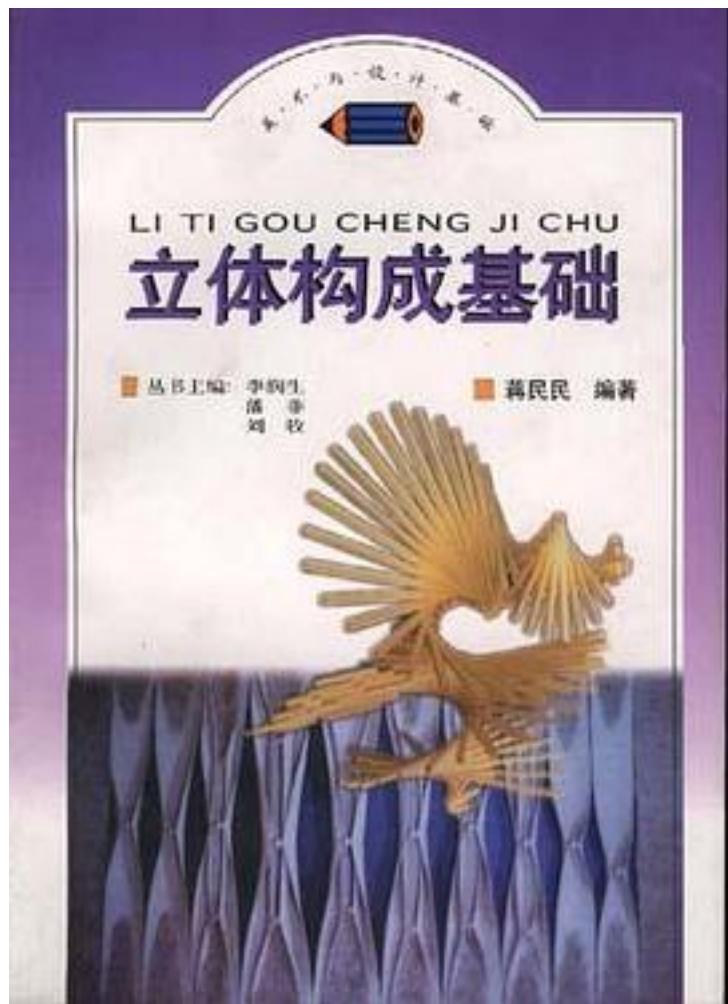


立体构成基础



[立体构成基础 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787531439844

《立体构成基础》主要内容：构成教育的目的，在于培养基础深厚、勇于创造，并掌握实际技能的综合型人才。也就是说，构成教育是以培养学生的创造意识、创造能力为基

本原则的。构成教育的重点，在于方法的教学，能力的培养。通过创造性思维方法教学，训练学生严密的思考程序与灵活的构想方法，通过审美判断力教学，引导学生对文化、风格的综合性分析与思考。通过构成方法与实际教学，让学生掌握造型原理与制作技巧，引导学生以自身的体验与实践，开拓和扩展现代艺术与设计的新造型语言。

作者介绍:

目录:

[立体构成基础](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[立体构成基础](#) [下载链接1](#)

书评

[立体构成基础](#) [下载链接1](#)