

# 地域社会与信仰习俗



[地域社会与信仰习俗\\_下载链接1](#)

著者:刘昭瑞

出版者:中山大学出版社

出版时间:2007-12-01

装帧:

isbn:9787306030108

## 内容简介

这部论集的正文共由“信仰与人类学研究”、“信仰与社会”和“信仰与民俗”等三大部分组成。第一部分是总论，包括一篇致词，两篇理论综述性论文，分别从哲学、宗教学和人类学三个不同学科的角度对宗教人类学的学科地位及意义进行了概括和评述。第二部分包括13篇论文及田野调查报告，主要从儒教、基督教、天主教及伊斯兰教等制度化宗教在不同地区及民族的信仰群体中发展、传播并发挥作用的角

目录: 序

信仰与人类学研究

在“田野中的宗教”研讨会上的致辞

宗教学的“人学”走向

儒家思想与社会延续：家族化公民社会的基础——人类学与儒学的对话

信仰与社会

儒威与仲威——青岩牌坊的宗教人类学透视

宗教音乐活动的展演与艺术人类学的视角——关于云南苗族基督教唱诗研究的视角思考之

宗教规范与行为选择——粤东天主教村落中地下六合彩的人类学考察

现在华北的民俗教派——真神教实态

城市基督教会及其文化差异性

广州“先贤古寺”——大北门外清真寺考

都市穆斯林社区的文化适应及认同

临潭县伊斯兰教派门宦的传播与发展调查——历史与现状的民族志考察

四川天主教“孤岛”现象的由来及研究价值

汉族的家庭结构与宗教传承

中国伊斯兰中的家族与门宦——灵明堂固原分堂的人类学研究

社会转型与农村精神重建——河南李村基督教堂的个案研究

一脉三弦与和而不同——甘宁青地区伊斯兰教“拱北”符号的人类学解读

信仰与民俗

凉山彝族嫫尼(女巫)现状调查

冲绳的姊妹神与火神信仰——

从宗教人类学视角谈回族的饮食禁忌

香港新界乡村建醮仪式中道教与民间神祇祭祀

空格人生活中的宗教现象

数术三论

藏族洁净观念的宗教社会原则与嬗变——以拉萨农民为中心的文化诠释

排瑶宗教礼仪“旺歌堂”研究

厦门湾里的请王送王仪式

社会变迁中的“民间道教”——以岭南地区道教与民间信仰的互动为中心

论历史上北方游牧民的山岳崇拜

四大门——中国北方的一种民俗宗教

当代民间庙宇的形态及其合法性——洗太庙的多形态考察

索引

作者介绍:

目录: 序  
信仰与人类学研究  
在“田野中的宗教”研讨会上的致辞  
宗教学的“人学”走向  
儒家思想与社会延续：家族化公民社会的基础——人类学与儒学的对话  
信仰与社会  
儒威与仲威——青岩牌坊的宗教人类学透视  
宗教音乐活动的展演与艺术人类学的视角——关于云南苗族基督教唱诗研究的视角思考  
之  
宗教规范与行为选择——粤东天主教村落中地下六合彩的人类学考察  
现在华北的民俗教派——真神教实态  
城市基督教会及其文化差异性  
广州“先贤古寺”——大北门外清真寺考  
都市穆斯林社区的文化适应及认同  
临潭县伊斯兰教派门宦的传播与发展调查——历史与现状的民族志考察  
四川天主教“孤岛”现象的由来及研究价值  
汉族的家庭结构与宗教传承  
中国伊斯兰中的家族与门宦——灵明堂固原分堂的人类学研究  
社会转型与农村精神重建——河南李村基督教堂的个案研究  
一脉三弦与和而不同——甘宁青地区伊斯兰教“拱北”符号的人类学解读  
信仰与民俗  
凉山彝族嫫尼(女巫)现状调查  
冲绳的姊妹神与火神信仰——  
从宗教人类学视角谈回族的饮食禁忌  
香港新界乡村建醮仪式中道教与民间神祇祭祀  
空格人生活中的宗教现象  
数术三论  
藏族洁净观念的宗教社会原则与嬗变——以拉萨农民为中心的文化诠释  
排瑶宗教礼仪“旺歌堂”研究  
厦门湾里的请王送王仪式  
社会变迁中的“民间道教”——以岭南地区道教与民间信仰的互动为中心  
论历史上北方游牧民的山岳崇拜  
四大门——中国北方的一种民俗宗教  
当代民间庙宇的形态及其合法性——洗太庙的多形态考察  
索引  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[地域社会与信仰习俗\\_下载链接1](#)

标签

人类学

民间信仰

宗教

民俗

区域社会

地域社会

王建新

工具书

评论

大杂烩【《四大门——中国北方的一种民俗宗教》、《儒威与仲威——青岩牌坊的宗教人类学透视》、《宗教音乐活动的展演与艺术人类学的视角——关于云南苗族基督教唱诗研究的视角思考》、《凉山彝族嫫尼(女巫)现状调查》】

-----  
中大老师编，感觉其实应该可以再好一些的。

-----  
挺好玩的，闲暇时候看看人类学小故事

-----  
大二补标。文化人类学与田野调查。

-----  
为了社会学作业看的……囧……

-----  
[地域社会与信仰习俗\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[地域社会与信仰习俗\\_下载链接1\\_](#)