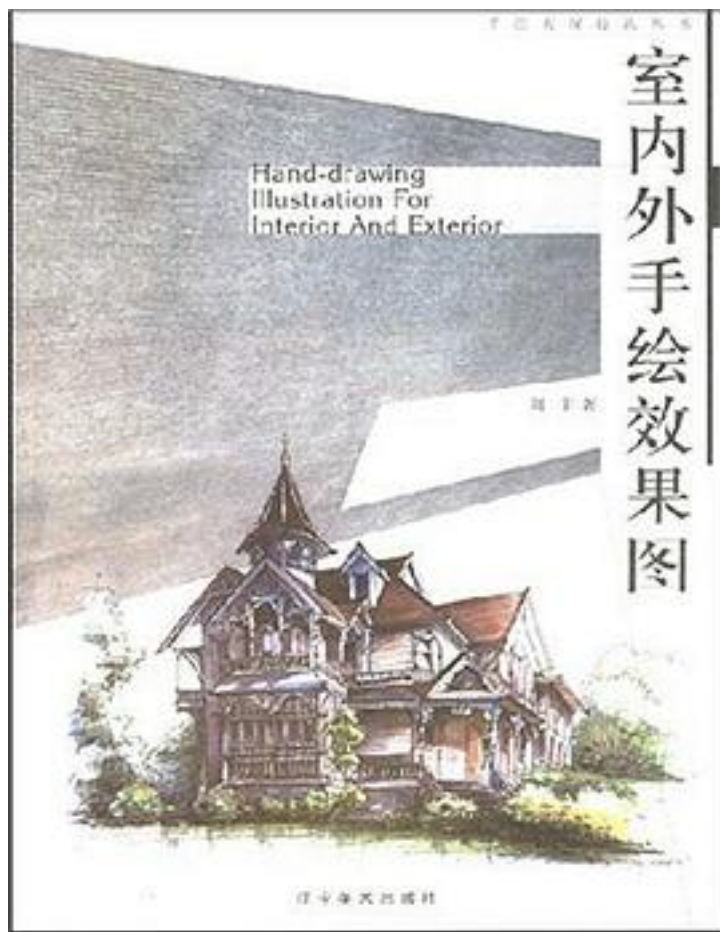


# 室内外手绘效果图



[室内外手绘效果图\\_下载链接1](#)

著者:刘宇

出版者:辽宁美术

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787531439707

《室内外手绘效果图》主要内容：寻求“灵感”是每位学习设计的学生都渴望的事情，但是灵感是需要一定环境中孕育出来的。灵感的产生属于创造性思维的范畴，表现为一种灵活多变的，不确定的思维模式。产生“灵感”对于思维活跃的学生并不是一件极

困难的事情，但如果把头脑中的抽象思维转化为可识别的图形语言确是一个值得研究的问题。延续“灵感”则是设计过程中最艰苦的工作，许多学生认为有一个好的想法，再画上几张设计草图设计工作便可以大功告成了，学生无法面对实际操作中的现实问题，这正是我们日常教学中假题假作的最大危害。

《室内外手绘效果图》立足于全面的立场来讲解手绘的表现技法，并力图把技法的讲解与设计思维的不同阶段结合起来分析，用手绘的方式支持精彩的原创设计作品。

作者介绍:

目录:

[室内外手绘效果图\\_下载链接1](#)

标签

手绘

设计

建筑

评论

好貴

-----  
[室内外手绘效果图\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[室内外手绘效果图\\_下载链接1](#)