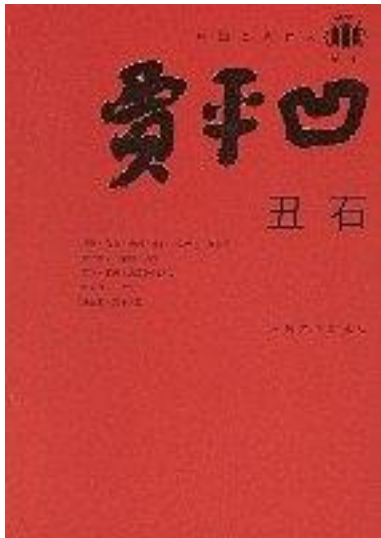


丑石



[丑石_下载链接1](#)

著者:贾平凹

出版者:人民文学出版社

出版时间:2008-1

装帧:平装

isbn:9787020064717

《丑石》由人民文学出版社出版。浮躁·白夜·商州·土门·高老庄·怀念狼·病相报告·秦腔·高兴·天狗·五魁·鸡窝洼的人家·制造声音·火纸·进山东·五十大话

作者介绍:

目录:盼儿.
钓者
空谷箫人
丑石
溪
冬景
地平线

月迹
爱的踪迹
知道
梦
文竹
风筝
一棵小桃树
静虚村记
冬花
池塘
天上的星星
云雀
燕子
落叶
访梅
白夜
静
在米脂
紫阳城记
对月
两代人
访兰
弦
太阳路
五味巷
未名湖
老人和鸟儿
风雨
月鉴
鸟窠
夜籁
泉
观沙砾记
入川小记
地下动物园
走三边
草记
清涧的石板
宜君记
当我路过这段石滩
雪品
南岭登高
十字街菜市
夜游龙潭记
陈炉
夜在云观台
登鸡冠山
十八碌碡桥
三月十一日过留坝县
读山
延安杜甫川牡丹山记
延安街市
大洼地一夜
黄土高原

延川城感觉
张良庙记
拐杖记
火水鱼记
宿州涉故台龙栢树记
柳湖
求缺亭
黄陵柏
冰风洞体验
木耳
风竹
桌面
三游华山
安西大漠风行
梦城
火焰山
柳园
柞水丝绸厂
戈壁滩..
法门寺塔
皇甫峪
石砭峪
高观潭
河西
敦煌沙山记
温泉
仙游寺
崆峒山笔记
红石峡
游寺耳记
干雨松
守顽地
灵渠
佻族少女
释画(六篇)
风景
关于树
晚雨
人病
闲人
生活一种
笑口常开
鸡蛋
门
树佛
好读书
关于女人
独白
关于父子
弈人
名人
谈病
平凹作画记(七则)
三目石

玩物铭
“优待知识分子”
看人
说话
牌玩
茶话
运动员和观众的哲学
关于坝
四月廿三日游太湖
说家庭
红狐
长舌男
狐石
说生病
说请客
说花钱
说房子
说孩子
说奉承
说打扮
说死
说美容
平凹携妇人游石林
游西山
太阳城
手术
好女不戴金
饮者
美食家
拓片闲记
茶杯
吃烟
残佛
秃顶
砉石砉
记五块藏石
敲门
动物安详
古土罐
老木的故事
孤独地走向未来
看好门户
一条线的故事
说舍得
孤独之夜
邻家少妇
佛像
等待
老西安...
· · · · · (收起)

[丑石 下载链接1](#)

标签

贾平凹

散文

中国文学

中国当代文学

中国

内地

中国文学详读

賈平凹

评论

贾平凹的所有书终于读完了！

应该是散文集，同名散文同样是教材中收录的文章。

仅此一篇

最喜欢紫阳城那一篇

《知道》 《笑口常开》 还有几篇 《说XX》 值得一看。

散文第一 长篇第三

中国科幻版丑小鸭。

小学课文开始，他一直被称为鬼才，我是很敬仰的。

感想太多，一时竟不知从何说起。
读此书，有惊艳称绝之处，亦有我不能赞同之处，但总得来说，这是一场愉悦的阅读之旅。贾平凹先生写景写事写人都十分出彩。
特别要提的是《祭父》一文。情真意切，不忍卒读。

一般

写景色那里小学课文即视感

《丑石》这篇文章写的很好。细细品悟，其实有许多道理都在里边。所以啊，不要用自己世俗的眼光去断定一切。

[丑石_下载链接1](#)

书评

粗略想来最喜欢的文章，论及到“一篇”这样的数字上来就觉得难以抉择。我想文学是人的文学，老师说过不懂的文学的人是不懂得美的。说到美这个问题，因为自己是美术专业的原因，更习惯了去发现美和创造美。但是今天却反而想说说丑。贾平凹《丑石》这篇文章很简短，读来也十...

玉璞用丑的皮保护了美的质，用不太好的名声换取了美的永恒存在。去了皮，美则美矣，但也再经不起一丝瑕疵的污染，难以承受千斤的重压。有时，我觉得人的完美只是一种不太聪明的想念，而那些显得有些笨拙的人却正是卖了一个小破绽，以换取平和安稳的生活，在一个不太起眼的院落...

很久以前看过贾平凹的小说，已经忘了书名，只记得被里面描写文革人性的场景震撼到了。最近无意中看到家里书架上有一本《丑石》，翻开读了几篇，被深深吸引。贾平凹的散文，文字与其他作家的遣词造句方式很不同，自有一种风格，个人感觉非常灵性，如精灵轻巧飞舞，或清风缓缓拂...

[丑石_下载链接1](#)