

方国瑜纳西学论集



[方国瑜纳西学论集_下载链接1](#)

著者:方国瑜

出版者:民族出版社

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787105082711

《方国瑜纳西学论集》有：《麽些民族考》、《纳西族的渊源、迁徙和分布》、《

弁言》、《纳西象形文字的创始》、《纳西象形文字的构造》……“纳西学，就是以纳西族为研究对象的学科。在实践上，它贯穿古今；在空间上，它横跨东西。既包括对纳西族的本体性研究，也包含这种研究本身。它起步于19世纪60年代至20世纪30年代初，源于西方学者、传教士、军事人员对纳西族地区的游历……”。

作者介绍:

方国瑜（1903—1983），字瑞臣，纳西族，云南丽江人，云南大学教授，中国现代著名历史学家、民族学家、文献学家。他一生在历史学、民族学、文献学、语言学、边疆史地等研究领域作出了重大的贡献，是云南地方史、西南民族史和中国民族史研究的拓荒者和奠基人，被誉为“南中泰斗，滇史巨擘”及纳西族历史、语言与文化之父。主要著作有《滇西边区考察记》、《困学斋杂著五种》、《云南通志·疆域考·宗教考·金石考·族姓考》40卷、《元代云南行省傣族史料编年》、《纳西象形文字谱》、《滇史论丛》4辑、《中国西南历史地理考释》，《云南史料目录概说》、《彝族史稿》、《抗日战争滇西战事篇》等，约500万言，还主编了大型资料集《云南史料丛刊》和《云南地方史讲义》。

目录: 略述治学经历

历史地理

麽些民族考

纳西族的渊源、迁徙和分布

设置维西、中甸两厅事

丽江、北胜等地区

丽江府

语言文字

《纳西象形文字谱》弁言

纳西象形文字的创始

纳西象形文字的构造

标音文字的构造

纳西语的音标说明

“古”之本义为“苦”说

文物考古

麦宗摩崖

神川铁桥

丽江壁画

滇西火葬墓

九禾白王塔砖

古调桥纳西文摩崖

石鼓木氏纪功刻辞

丽江府儒学

文献

白狼歌诗

元《一统志》残本丽江路二州

彭汝实辑《六诏纪闻》

徐宏祖撰《徐霞客游记·滇游日记》

《木氏宦谱》

《木氏宦谱图像世系考》

冯时可撰《丽江府木氏六公传》

余庆远撰《维西见闻纪》

附:

章太炎给方国瑜《麽些象形文字谱·序》序手迹

郭沫若就方国瑜《纳西象形文字简谱》复函手迹

后记
· · · · · (收起)

[方国瑜纳西学论集_下载链接1](#)

标签

方国瑜

学术

云南

评论

方阿啰写得很好。提到我们纳西会逐步汉化这个观点确实觉得有点伤感啊。

[方国瑜纳西学论集_下载链接1](#)

书评

[方国瑜纳西学论集_下载链接1](#)