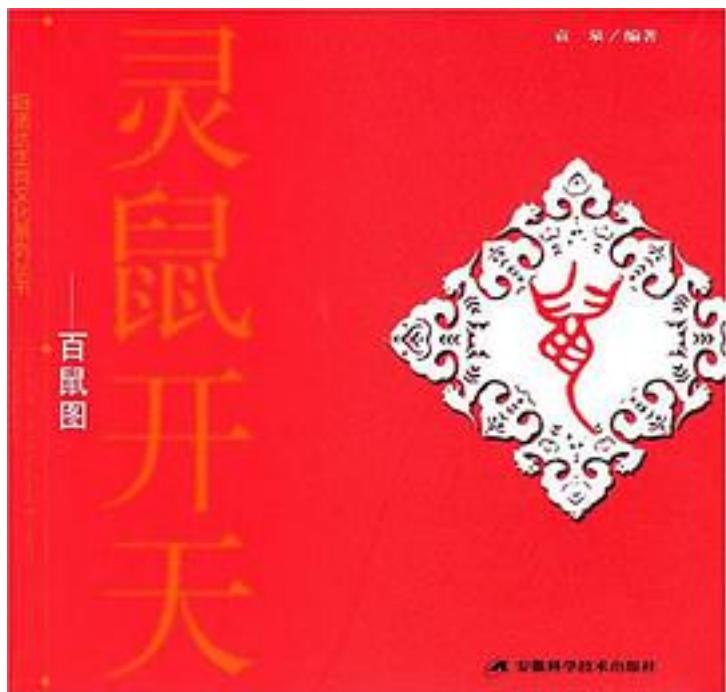


灵鼠开天百鼠图



[灵鼠开天百鼠图 下载链接1](#)

著者:袁泉

出版者:安徽科技出版社图书服

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787533740078

《灵鼠开天百鼠图》主要内容：旧岁新春，鼠年将至，又是一个十二年轮回。提起老鼠，人们既厌它、远它、骂它，甚至要灭它；又敬它、畏它、媚它，甚至神化它。古往今来，悠悠万载，人们与老鼠的历史渊源不可谓不深，不管人类采取何种手段对付老鼠，小小老鼠以其顽强的生命力和庞大的群体，与人类共存繁衍于今。

一部鼠文化形成的历史，无不折射出人们对老鼠矛盾而复杂、敬畏而无奈的深层情愫，同样，也积淀出广阔而深厚的民俗文化。

早在商周青铜器中，就有鼠的形象出现。如在山西曲沃出土的西周初期龙纹卣，其提梁两端就是鼠首。以后的汉代石刻，隋唐的泥塑石雕，明清的金银、瓷器，鼠的各种艺术

形象伴随着十二生肖几乎随处可见。

作者介绍:

目录:

[灵鼠开天百鼠图](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[灵鼠开天百鼠图](#) [下载链接1](#)

书评

[灵鼠开天百鼠图](#) [下载链接1](#)