顺序，选择具有代表性的经典图片（彩色照片），并辅以简明的文字描述，来展示中国传统建筑装饰的艺术魅力。希望《中国传统建筑装饰构成》能给读者以艺术的享受，也能作为我国古建筑维修和现代建筑装饰业界可资借鉴的资料。

中国是有着悠久的历史 and 56个民族的大国，中国古代建筑经过几千年的发展、传承、演变，逐步形成了独特的建筑体系和艺术风格，在世界建筑史上占有极其重要的地位。众多的传统建筑精品，具有优美的人文景观、独特的风土人情、丰富的文化内涵、瑰丽的造型艺术，至今仍放射着耀眼的光彩，其创造思想和表现形式将在人类发展的历史长河中继续得到延伸。分布在我国各地的古代民间建筑——民居、宗祠、寺观、廊桥、书院、会馆、园林、塔幢、牌坊、戏台等，在建筑的材料选择、结构方式、构造做法、装饰装修上都有着成功的经验，是宝贵的建筑文化遗产，其中的建筑装饰理论、建筑装饰手段和建筑装饰细部构成，时至今日仍是我国建筑界在从事建筑设计、装饰设计、风景园林设计和古建筑维修创作的源泉。

作者介绍:

目录:

[中国传统建筑装饰构成\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

参考资料

中国文化

## 评论

图片蛮全的，是一个亮点。 至于文字方面，只是粗浅的介绍。

-----  
[中国传统建筑装饰构成\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[中国传统建筑装饰构成 下载链接1](#)