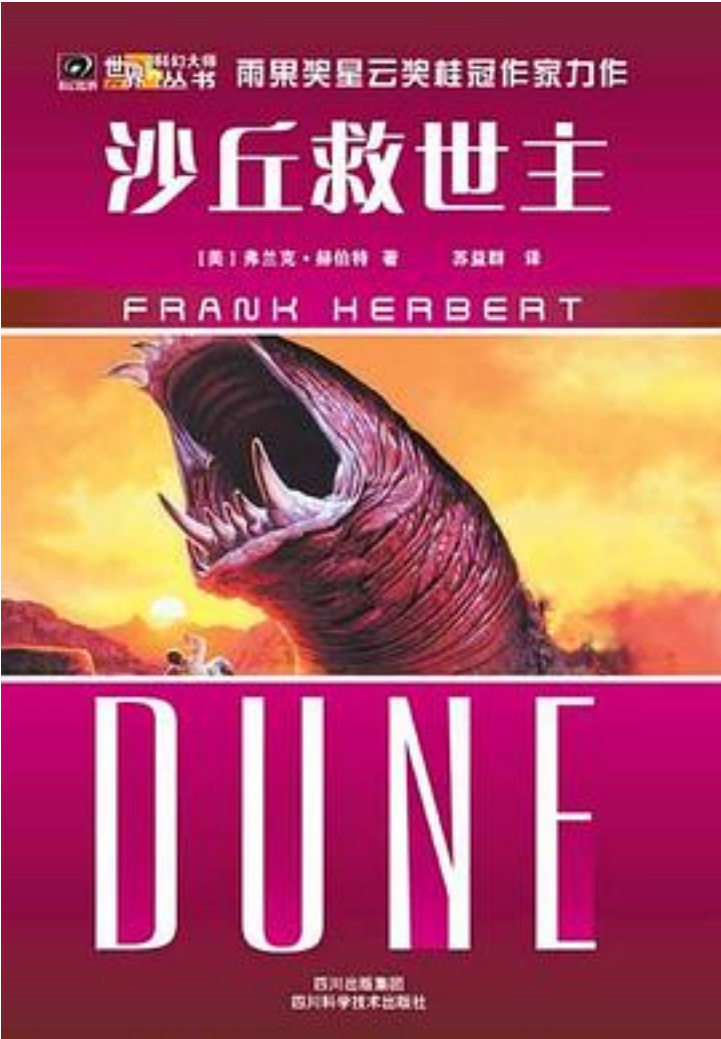


沙丘救世主



[沙丘救世主 下载链接1](#)

著者:法蘭克．赫伯特

出版者:貓頭鷹出版社

出版时间:2007

装帧:平裝

isbn:9789867001610

沙丘星再掀波瀾！遠古地球，希特勒，世界大戰，死亡六百萬宇宙，保羅穆哈迪，沙丘聖戰，死亡六百一十億人十二年前，保羅．亞崔迪帶領沙丘行星原住民，對抗帝國的鐵甲部隊；十二年後，以保羅之名發動的聖戰橫掃宇宙，他不得不扮演民心歸依的「救世主」與「皇帝」，手握權力的同時，身邊卻小人環伺，過去的信念遭到扭曲，困難也紛沓而來。

為了維繫帝國權力，他和公主保有名存實亡的婚姻，心愛的姬妾將為他生下繼承人之際，保羅透過香料迷霧預見未來，卻只見月亮墜落，這可是厄運的徵兆？而戰爭失利的各方勢力，也正聯合準備對付亞崔迪家族，陰謀、背叛、愛恨、生死……在這一刻匯聚到最高點！宇宙的樞紐正是沙丘星，身為救世主的他，該如何抓住百萬分之一的機會，帶領宇宙航向免於毀滅的道路？而作為一個凡人，保羅自己又能否擺脫預言宿命，拯救自己最愛的人？經典「沙丘系列」第二集，宇宙的命運正待揭曉！

作者介绍:

■作者簡介

法蘭克．赫伯特（Frank Herbert）

深具影響力的美國科幻巨匠，早年經歷豐富，曾任電台播報員、潛水採蠔人、野外求生教練、編輯與記者等工作。赫伯特從1952年開始在科幻雜誌上發表文章，一生留下超過四十篇長短科幻作品。代表作《沙丘》耗時六年構思，曾遭到退稿二十次，於1964年出版後立即獲得廣大迴響，得獎無數，成為歐美世界最受歡迎的科幻史詩。他後續又創作五本沙丘續集，建構出一個完整的宇宙。他在1986年完成第五本續集後即因胰臟癌去世，享年六十六歲。

■譯者簡介

蘇益群

四川大學外國文學碩士。曾任報社編輯，上海交通大學講師。翻譯作品：《大法官的智慧》、《企業流程設計指南》，小說《恐龍文明三部曲：遠望》、《來歷不明的人》、《衝鋒線》、《父親的復活》、《七十二個字母》等。

目录:

[沙丘救世主_下载链接1](#)

标签

科幻

沙丘

弗兰克·赫伯特

小说

美國文學

美加文學

科幻小说

外国文学

评论

他們都在吸毒。

依旧觉得不够好

包罗万象的意识流

[沙丘救世主_下载链接1](#)

书评

《沙丘》作为我看过最为现实的科幻名著，其实最令人震惊的并非是其中的科技，而是人性赤裸裸的描绘。将历史和未来巧妙地结合起来，构思一个令人震惊的现实。这真是伟大的创作，在赫伯特笔下塑造的保罗，正是其中最为伟大的一个人物。有人称其为超人。超人的生平并非稀奇，作...

一

比起《沙丘》系列的第一本来说，这一本的厚度实在是少了很多。比起后面一本《沙丘之子》，同样也是薄了很多。从篇幅上这本书的作用就不难看得出来：承上启下的作品。
在上一部的最后，保罗以高超的战斗能力与政治智慧，与帕迪沙皇帝沙达姆四世签订了城下之盟。通过联姻，...

《沙丘》我是先从游戏开始的，转眼已经快二十年了，那时的电脑还是586，舍友暑假去深圳IBM公司打工时，亲戚送了他一台，这台电脑基本上被我们用来打游戏及看片。假如那时的我能够服用小说中的香料，看到现在的我，不知道会是怎样一种心情。我们的命运将最终走向何处，在诸多的...

那种自行架构一个世界的文学作品，如果就写一本，往往读者不过瘾，作者也不痛快，所以继续整它个几部曲也是应有之意。比如《沙丘》，构建了一个并不具象的宇宙秩序，又聚焦于一颗星球，中间又夹杂神秘主义和哲学思想，这世界观本身就很有层次和延展性。所以，在《沙丘》成功后...

作为一部气势恢宏的太空歌剧，比起第一部，《沙丘2》篇幅短了不止一半，气氛也异常沉闷。《沙丘1》令人着迷的是波澜壮阔的英雄主义，《沙丘2》正好与此相反，英雄仍在，却变得优柔寡断、疲惫不堪，甚至可以说性格变得粘粘乎乎。
这一部的迷人之处恰恰在于超越了穆迪阿布的英雄...

他穿着着他最喜爱的衣服走向沙漠，他去找他的契尼，去找他的沙漠之春，去找他的塞哈亚。当我合上这本书时，这幅画卷呈现在我的脑海中。
保罗最终和公主伊勒琅结婚，同时也登上了皇帝的宝座
相较于第一部600多页的书，第二部这三百多页读起来轻松多了。如果说第一部是构建整个...

在今年年初我看了沙丘的第一部，在我印象里没有看过几本类似的科幻性质的小说，但是这一本书可以说一旦你进了故事的情节，保证你读得停不下来。年初看完这本书时的畅快还历历在目，书中情节的起伏和最后保罗轰轰烈烈反抗时的高潮似乎还没退去。最近又看完了他的续篇《沙丘2：沙...

宏伟的束缚 ——评《沙丘2沙丘救世主》

不可否认，这是一部声名赫赫的经典，它入选了美国亚马逊“一生必读的100本书”、BBC“英国最受欢迎的100本书”、美国国家公共电台“科幻·奇幻小说TOP100”等多项榜单，更是首部同时获得雨果奖与星云奖的作品，摘得《轨迹》杂志“20世...

救世主的生态位和致命悖论 ——读《沙丘救世主》 文：空语因明

“人类每次正视自己的渺小，都是自身的一次巨大进步。”这个稍微显得有些矛盾的说法，展示着人类作为有意识生物的激情和悲情。正是因为渺小，才有进步的必要；正是进步的必要，让渺小成为无法挣脱的束缚。人们意识...

这本比较难读。Amazon上有人推荐说必须当做《沙丘》的姊妹作来读，而不是后续。其实的确是这样的。如果不读《Dune Messiah》，根本就没办法理解《沙丘》里Paul的那些担忧、他的行为。这本里更好地解释了Paul的能力，以及《沙丘》中很多未解的一点、乃至《沙丘》的哲学...

总的来说，与前作浅白直接的推演相比，本作显得更为含蓄和文学化，更短的篇幅却蕴含了更多的内容。

首先，即是读者不再拥有全知视角，角色们也开始含糊其辞，这种明显试图将角色和读者之间的关系陌生化的现象，一方面为本作核心之阴谋营造了必要的悬念，另一方面也是本作中对人...

沙丘前三部曲中最短的一部，却也是最震撼、最悲情的一部，绝望、挣扎、宿命与觉悟，作者冷酷到极点的叙述却体现了出了深沉悲痛的大爱，第一部中意气风发的主角最终

走向遁世，所谓悲剧就是将美好的东西彻底摧毁。科幻迷绝不能错过的史诗！感谢四川科学技术出版社引进这一巨著系...

人类每次正视自己的渺小，都是自身的一次巨大进步。
坦迪斯把保罗带到了那里，然后折回来报告情况。从那里，保罗像一个地地道道的弗雷曼人一样走向沙漠。他被熔岩弹弄瞎了双眼，却依靠幻象统治国家，杀死了敌人。
“他告诉我，未来已经不再需要他的存在了。”坦迪斯报告说，“...

沙丘1的问世足够震撼人心，对于这样一篇伟大作品，人们总会期待系列作品的第二部能够比肩甚至超越前作，然而这非常困难，但是，《沙丘救世主》的确做到了，而且做的非常好。
“十二年前，一场战争令整个宇宙震荡、数百亿人丧生，却也带来了全新的秩序，把保罗·厄崔迪送上了神...

记得读完《沙丘1》，我就慨叹，这本书有些烧脑，除了专有名词，还有作者杜撰出来的一些神秘代号，如果不先捋顺清楚，是无法读通整部小说的。现在问题又来了，如果你没读过第一部，那么第二部恐怕你也读不通，要想将第二部完整地看下来，你还得恶补第一部的故事。好吧，我不说绕...

[沙丘救世主_下载链接1](#)