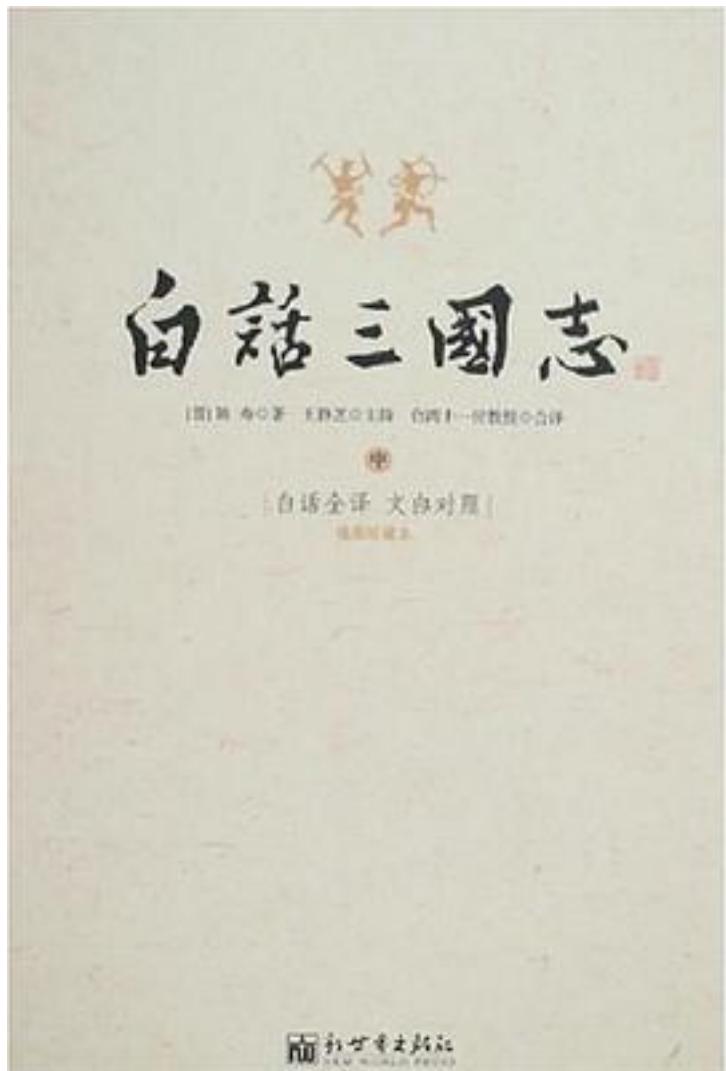


白话三国志（上中下）



[白话三国志（上中下）_下载链接1](#)

著者:陈寿

出版者:新世界出版社

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787802285781

《白话三国志》(上中下)能让广大读者窥知三国正史的记载；也能帮助读《三国志》原书的人，作为文言对照之用，以增高阅读古书的能力；至于多数人读过《三国演义》，因而想参照一下正史如何记载的，这一部书可以给予相当满意的答案，这里有每一个三国重要人物的传，译成白话以后，有如三国人物故事。读了之后，更可以了解罗贯中如何据此穿插演义而成为精彩的小说了。

作者介绍:

王静芝 (1916~2002)

本名大安，号菊农、霜茂楼主，晚号龙壑，笔名王方曙。祖籍黑龙江佳木斯，生于沈阳，寄籍北平，卒于台北。

北平辅仁大学毕业，大学时从启功先生习书画，抗战内徙重庆，又从沈尹默先生学书法。来台后任教辅仁大学，担任中文系系主任、所长、教授，许多著名学者均出其门下。著有《诗经通释》、《王静芝论书丛稿》等数十种。曾任国家文艺奖、中山文艺奖等书法评审委员。

目录:

[白话三国志（上中下）](#) [下载链接1](#)

标签

历史

三国志

白话

三国

名著

中国

中国文学

古典文学

评论

好书啊好书

文言文不好的童鞋，又想正儿八经地读读历史，可以对照着看看，千万不要只读译文，那就毫无意义。文言文功底尚可的（如在下），就没必要看了。显然的，这个全译也只是译陈寿的本文，裴松之的注是不可能译的。

三国志爱好者都来看一看吧。

以后慢慢查查

高三时用MP4看完这本书，也就入门水平，能了解三国大概的历史。

1、翻译的水平不一样，越往后感觉越认真。2、更为真实地还原历史人物。3、点评简洁到位。4、可以多读几遍。

翻译太差

高中时读的，当时于《演义》极精熟，而三国正史则了解不多。

家里本来收藏着。。都落土了

其实买的时候没想要文白对照啊TAT但是买的时候只有这版纸质最好，剩下那些摸起来简直与盗版无异了。。。

嗯，还是不如三国演义有趣啊。

没读全

2017年12月

仁者不以盛衰改节，义者不以存亡易心。

回来再看原版的三国志

上中下选载，台译版。正史的好处就是，让很多“纠错”的人，原形毕露。“万人敌”不只是张飞独有（程昱传），关羽亦是（关羽张飞传，陈寿语）；庞统识破刘备伪善，旋而雒城中箭；关羽鲁肃共赴单刀会，非独行；刘备最信任法正，恰似孙权偏爱吕蒙。补注：差点忘了看过这本，电子书非足本，只有三国名人。

一直想通读一遍陈寿的《三国志》，早在大学时代就买了岳麓书社上下两册的那个版本，那个版本的优点是有裴松之注，内容十分详尽，可惜没有白话文翻译，再加上我的个人好恶，只读了《蜀书》的大部分篇章和《魏书》的部分篇章，《吴书》基本上没读；今天刚刚读完的这个版本，优点是有白话文翻译，但仅仅是对陈寿原著的翻译，没有裴注，且十一位译者水平参差不齐，有许多处明显错误，很遗憾，不是一个好版本。至于陈寿的《三国志》，我认为详略取舍极为不当，人物评价不尽公允，并不是一部好的史学著作。

想了解史实，还要看这个。

白话化总是不行

也没什么出彩的地方，就当做普通史书看看就可以了。《白话三国志》并不是对《三国志》的翻译，而是作者自己根据三国志总结出来的。

[白话三国志（上中下）](#) [下载链接1](#)

书评

http://ishare.iask.sina.com.cn/f/11945416.html
http://ishare.iask.sina.com.cn/f/11945416.htmlhttp://ishare.iask.sina.com.cn/f/11945416.htmlhttp://ishare.iask.sina.com.cn/f/11945416.htmlhttp://ishare.iask.sina.com.cn/f/11945416.htmlhttp://ishare.iask.sina.co...

白话三国志 (上中下) _ [下载链接1](#)