

Maya/After Effects影视制作实例表现技法-(含1DVD)



[Maya/After Effects影视制作实例表现技法-\(含1DVD\)_下载链接1](#)

著者:何成战

出版者:中国电力

出版时间:2008-2

装帧:

isbn:9787508365893

《高职高专"十一五"规划教材·Maya/After Effects影视制作实例表现技法》是一套全面讲解影视栏目包装、片头、片花、宣传片

制作的实战性书籍。书中的每一个实例均由工作在一线、经验丰富的技术人员制作，这些经验以实例的形式与大家分享，字里行间流露着设计师们多年累积的制作方法和技巧，有着极高的参考和学习价值，使读者更加深刻地了解相关影视制作的全过程，并掌握相关的技术。

《高职高专"十一五"规划教材·Maya/After Effects影视制作实例表现技法》另附高清晰DVD光盘，提供书中所有实例制作所需的源文件、素材、贴图、输出动画帧、Maya场景文件、AfterEffects工程源文件、最终效果等。

作者介绍:

目录:

[Maya/After Effects影视制作实例表现技法-\(含1DVD\)_下载链接1_](#)

标签

评论

2010-09

[Maya/After Effects影视制作实例表现技法-\(含1DVD\)_下载链接1_](#)

书评

[Maya/After Effects影视制作实例表现技法-\(含1DVD\)_下载链接1_](#)