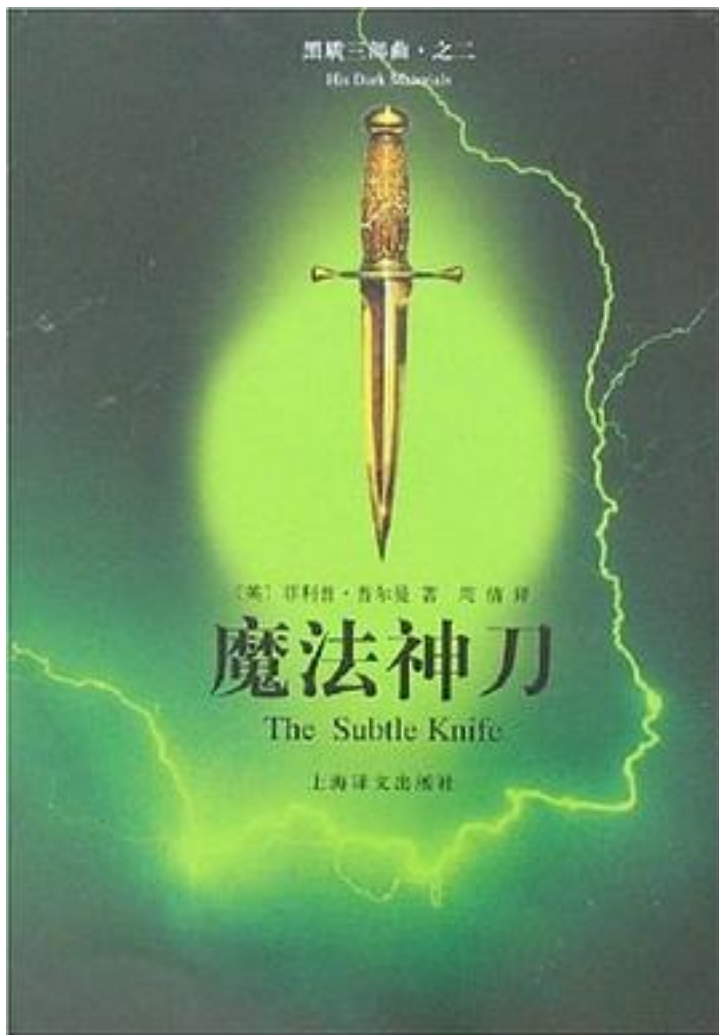


魔法神刀



[魔法神刀_下载链接1](#)

著者:[英] 菲利普·普尔曼

出版者:上海译文出版社

出版时间:2008-02

装帧:平装

isbn:9787532744435

宇宙由无数平行的世界组成、借助奇妙的魔法神刀的切割可以彼此穿行。

生活在另一个牛津的少年威尔，遭遇着莫名追杀；在一只神秘的猫的指引下，他跨过一个秘密的窗口，来到另一个横行着吞噬成人精灵的妖怪的世界……

出于对母亲深沉的爱，威尔决定去寻找失踪多年的探险父亲。殊不知这对父子的命运早已与关系宇宙生死的巨大阴谋密不可分……

亡命天涯的威尔遇到了继续在朝自己使命的莱拉，并偶然得到那把可以切开宇宙从而在不同世界穿梭的魔法神刀；

其实，这并非偶然，许多世纪前，就有了关于他和莱拉的神秘预言：他们即是亚当与夏娃，必须联合女巫和天使，以及所有正义的力量，帮助阿斯里尔勋爵，才能对抗强大的宗教和政治势力，揭开“尘埃”的秘密，拯救宇宙；而伊甸园那条引诱他们的蛇，则是女科学家马隆博士……

作者介绍:

菲利普·普尔曼（Philip Pullman，1946-），英国当代著名作家，毕业于牛津大学，曾任教威斯敏斯特大学，教授维多利亚时期文学与民间故事，目前与家人住在英国，专事写作。

除了小说，普尔曼也撰写剧本与图画书。前作《雾中红宝石》、《北方阴影》、《井中之虎》为少女莎莉·洛克赫的冒险三部曲，充满维多利亚时代的惊悚趣味，广受好评。《黑质三部曲》出版后，畅销不坠，风靡欧美，皆认为其深度与文学性足堪名列文学史。普尔曼也因此被认为是“继《魔戒》作者J·R·R·托尔金之后最优秀的盎格鲁-撒克逊奇幻小说家”。

- 《黑质三部曲》之一《黄金罗盘》赢得卡内基儿童文奖
- 《黑质三部曲》之一《黄金罗盘》赢得英国儿童文学最高奖“卫报小说奖”
- 《黑质三部曲》之三《琥珀望远镜》赢得惠特布里德文学奖（普尔曼也由此成为英国凭借儿童文学作品赢得该重要文学大奖的第一人）

菲利普·普尔曼赢得2005年第三届林格伦儿童文学奖。

目录:

- 一、猫和角树二、在女巫中间三、孩子的世界四、钻孔五、航空信六、发光的飞行物七、劳斯莱斯汽车八、天使之塔九、妙手神偷十、萨满巫师十一、观景台十二、屏幕语言十三、伊萨哈特十四、阿拉莫峡谷十五、血苔藓
- • • • • [\(收起\)](#)

[魔法神刀_下载链接1](#)

标签

黑质三部曲

奇幻

小说

英国

魔幻

外国文学

黑暗物质三部曲

魔法神刀

评论

只有我觉得这本比黄金罗盘要好看么！虽然披甲熊的出镜率降低到零了！但是威尔很帅的呀！

我很不喜欢用近期读过的书来套刚读的书因为总觉得这样好像有点太沙雕了但是！这本结尾那段完全就是亚里士多德说的，“发现”和“突转”合二为一。对了，可以看出应该有受布莱克影响。不过，唉，一整本没有披甲熊太让人沮丧了，还要看李便当，哭死，又一个没法好好退休的。威尔这个角色写得也很好，但整本铺开的方式就露出疲态了，太多解说。ps
两个孩子都开了大挂，如果正确运用两个挂，故事很可能会变得寸步难行，估计因为这样作者在这本里明显想了点办法限制真理仪。pps
这本里的莱拉有点点电视剧里小狼女的意思了。

平行世界。神学、宗教、原罪×科学、魔幻。沿袭失乐园之情节，亚当、夏娃、蛇、撒旦均一一对应。From φφ。T12沈阳-广州30小时火车读物。

你特么干嘛要在这里结束啊！！！！ 这买不到中文版第三本啊！！！！

电子书，值得再读纸版

我正邪难辨。

没有熊！没有熊！没有熊！

2014.11.27 ~ 2014.12.01 很不错。

又平行宇宙又断指，突然有种穿越了的错觉……为了迎合童话中的爱情，可惜了机智勇敢小loli变成了白痴莽撞无脑女，只是现在可已经不流行玛丽苏了。

主要是把男主引出来了，展开不够完整，感觉像是故意要分成2本写所以写了这本书的。
。

觉得没有第一本好看……

超爱黑质三部曲。每一个生灵都有自身特点，都那么生动有灵气，各具个性，无论是邪恶还是善良，忠诚或是叛逆。

渐入佳境

這部好多人便當了.....OTZ

打开一扇窗户，也放出一个妖怪，cute!

明显是桥段

第一部的诱惑在于创造了一个世界。但，第二部居然繁衍出N多世界，太眼晕了

列入重看名单

比第一本还精彩 我喜欢这样的宇宙观，无数个平行宇宙。

如果中学时读到，会更惊艳。

[魔法神刀_下载链接1](#)

书评

菲利普·普尔曼的《黑质三部曲》的《魔法神刀》里讲了“莱拉”，“威尔”，“阿斯里尔勋爵”，“玛丽”，“阿塔尔”，“斯拉夫”，“鞑靼女巫首领”，“贾科姆·帕拉迪”等人在“魔法神刀”的帮助下打开了“平行世界的缺口”。。。。。。

近来可能是年纪变大的关系，总是时不时地担心如果自己有了孩子应该怎么对付。对于本身还在读童书的我来说，这实在是一个很困难的问题。不如认认真真地宠他爱他，把那些不讨好的说教推给别的大人去做吧，嘿嘿。但是如果小孩因为我的关系，没有很努力地长成为一个有做为的，很厉...

又想起了《我爱我家》里那个二百五的神经质的大夫说的话，辩证法嘛，对，什么事物都有他的两面性，有好的一面，也有坏的一面，凡人向往仙人、魔法，可是就像神刀一样，有的时候我们并不知道隐藏在背后的事情，即硬币的背面到底刻着的是什么，我们没钱，艳羡着盖茨，我们祈福， ...

故事中有许多bug，小的不说，最大的莫过于设定黄金罗盘莱拉可以快速解读，那么，很多问题问罗盘就行了，马上就知道结果，就不用那么苦苦寻觅。竟然出现莱拉说不问罗盘的理由是威尔没有让她问，那就不问吗，很牵强啊。另外，那个会吃人精灵的幽灵们，是如何被库尔特夫人控制的？ ...

威尔和父亲终于见面了，还没相认，父亲萨满巫师就被天使一箭射死了！原因还超简单，因为萨满巫师不接受天使的爱！啥理由？啥玩意？居然还说是完成使命了！这是说生命不重要吗？每个人都被设定了吗？没有情感，完成任务就结束！这个多元世界的框架很好，可是内容填充的是个啥！ ...

Nicole
Kidman在根据第一部《黄金罗盘》改编的电影中的扮相我已经从预告片中领略了，非常冷艳——很符合原著也很适合她。
不过在读第二部《魔法神刀》时，我不由产生了疑问。
书中写道：塞拉芬娜知道库尔特夫人漂亮，那是属于短暂人生的漂亮；但鲁塔·斯卡迪不仅和库尔特夫人一...

这个系列的第二本书。我没看过哈利波特，不知道书的话，这两个系列小说有多大差别。因为当年哈利波特红翻全球了，红得发紫，反而不想看了，加之一想到哈里都快变成大叔了，就更不想看了。
不过我觉得暗物质应该更好看。至少我更喜欢看。无疑魔法的世界更精彩，但是莱拉的世界更...

宇宙由无数平行的世界组成、借助奇妙的魔法神刀的切割可以彼此穿行。
生活在另一个牛津的少年威尔，遭遇着莫名追杀；在一只神秘的猫的指引下，他跨过一个秘密的窗口，来到另一个横行着吞噬成人精灵的妖怪的世界……
出于对母亲深沉的爱，威尔决定去寻找失踪多年的探险父亲。 ...

没想到这部书的架构这么庞大，涉及了宗教领域和世界观啊，这种对宗教和上帝的看法，估计派成电影，有一定的难度，有点离经叛道了。

[魔法神刀_下载链接1](#)