

# 决战三小时速写篇



[决战三小时速写篇 下载链接1](#)

著者:曹兴军

出版者:湖南美术

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9787535627698

《决战三小时:速写篇》精选了大量的优秀人物速写范图, 从人物速写的基础知识到考

试要求，以及平时训练和考试时应注意的要点，都进行了详尽的介绍，希望能为广大考生带来帮助。人物速写既是美术专业的基础课程，又是许多美术院校专业考试的基本内容之一。同时，速写的训练可以直接帮助考生素描学习和绘画综合能力的提高。由于很多考生对人物速写的认识不足及动手练习时间较少，以致在画速写时无从下手或力不从心，千万速写的水平普遍不高。因此，考生平时应坚持进行速写训练。虽然有关速写的书籍、资料不少，但是大多数可操作性不强，难以适应不同层次考生学习的需要。为了配合广大考生的学习也为了让各美术院校在读学生能迅速掌握人物速写的画法，切实提高作画能力，我们从实用性和指导性入手，编写了这本《决战三小时之速写篇》。

作者介绍:

目录:

[决战三小时速写篇 下载链接1](#)

标签

评论

---

[决战三小时速写篇 下载链接1](#)

书评

---

[决战三小时速写篇 下载链接1](#)