

# 中国和基督教：中国和欧洲文化之比较



[中国和基督教：中国和欧洲文化之比较\\_下载链接1](#)

著者: (法) 谢和耐 (Jacques Gernet)

出版者: 上海古籍出版社

出版时间: 1991

装帧: 20cm

isbn: 9787532508068

作者介绍:

谢和耐（Jacques Gernet，法国，1921-）是法国20世纪下半叶著名的汉学家、历史学家、社会学家、法国金石和美文学科学院院士，法兰西学院名誉教授。他专事中国社会和文化史研究，著述等身，是法国汉学界的头面人物，也是一位承上启下的人物。他以传统但不保守的治学方法，既继承了考证派的某些传统，又极大地突破了他们的框框，在中国历史研究方面取得巨大成绩，开拓了法国汉学界的一代新风，在汉学界享有盛誉。谢和耐教授在汉学领域内一直勤耕不辍、著述颇多，这些著作每部都有多次重版或修订再版，并大都被译成西方多种文字出版，其中以《中国社会史》（1972）和《中国和基督教》（1982）两部著作获国际汉学界好评。

目录:

[中国和基督教：中国和欧洲文化之比较\\_下载链接1](#)

## 标签

宗教

基督教

海外汉学

谢和耐

海外中国研究

历史

文化史

#中外文学关系研究

## 评论

非常欢乐，罕有的将一批反天主教文献认真对待

-----  
翻译有些费脑

-----  
五星。重要。

-----  
很生动有趣的小书~

-----  
里面的文言文部分有点晦涩难弄，但内容相当清流了，中国人一开始呆萌地被骗，识破，愤怒，气得闭关锁国。基督教洋鬼子害死了一堆近代科学家，却在中国拿人家的学术成果安利中国人，从未见过如此厚颜无耻之徒

-----  
翻译不行。

-----  
法国谢和耐教授写的这本书主要讲述了明朝末年西方基督教传教士到中国传播基督教，从利玛窦开始后西方宗教基督教与中国传统的儒家，道家，佛家各派思想相互碰撞。讲述利玛窦发现在中国民间穿传教的艰难，为了让中国人能逐渐接受这一新的宗教思想和教理并归化基督，他采用各种手段，比如先打扮成佛教僧人，后来又改扮成儒家学士，不敢建教堂，而建设中国式书院，通过讲学和讨论的方式逐渐渗透天主思想，并主要接触上层社会。

再分分别讲到基督教为何难以融入中国社会，为何不能被中国文人士大夫接受。详细讲述基督教与中国道家，中国佛家，中国儒家思想的本质区别。深厚的传统文化和宗教文化，在中国人的思想和生活方式上织了一张大网，细密而又柔韧。中国人无法理解西方人关于三位一体和耶稣创世，被钉死而又复活又成为无所不能的天主的故事。最后又

-----  
[中国和基督教：中国和欧洲文化之比较\\_下载链接1](#)

书评

在本书中，谢和耐使用的史料除了西方传教士的论著之外，还包括大量的中文史料，既有支持教会事业的人士的作品，又有反教人士的论著，例如《不得已》、《辟邪集》、《破邪论》、《破邪论》等。在这些中文材料中，有很多都是当时人的论著或笔记，例如有不少顾炎武的作品...

---

内容提要：谢和耐在《中国与基督教》一书中，运用大量的历史资料揭示明末清初中国文化和基督宗教“首次真正的交流”的意义。谢氏强调的“相对独立发展起来的”两种文化的差异，明显地表现在彼此互动过程中的态度和期待的错位，而这些都直接影响到双方交流的方式以及交流在社会...

[中国和基督教：中国和欧洲文化之比较\\_下载链接1](#)