

# 封神演义



[封神演义 下载链接1](#)

著者:许仲琳

出版者:人民文学出版社

出版时间:1973年12月北京第一版 1996年北京第6次印刷

装帧:

isbn:9787020009824

作者介绍:

目录:

[封神演义 下载链接1](#)

标签

小说

古典文学

神话

神怪

古典

名著

中国

许仲琳

评论

纸张差，字体小，竖排繁体版，79年初次印刷，孔网25元购进有点小贵

這一通重讀，看出不少問題，暫時沒時間耐心地逐一細究根柢。匆匆翻完之後，本次閱讀印象最深的一句話，乃在殷洪攜重寶下山，途中受申公豹鼓惑，違師命，反去助紂爲虐；他的師父赤精子來戰場上與他理論無效，開打，被徒弟手持法寶『陰陽鏡』來一照，不可敵，逃回西岐大營；這時，子牙手下楊戩、哪咤一干闡教眾門人鼓噪說——『赤老師，你太弱了！』

土行孙一节是鄙人最早读到的情色文学

繁体竖版共两册

没有很喜欢

神鬼与历史的演绎，以看神话的心态去看它，但确实起到了历史需要告诫的。

纣王本不是电视剧中演的那样昏庸无道，众位神仙也本不是那样一心为道。

小时候囫囵吞枣地看过一遍，现在记住的只有菜无心可生，人无心必死了...

感觉还不如小时候看的连环画精彩。。。

柴胡救了西岐全城人的性命

我对姜子牙卖面的情节印象深刻，早忘了是不是书里讲的了。。。。

初中时利用中午放学时间读完的。

很不理解这种桥段，攻打某一个关的时候，姜子牙先让几个凡夫去，挂了，众人大恸，接着杨戬哪吒等人出战，一招秒。炮灰也不能死的这么憋屈啊。

如今想来，其实是某种意义上商周同人，然而幼年的我真实的喜欢着小说里各种会刷大招的神怪人物

在我的书架上放在好多好多年了，好像初中时就看到它在那里。终于在我高中毕业后读了一遍，那种感觉很像读济公传，情节极其重复。双方PK时，全看能不能请到大牛，这一点又有点像西游记。不过看了能弄清楚一些神仙的关系，不至于像孙德龙一样，给王禅老祖和骊山老母牵了红线。不过出场人物妖物仙物过多，不容易记住。

斗法各有特色，人物也各有独立完整的形象。

第一部古典小说，当时还觉得满好看……人物图片画得非常漂亮。

真好看呀

大学时第一本兴致盎然一口气全读完的小说，但是。。。。。现在我已经找不到点了，貌似看书时有一种和子牙土行孙他们一块打怪升级的快感！！

人生第一部神怪小说，也许是唯一一部。向往各路神仙的奇特神功，极端厌恶妲己画皮下的蛇蝎心肠，最喜欢的是正义获胜的结局，从此坚信邪不压正。

[封神演义 下载链接1](#)

## 书评

封神-----一场公务员的招考盛宴

同古典四大名著中讲神仙的西游记一样，封神演义里也有许多逻辑含混不清的东西，因此被许多人所唾弃，或者当作童话来讲-----童话是不用讲什么逻辑的，其实，这主要是我们并不了解小说情节背景的缘故，如果我们不了解所谓的佛道之争，就不能...

封神演义写的很有趣，虽然战斗场面写的很没新意，人物也有点脸谱化，里面的对话很多都是万金油，随便在哪个人嘴里说出来都没什么违和之处。但是，封神演义确实架构了一个非常庞大而且奇幻的世界，甚至是里面有些人随口说出的话都很有现实意义，比如说我现在特别萌的‘君无道， ...

【提要：女娲的三个忠实追求者.....封神榜何以是一纸情书.....如来如何挖墙角.....《西游记》的那些妖怪何以穿越到《封神榜》.....狐狸精为何不得不死....姜子牙的间谍生涯.....两个失恋老男人的单身情歌.....】

之前读西游记后看了些书评，部分喜欢旁征博引的文艺小青们会论述部分封神中的人物。于是快速通读了封神。

凭心而论，封神比西游差的不是一点点，不管是讲故事设悬念还是书中穿插的诗词，封神显得太弱了些，而且有大段大段的重复性的东西，譬如每次阵前都要反复陈...

作者给人感觉就是垂头丧气期期艾艾的读书人啦，一切都是上天自有安排，我又能怎么办呢？但是纣王你真是可恶，妲己你也真是个狐狸精，凑表脸！大概就这样吧.....只是觉得妲己小姑娘真的好惨啊。说女娲因为纣王不敬而大怒，召集全天下妖精来，最后只留下了仨，小狐狸妲己，还有...

封神本是小时候看的，这一段时间忽然想重读中国古代名著，于是买了回来看。同时买回来的还有西游记等名著。

看西游记的人通常都会发问：孙悟空一个跟斗十万八千里，为什么不直接把唐僧背到西天去行了，还要麻烦大和尚在地上辛辛苦苦行走？这问题在西游中是没有答案的，现代人...

《封神演义》一书深受《西游记》的影响，却又反其道而行之。《西游记》有“扬佛抑道”的倾向，道教最高神祇太上老君、玉皇大帝，在孙悟空大闹天宫时几乎束手，被迫请出如来佛祖、观音菩萨才将猴子降服，颜面尽失。

《封神演义》则有明显的“崇道抑佛”的倾向，在《封神演义》...

先让我们来看看“封神”究竟是怎么回事。[转自铁血社区 <http://bbs.tiexue.net/>]第五回《昆仑山子牙下山》，“故此三教并谈，乃阐教、截教、人道三等，共编成三百六十五位成神，又分八部”。第七十二回《广成子三谒碧游宫》，“通天教主曰：‘吾三教共议封神，其中有...’”

毫无疑问是女娲。  
人家纣王也没怎么的她，不就看了看她的小脸写了点小诗意淫了一下呗。。就小心眼儿  
发脾气要搞得别人国破人亡的。  
偏偏自己又不动手，派三个小妖精去，还许诺“事成之后你们都能得成正果”。  
小狐狸精就乖乖去啦，手段是挺狠毒的，把死忠纣王的FANS们一个个...

很多人读封神演义，大多读其鬼怪陆离、神精仙境，倘若把这些去除，其实就是一部改朝换代的诸侯斗争。即便是这样一部战争史，为什么又区别于《隋唐演义》《李闯王》，愚以为是其背后有一种那时候的人一种独特价值观，与之上导致一种独特治国理论。以此才能“伐无道，进...

好久以前看《封神榜》电视、漫画等，总是会想，既然那些神仙那么厉害，为什么不直接飞去，一刀解决了纣王，这样不就天下太平，不会有干戈吗？若说周室注定要兴起，那么为什么让周室渡过那么多难关？  
但现在，反过来想就想得通了。神怪小说，是以历史为蓝本，再加上神怪进一步...

据灯塔专业版数据，8月21日15时左右，上映第27天的动画电影《哪吒之魔童降世》（以下简称《哪吒》）票房已达42.39亿元，超过《复仇者联盟4》的42.38亿元，跻身中国票房纪录第三名。至此，中国票房前三名纪录均为国产电影。  
这三部影片，一部是反映现实（《战狼（2）》，票房56...

文/小关平 目录：第一章：诸神 第二章：武王伐纣与特洛伊战争  
第三章：封神VS希腊神话 第四章：结语 ———  
中国神话《封神演义》和希腊神话肯定有共通之处，否则我们看到老版电视剧《封神榜》里面，那些穿着古希腊服装的商代人物，也不会觉得那么顺理成章。  
小时候不了解爱...

读罢《封神》，还是有点话想说，但又想算了。于是，作了首七律，算是读后感。  
蜗角何妨处下流，知罪《春秋》未肯休。殷纣犹多魂中义，西岐岂少计阴谋。  
才教六道完天数，又惹神仙动恚求。八百年来弹指过，首阳蕨冷夜悠悠。  
(注：中，去声) 一天过后，我想，为什么要学古...

看完此书后你就会发现，虽然封神的故事很精彩，但是《封神演义》没有被选为四大名

著之一是有理由的。1.角色刻画差强人意  
场面足够宏大，出场人物众多，也许正是因为这样，才未能把角色写的足够丰满。就连  
绝对主角姜子牙也不那么经得起推敲玩味。且姜太公之神...

---

许多人都无法理解女娲在看到纣王主题的猥亵诗后，为什么如此大动干戈、涂炭生灵，这样也太不可理喻了吧？这还是那个补天造人的圣母系女神吗？简直就是个矫情的、为了一己私怨就间接性杀了无数人的魔鬼！  
但你可以用古人的眼光来看待这个问题。在那个天地君亲师在上、三纲...

---

按照封神演义所写，红花白藕青莲叶，三清原本是一家，后来因为教义的不同，分道扬镳，红花化为太上老君的扁担，白藕化为元始天尊的玉如意，青莲叶成了通天教主的青萍剑，三人也分别成立了道教，阐教，截教。而元始天尊的阐教和通天教主的截教之争是封神演义的重要剧情。阐教和...

---

别驾归山避世嚣，闲将丹灶自焚烧。修成羽翼超三界，炼就阴阳越九霄。  
两耳怕闻金紫贵，一身离却是非朝逍遙不问人间事，任尔沧桑化海潮。  
——赞李靖、金吒、木吒、哪吒、杨戬、韦护、雷震子七圣诸位看官...

---

[封神演义](#) [下载链接1](#)