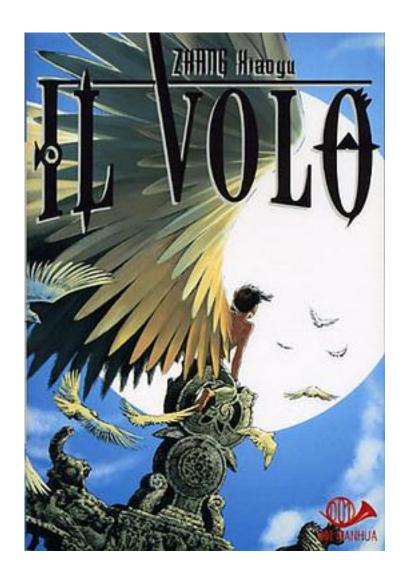
Il Volo



|| Volo_下载链接1_

著者:Zhang Xiaoyu

出版者:001 Edizioni

出版时间:2006

装帧:

isbn:9788895208145

Zhang Xiaoyu è un autore che farà certamente parlare di sé, viene definito da molti lettori il Taniguchi cinese, in effetti le sue storie hanno molti punti in comune con il maestro giapponese, la maestria tecnica nel disegno e la loro poeticità.

Il Volo è un volume unico che raccoglie due storie che partono da una domanda comune nella nostra società: bisogna conformarsi quando si è una persona diversa per essere accettati nella scuola, nel lavoro… o bisogna mantenere la propria identità, anche a costo di essere emarginati?

Una scelta difficile che l'autore sviluppa attraverso due vicende agli antipodi.

La prima è ambientata durante il periodo della rivoluzione culturale cinese e segue la vita di un piccolo genio e del suo amico e del loro sogno di costruire un aeroplano per fuggire via da quella dura realtà.

Il secondo episodio, ispirato a un racconto di Isaac Asimov, è invece ambientato in un futuro nel quale si realizzano viaggi nel tempo e dove un bambino preistorico viene strappato dal suo mondo. Anche qui una dura scelta finale. Le ultime pagine raggiungono un lirismo poche volte raggiunto nel fumetto.

Due parole sull'autore: Zhang Xiaoyu è del segno del coniglio. Nato nel 1975 è originario della città di Anshun nella regione del Guizhou. Crea i suoi primi fumetti nel 1995. Ad oggi ha realizzato dozzine di storie. È stato vincitore per due volte al concorso nazionale del fumetto in Cina: nel 1999 con David (prossimamente per 001 manhua) e nel 2001 con Il Volo. Attualmente è il curatore della rivista Fei specializzata in racconti di fantascienza. I suoi hobby sono: mangiare, bere e dormire! Aspira a possedere il genio di Hemingway e il talento di Bruce Lee.

http://animeclick.lycos.it/manga.php?xtit=Il+Volo

作者介绍:

张晓雨,漫画家,插画师。1995年踏入漫画创作的行列,至今发表漫画长、中、短篇作品20余部。

1997年获得第一届中国科幻创作奖"银河奖"最佳美术奖;1999年作品《蒂咪》获"文传杯"第二届全国漫画大赛第三名;2001年作品《飞》获第三届全国漫画大赛中篇第一名及优秀剧本奖,以及获中日邦交纪念漫画交流展优秀奖;2004年作品《神圣的梦》获国际动漫大赛"金龙奖"银奖;2005年作品《拯救人类》获第5届全国漫画大赛中篇第一名以及优秀剧本奖;2008年作品《小丑》获第7届全国漫画大赛长篇第一名。2008年作品《面人麻生》小说版本,被收录进四川人民出版社出版的《2008年度中国最佳奇幻小说集》。

张晓雨的漫画作品功底深厚,题材宽广,其作品《十字军》、《血统》、《蛙之歌》、《拯救人类》等10多部漫画作品分别被比利时CASTERMAN、法国GLÉNAT和法国ANKAMA、美国HUMANOS等欧美大型出版社出版。

目录:

|| Volo_下载链接1

4	ΙΞ	Ξ.	4
/	7	١.	$\overline{\bigcirc}$

漫画

中国

评论

印刷弱

Il Volo_下载链接1_

书评

晓雨的《发明家乔正飞》创作于2000年,遗憾的是,27岁的我最近才看到这本书。而和我差不多年纪的朋友都眼前一亮:"上初中买的,珍贵的记忆""当年的《少年漫画》还在柜子里呢!""是那个小孩儿造飞机的故事吗?看哭了,太悲桑的故事····"虽然我没有机会再以…

《飞:发明家乔正飞(另收录《蛙之歌》)》是漫画家张晓雨的黑白短篇漫画集,主打故事是创作于2000年的《飞》,还收录了由奇幻作家骑桶人的原作改编的《蛙之歌》,完成晚于《飞》很多年。光阴虽然易逝,但是对于专心创作的张晓雨来说,在流逝的光阴之中画技有了长足的进步。在...

口木木勺 据说压力特别大的时候人就会梦见飞翔,因为醒着的时候我们总没办法挣脱开无形的重力,和繁多恼人的捆绑。面对屈服还是抗争的选择,大多数人都选了前者,有的人开始还不服气不甘心,可很快就头破血流,遍体鳞伤,最后还是不得不妥协顺从,混迹于包容的人海茫茫。只有...

一架用书页折叠的,残破的,燃烧了右翼的纸飞机,直指红日的中心。这就是《发明家 乔正飞》的封面。

书中的两个故事,分别呈现了不同的画风。《发明家乔正飞》的笔触是略带青涩的,带着一种模糊的不确定,比如乔正飞的脸庞,很多时候都是朦胧的。这种犹豫的感觉也与此篇的题材…

伴随我长大的少年漫画杂志,印象最深的故事之一就是这个飞的故事,超级感动! 最后做出飞机的那一页大横跨页,第一次看的时候快看哭了! 后来还屡次回顾这篇,那期的都不舍得卖、 全铅笔素描画的吧,我觉得故事非常非常到位

我很喜欢张晓雨的作品风格,粗犷朴实。故事也好。那些小孩子的心思,感情,敏感,家庭变故带来的重创,刻画的深入人心。语言简练恰到好处。另外还有那些亲切的对于文革的回忆。那是我们小的时候都听过的故事。还记得最后那个孩子,飞向了太阳。。。结局没有定下,你自...

这是生平看的第一本漫画书。以前也追过很多的日本漫画,但都是改编成电视或者电影 ,这样捧着一本漫画书如痴如醉的看着确实不是我这个年龄还会做的事情。 但我确实如此做了。

故事很简单,特殊的年代下,发明家乔正飞突破重重难关,终于实现了自己的梦想。...

Il Volo 下载链接1