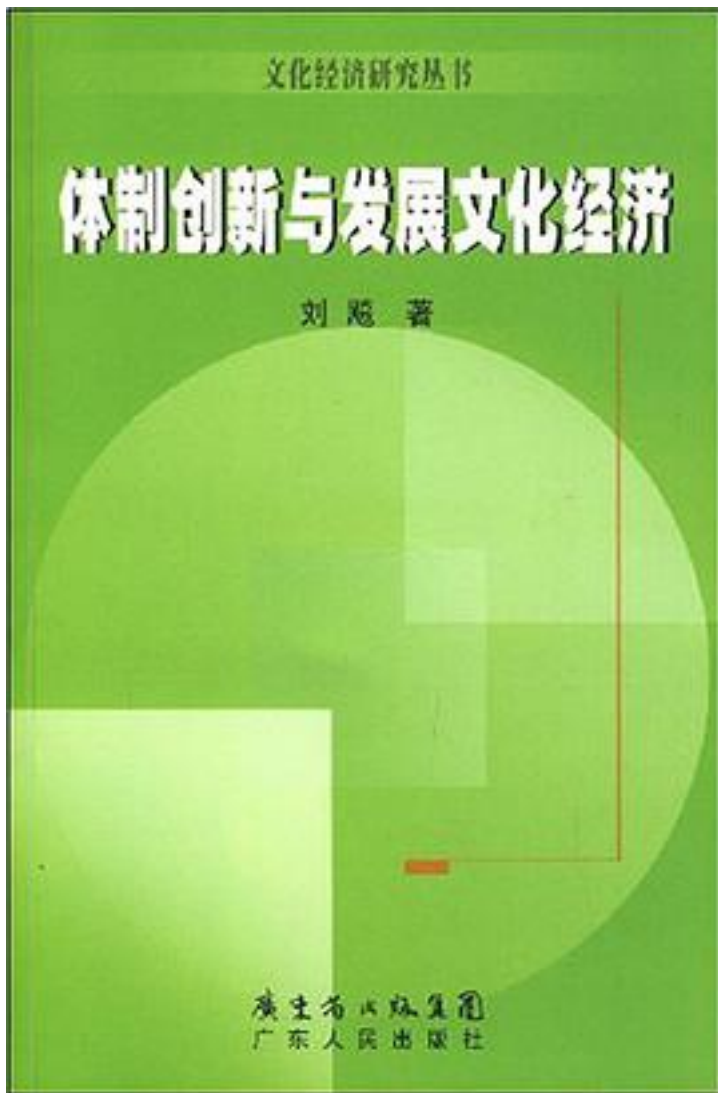


体制创新与发展文化经济



[体制创新与发展文化经济_下载链接1](#)

著者:刘飏

出版者:广东人民

出版时间:2007-6

装帧:

isbn:9787218055893

《体制创新与发展文化经济》主要内容：社会学理论认为，文化是人类创造与应用符号（非物质性）及制成品的总和，它构成了各种社会的生活方式，包括态度规则、服饰、言语、仪式、行为等规范及信仰系统等。学者们较为普遍的看法是，人类行为是后天培养的结果（社会决定论），而不是与生俱来的产物（主张先天赋予者则属于生物决定论）。人类与其他动物的区别是由于他们具有集体创造与传播“符号”（包括文字、图像、人们的姿势、著作、音符等）意义的的能力，文化知识的生产与传播是通过复杂的社会过程而实现。人类既作用于文化也受到文化的反作用，从而产生了新的文化形式与内涵。因此，文化特征是由文化的历史性质及其相对性与多样性所决定的，伴随着政治、经济与社会的变化而变化。同时，人类不仅具有构筑文化形式的能力，也具有维持文化形式及形成文化理论的能力。

作者介绍:

目录:

[体制创新与发展文化经济_下载链接1](#)

标签

评论

[体制创新与发展文化经济_下载链接1](#)

书评

[体制创新与发展文化经济_下载链接1](#)