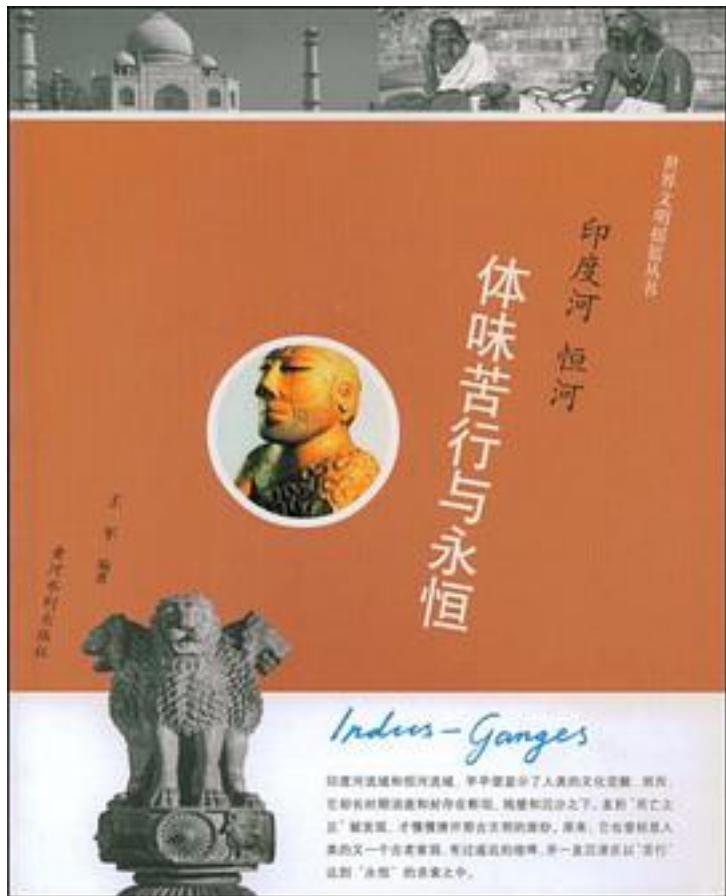


印度河、恒河



[印度河、恒河 下载链接1](#)

著者:王平

出版者:黄河水利

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787807343455

《印度河、恒河:体味苦行与永恒》主要内容：印度河流哉和恒河流域，早早便显示了人类的文化觉醒，然而，它却长时期消逝和封存在断垣、残壁和沉沙之下，直到“死亡之丘”被发现，才慢慢撩开那古文明的面纱，原来，它也曾经是人类的又一个古老家园，有过遥远的喧哗，并一直沉浸在以“苦行”达到“永恒”的求索之中。

作者介绍:

目录: 第一章 远古印度河边的好日子
印度河, 人类又一个曾经的家园
“死亡之丘”的传奇发现
谁是南亚最早的居民
沉沙下的幸福生活
“健”与“美”的追求及精神崇拜
印度河流域文明的衰落
第二章 从印度河到恒河。
雅利安人的到来
吠陀时代与圣书《吠陀》
婆罗门教的实践: “我行乞. 我就是达摩”
苦行中的极乐: 耆那教
恒河, 印度人民心中的“圣河”
第三章 南亚次大陆的主人们与觊觎者
孔雀帝国与阿育王时代的太平盛世。
笈多王朝的“拓土者”
伊斯兰时代的开始
德里奴隶王朝和印度历史上的第一个女王
蒙古开创的莫卧儿帝国和文治武功的国王们
殖民时代——英国对印度的征服
第四章 印度——一个独特的文明模式
“人种博物馆”
“宗教王国”
远播的佛国文化与中国高僧
深邃的印度史诗与寓言
神圣的音乐与舞蹈
印医——长生之学与救苦之道
让人看不懂的印度——先进平 落后平
第五章 “圣河”问今与访古
新德里——古老与现代交辉之都
“印度之光”与圣河晨浴
泰姬陵. 一个永恒爱情的故事
桑奇大塔与“陀兰那”艺术
加雅和佛陀正觉成佛的联想
第六章 追求和谐的南亚次大陆,
佛陀的众生平等理念
泰戈尔的泛爱观念
圣雄甘地的非暴力精神
尼赫鲁的和平共处原则
期待印度河与恒河的第二次握手
参考文献
· · · · · (收起)

[印度河、恒河 下载链接1](#)

标签

文明

游记

印度

中国

评论

印度可以没有历史，但是不能没有宗教。虔诚的信徒，特别是恒河边的苦行僧，宗教就是他们的全部。

大杂烩，了解一下印度还不错

了解印度，读历史一样的过程

中规中矩，配图和设计尚可。可用作一般性的入门读物，当然还有其他更好的选择。

[印度河、恒河 下载链接1](#)

书评

[印度河、恒河 下载链接1](#)