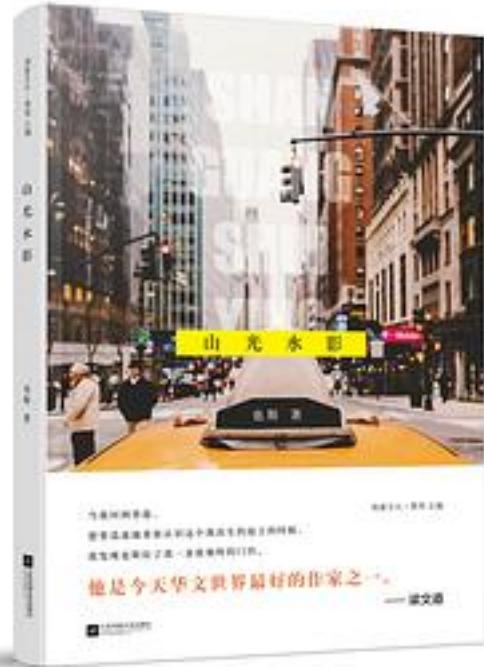


山光水影



[山光水影_下载链接1](#)

著者:也斯

出版者:牛津大學出版社

出版时间:2002

装帧:平装

isbn:9780195938302

煙與顏色

在深夜，從船上望出去，只見一片黑暗。水與山與天沒有了邊界，連成一片晃蕩，沒有名字的浮泛。

在上面，那些恍恍惚惚地飄過的是甚么呢？你可見過云垂得這麼低，這麼飄忽地從你的頭上掠過？

「那是船頂煙囪的煙呵。」

這走廊上有笑語和人聲，聽見一句聽不見一句的話，帆布椅上的人，燈光，和一點寒意。

在裡面，一張張床上躺滿了人，也許他們都睡著了。一個老婦人站在那扇門後，她在窺望甚么呢？而在那邊，對開不遠處，椅旁放著一瓶餵小孩的牛乳。

隔了一會，又有一個人把頭伸出去，驚奇地說：「你看，那些霧隨著我們的船在動呢。」

然後，「那是船頂煙囪的煙呵。」

又一個假想推翻了。在外面，還是同樣的風景。水與山與天沒有了邊界，連成一片黑暗，不假考慮的一個回答。

那是船頂煙囪的煙呵

在一片黑暗里，你看不見水是甚么顏色，天明後你會發覺它不是澄清的碧綠，是夾雜著泥沙的微黃。

天明後你會看見事物的顏色，這些陳舊的屋宇，這些倉庫和碼頭，這安靜的馬路，你會發覺它們的另一面，它們現在沉默而蒼白，但你會發覺它們不僅是這樣。等你看到它們自己的顏色，你對它們會有新的想法。

計程車是黑色，三輪車看來總彷彿也像黑色。在黎明前的某一段時間里，一切東西看來都相似，這一個兜生意的三輪車夫跟那一個兜生意的三輪車夫有甚么分別？他們將帶你經過同樣的惺忪的街道，讓你居住在大同小異的地方。

除非你自己有特別一個目的地，你自己走去；除非你自己去找尋：水的顏色。

作者介紹：

目錄: 序 / 李國威 ix

冷暖

深深淺淺的綠色 2

花燈 4

竹琴 6

米 8

火車站 10

花生 12

草地上的午餐 14

文字玫瑰花 16

兩層玻璃外的冬天 18

小巴的倒後鏡 20

祈願達摩 22

母親 24
兩個少女 26
一團麵粉 28
給畫拍照 30
曬太陽的方法 32
民新街 34
清涼的天氣 37
夜 43
錢幣 45
雨 47
彩虹的勝利 49
聖誕卡 51
赤柱 53
早上的事 55
電視上的車聲 57
舊書新果 59
山水
風中的營 62
天梯 64
蒲台島 66
鹿頸 68
大自然的錯誤 70
一杯熱騰騰的東西 72
霧 74
長洲,凌晨三時半的雨 76
向月亮唱歌 79
大嶼山 81
煙與顏色 86
路,屋宇,海水 88
爛頭東北 90
夜行 102
聲光
笑容可掬的臉 110
金屬的心跳 112
老人 114
不可能的夢 116
畫的說話 118
請勿觸摸 120
強烈的個性 122
表達情感的舞蹈 125
陌生人與親人 128
"冬暖"的細節 131
祝福 133
影響 136
雷諾亞的午餐 138
女侍日記 140
拘謹的與自然的 142
阿普阿雷阿土 145
活地阿倫 147
差利 149
如此演戲生涯 151
燃不着的煙草 153
傻大姐 155
戀愛中的女人 157

時流上的造像 159
獨舞的人 161
清白者 163
表裏
父與子 168
小孩與蚊 170
阿以 172
賴床 174
燒鴨師傅 176
餅店老闆 178
滿口袋都是紙條的人 180
逝者 182
墳場 186
新年前後 192
浪漫和世故的混合 199
辦娛樂刊物的朋友 201
不願變狼的羊 208
遠去的的人 210
後記 217
• • • • • (收起)

[山光水影](#) [下载链接1](#)

标签

也斯

香港

散文

香港文學

散文集

港版

港台外

文学

评论

白描的功力 又是一本要过几年才能欣赏得来的书…

也斯1975—1977年左右的散文；从同时期也斯小说与散文关注点的区别来看，可能会得到更多的信息，比如困与反困，或许是理解“存在”的一种方式（虽然在整部集子里不是主角）。

你得到，再失去，你感覺，再遺忘。你不會在同一條河裡洗兩次澡。比較是沒有意義的。游一個地方，每次也有不同的發現和感受。幸運的是我們每次可以比上次走得更遠。

真正令人讀得舒服的散文。喜歡全書最後一句：「我抬頭看見一朵雲無言遠去，而我仍走在人來人往的灰塵的路上。」

然後你再轉回路旁那個咖啡座，或者，你根本一直坐在這裏，沒有離開。當你凝望，右面是黃濁的河水，有時汽車駛過吹來灰塵。如果你不介意，你一定快樂點。

看了几页，读不下去

也斯的文章非常有生活的味道。他关注身边的人，关注生活中的柴米油盐，关注每一件再日常不过的琐碎小事。但这些再日常不过的琐碎，在他笔下竟十分有味道。这些70年代的时光碎片，有些斑驳，却又让人有种自己在那儿生活过的感觉。亲切，怡然。我很喜欢。

冷暖和山水兩輯非常愛，寫電影的因為太多沒看過又有翻譯問題，掃過了，可再讀，最後一輯寫道很多友人，很想知道都是誰呀！

关于自然 关于艺术 关于人际 关于生死 也斯能用非常简洁的词句叙事
从琐事与自然中凝练出“与自我和解”的语言 让人很轻松地就与他产生共鸣
很喜欢达摩 金属的心跳和向月亮唱歌 最后一篇的题目我忘了
但厘清了我在交友中的一些困境 读到末尾有些眼热 想起我的许久未见的朋友们

2017.4.20

“与其睡不安稳，不如起床做事。总之这世界还是继续下去的。我们每个人以自己奇怪的方式做好自己的事。偶然有阳光照到你头上，偶然你会打喷嚏。”

冷暖和山水兩輯非常愛，寫電影的因為太多沒看過又有翻譯問題，掃過了，可再讀，最後一輯寫道很多友人，很想知道都是誰呀！

[山光水影 下载链接1](#)

书评

[山光水影 下载链接1](#)