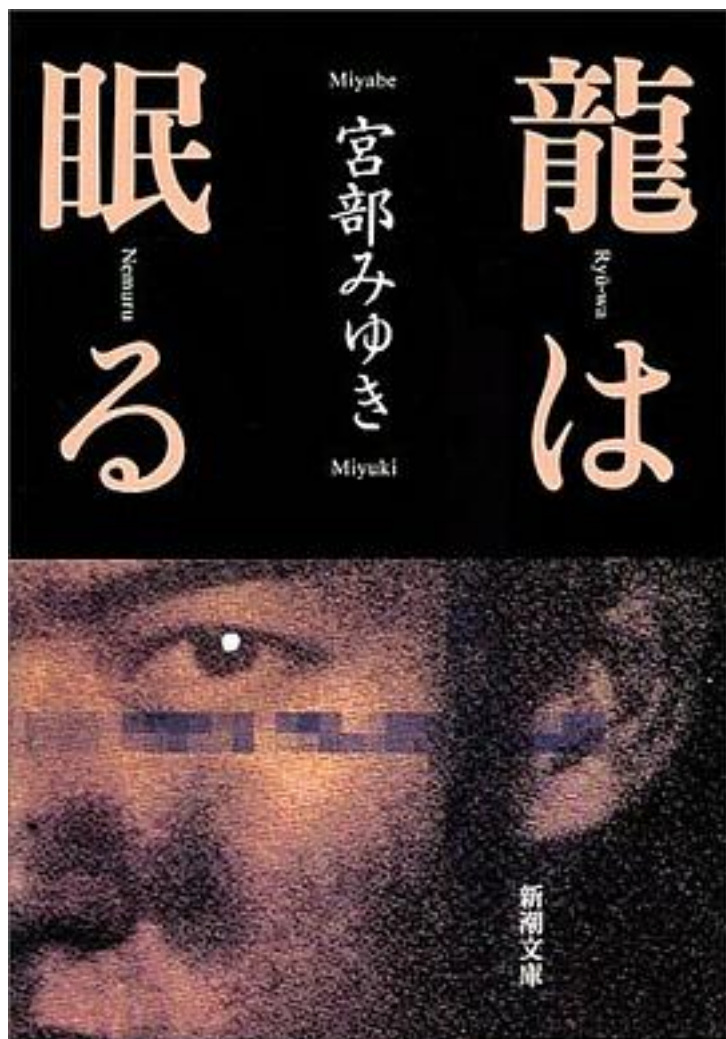


龍は眠る



[龍は眠る 下载链接1](#)

著者:宮部 みゆき

出版者:新潮社

出版时间:1995-1

装帧:文庫

isbn:9784101369143

嵐の晩だった。雑誌記者の高坂昭吾は、車で東京に向かう道すがら、道端で自転車を

パンクさせ、立ち往生していた少年を拾った。何となく不思議なところがあるその少年、稲村慎司は言った。「僕は超常能力者なんだ」。その言葉を証明するかのようになり、二人が走行中に遭遇した死亡事故の真相を語り始めた。それが全ての始まりだったのだ…宮部みゆきのブロックバスター待望の文庫化。

作者紹介:

本名は矢部みゆき（やべみゆき）。

1960年、東京都江東区に生まれる。

東京都立墨田川高等学校卒業。

小説を書き始めたのは23歳。

デビュー長編作は、『パーフェクト・ブルー』。処女作は『我らが隣人の犯罪』

1987年 第26回オール読物推理小説新人賞

『我らが隣人の犯罪』

1988年 第12回歴史文学賞佳作

『かまいたち』

1989年 第2回日本推理サスペンス大賞

『魔術はささやく』

1992年 第45回日本推理作家協会賞

『龍は眠る』

1992年 第13回吉川英治文学新人賞

『本所深川ふしぎ草紙』

1993年 第6回山本周五郎賞

『火車』

1997年 第18回日本SF大賞

『蒲生邸事件』

1998年 第120回直木賞

『理由』

2001年 第55回毎日出版文化賞特別賞

『模倣犯』

2002年 第5回司馬遼太郎賞

『模倣犯』

2002年 芸術選奨文部科学大臣賞

『模倣犯』

目录:

[龍は眠る 下载链接1](#)

标签

宮部みゆき

日本文学

日文

推理

龍は眠る

日系推理

日本推理

日本

评论

意义不明?

有一点啰嗦，后面一点还可以

慎司超可愛!

以为这是我的第一本宫部美雪，然而lg说我看过的火车。总之这一本看的有些感动，美雪女士是不是蹦出来的俏皮话愤青话都很有趣。几个线索交织在一起足够悬疑。最后的结尾又伤感又感到希望，也是不容易了。

読みやすい、楽しい

最精彩的是开头和结尾，中间是宫部式啰嗦，整体很有感觉，【一眼国里的双眼人】，推理和奇幻结合，虽然推理被弱化了，但是各种事态却合情合理，这就是宫部美雪吧

[龍は眠る_下载链接1](#)

书评

推理糖衣内的甜美糖果

现在的推理小说读者往往都有这样一个误区，推理小说=好的诡计，同理，若诡计不好，那这本小说一定不是一部好的小说。看网上读者对于宫部美幸（宫部みゆき，又译为宫部美雪）的《龙眠》评论，几乎都是一边倒，说这部小说的诡计实在不行，甚至有人发出“...

<http://www.douban.com/review/1423275/> 2009-02-16 07:45:55 锐奇学

我实在不知道有些人动不动就“这翻译不行”的自信是从哪儿来的

===== 唔，好像我的原话不是“这翻译不行”，当然锐奇学先生也没有说我说过，算我小人之心了……恰好网上有...

宣传词太夸张，作为推理小说精彩程度一般，翻译流畅度一般，可是还是很爱，原因如下.....

小时候在儿童画报上看到过这样一个故事，说是有人抓到一个独眼人，把他当作稀奇的动物关在笼子里四处展览，挣了不少钱。可那人并不满足，历尽千辛万苦终于找到了独眼的人家乡，那儿的人...

很小的时候，我就希望自己拥有与常人不同的超能力，或是在天空中飞翔，或是拥有无敌的百变器械，又或是能够读取别人的内心。总之，我总是想把自己塑造成一个超人，而小时候的想法倒也很单纯，并没有想到用这么些超能力来为自己攫取金钱、名声或是地位。随着年龄渐长，不理智的...

其实故事不是太精彩，只是还比较容易阅读，很快就能看完的一本书。
只是在孩子和父母的关系上，他姑姑的这段话（说到特异功能的孩子慎司的时候），说到心里去了：你们是慎司的父母，仔细听好。
对那孩子来说，活下去是一件很不容易的事。现在和以前不同了，所以他会活得比我还

...

头一次看宫部美雪的作品，一开始会因为缓慢的行文和细腻的文笔而感觉到有点节奏缓慢，但是细细品来，觉得真是一部很好的作品。兼具社会性与可读性之外，作者具备的还有绵密的思维与映衬在文字背面深刻的思想。
作品中有一些超自然的元素存在，一个特殊的人群，看了很是感慨，会...

宫部阿姨还是纪实批判文学写得好，例如火车，例如理由，读起来那种小人物在社会家庭现实中挣扎之感非常深刻，而龙眠是篇四不像的小说，最大的特点是长，其实没必要写那么多支线情节，把原来已经很淡的主线冲的支离破碎，悬念几经反复也变得不是那么吸引人，我一度还以为...

SF小说，推理成分少得可怜。但一点也不妨碍作品的精彩性。
宫部的这部小说读来甚是轻松，几个人物塑造得生动形象，特点分明，结局虽然不是十分意外，但对于读者的心灵起到了很好的抚慰作用。
但有点还是要说的，1991年上与行人的《钟表馆杀人》一起分享了推协赏，从推理小说的...

有时候，很喜欢看美国的真人与卡通结合的电影，在那些电影里，任何卡通角色都可以思考、可以说话，可以和人类交流，而人类通常只是在摆出一幅不可思议的表情之后就释然了，在那些电影里，没有“大惊小怪”，没有排斥和不容。
这不能说西方人就天生大度，只是相较于东方人而言...

今年出版的《龙眠》作者宫部美雪，其实就是那位写《模仿犯》的日本推理小说高手宫部美幸。
我不懂日语，所以不知道哪种方法才是确切的方法。但是我还是觉得很奇怪，为什么要舍弃大家已经习惯的翻译法而新换了一个名字，这有点像明明有块金字招牌很好用，却偏偏弃之一旁，多少...

每個人的身體內都有一條龍，那是一條外形很不可思議，蘊藏著無窮力量的沈睡的龍。當這條龍蘇醒時，我們唯一能做的，就隻是祈禱。
希望我們可以好好地活下去，希望可怕的災難不要降臨在我們的身上。
體內的龍，希望你可以保護我。這是我們唯一能做得。這是故事性很強的一部...

本书前后只描写了两个简单事件 整体叙述也略拖沓 前后两个事件看似没什么关联 最后用慎司将他们链接略显牵强 以悬疑推理小说来说 这并不是一部好作品 因为仅仅是一个明眼人都能看出来毫无悬念的案件 没有精密的机关 也没有精巧的诡计 可是从另一个方面来说 她对于人性、社会性...

《龙眠》开头说超能少年用超能力感知破案的故事很棒，中篇主角收到连续恐吓也紧张，就是坏在后段上，虎头蛇尾的感觉，写成了因婚外恋搞情杀的故事。总结为，女人的嫉妒心太强大，而渣男居然可以窜通情人杀妻，还想制造混乱蒙混事实。前段和中篇四颗星，很好看，后段就只有三颗...

因为手头一直很忙到现在才看完这本书
不得不说看完这本书让我小失望了。。。因为是宫部美雪的作品，原本期待值很高的，之前也很喜欢她的《火车》，尤其是看了第一章后，对本书的期望又上升了一个高度，题材确实很吸引人，而且是很少见的超能力题材，我原本的想法是本书是建立在...

直也的死让人可惜，同时又为他终于能够从痛苦中解脱出来松口气，我们每天都会接触到很多人遭遇到很多事，也许我们每天都在说着违心话做着违背本意的事，会背地里议论别人表面上又会和这个人关系很好，也会在意别人对自己的看法，扪心自问真心做不

到表里如一，但世界的真实什么...

也许我真的要成为宫部的书迷了。啊，用中文写书评就一点好处可以直呼宫部，而不用假惺惺的后面加上先生这样词。虽然对于作者是一种尊重，但是好像有点不平等的感觉。他们写故事，而我们看故事或者听故事，大家的收受关系应该是平等的~嘛。用时7/18-7/21，还好嘛，才3天咯，什...

因为对《火车》印象太好，所以在书架上优先拿了宫部美雪的这本《龙眠》。其实书架上宫部的作品还有很多，不过她的写作范围真是广，从玄幻到推理到爱情。。。我对玄幻穿越那些全然无爱（会看坏品位的！）这书也有特异功能成分，以推理而言真的就比较一般了。

如果让我说宫部美幸的小说在叙事及结构方面有什么特点，我恐怕无法给出明确的答案。涉及面广却又细致入微，从社会的某一个角度出发却折射出各种问题——大概就是这样的回答吧！这不仅不能构成研究性论文，连放在一般的书评里都觉得太过含糊。但正是这样，用一个具象的比喻就...

这本和继父相比真是在厚度和大小上都全方面碾压了。不过更多的字数却没能带来更好的阅读体验。这本不像火车或模仿犯那样读完有种深刻的反思，也不像继父那样读完温暖人心。这本书什么都讲到了，却也什么都没讲透。这本书的前半部分非常棒，把超能力者不为人知的苦刻画的让人痛...

[龍は眠る_下载链接1](#)