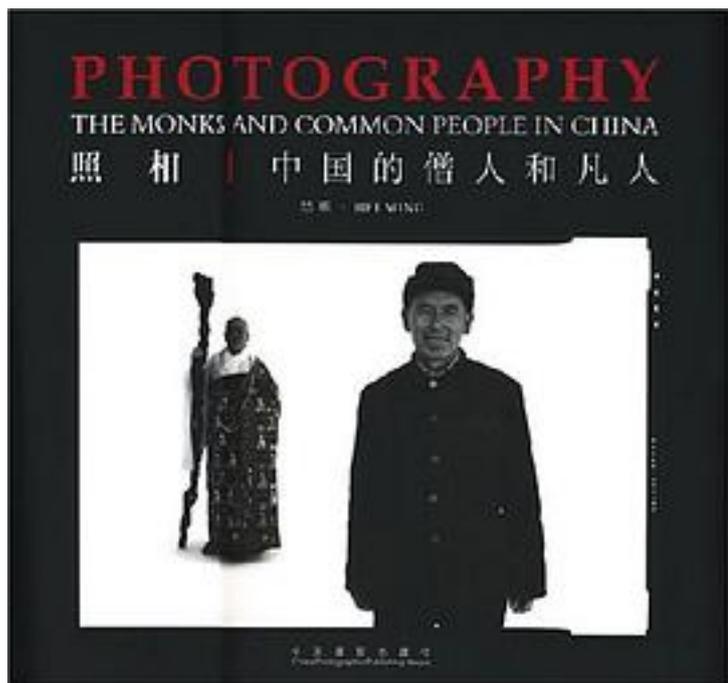


# 照相-中国的僧人和凡人



[照相-中国的僧人和凡人 下载链接1](#)

著者:黑明 摄

出版者:中国摄影出版社

出版时间:2007-10

装帧:

isbn:9787802361768

《照相中国的僧人和凡人》共收入130余张照片，共分为三部分，一部分是有关少林僧人的作品，一部分是黄河人系列作品，而让人印象最深的则是作者刚刚完成的天安门系列作品，这些作品所投射是20世纪中国的历史记忆和新世界之间复杂而微妙的互动关系。

作者介绍:

目录:

[照相-中国的僧人和凡人\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

摄影

黑明

艺术

摄影-画册

摄影-漫画-书法-绘本-艺术家

写真

Photography

Foto

## 评论

僧人系列没太多共鸣，但是天安门系列非常喜欢

-----  
能再蠢一点么？

-----  
-再见天安门-系列非常棒！

---

看过的摄影集里，这本绝对能排Top  
3，当然和选题也有关系，但从作品背后传递出的震撼与思考，依旧令人难忘

---

竟然是在Blaak图书馆看到这本相片集。很有感触的照片。第一和第三组照片运用纯白的底色，让人性在其上自然流露，值得回味。但尤其是第二组，新旧照片的对比竟让我在异乡泪如雨下。中英文名字都颇值得回味：再见天安门！ TianAnMen Once More.

---

[照相-中国的僧人和凡人\\_下载链接1](#)

书评

---

[照相-中国的僧人和凡人\\_下载链接1](#)