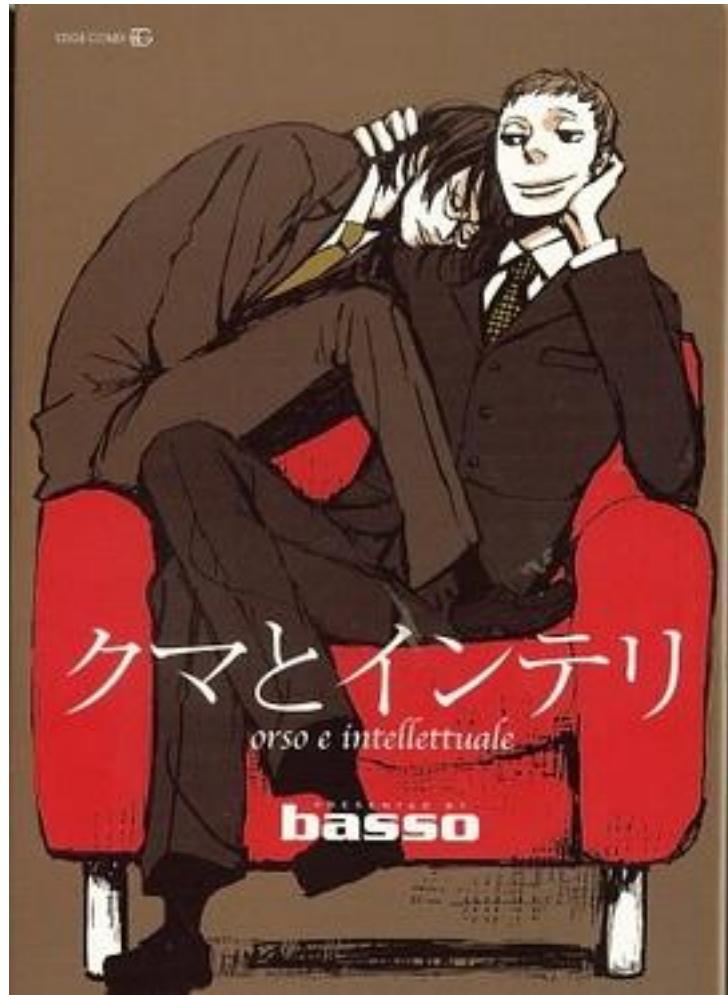


Orso e intellettuale



[Orso e intellettuale_下载链接1](#)

著者:[日] basso

出版者:茜新社

出版时间:

装帧:

isbn:9784571527609

以“意大利男人、西装、眼镜”为主题的漫画。年逾半百的意大利政客浮士德·卡拉若，在度假时认识了熊男摄影师布鲁诺。虽然布鲁诺完全不是浮士德喜欢的类型，但他还

是渐渐受到对方吸引...

作者介绍:

小野夏芽，女，日本漫画家。1977年7月9日出生。零三年以《时尚五号房》在《COMIC SEED!》杂志上出道。因为曾留学意大利，多数作品都带有欧美社会生活的影子。作品主要面对成人，以多少有些另类的硬派画风赢得读者的青睐。她还曾用过BASSO这个笔名创作耽美漫画。

目录:

- 1.与你
- 2.熊男与知识分子
- 3.宣言
- 4.围绕gelato的短篇三则
- 5.雪茄烟
- 6.有钱人与修理工
- 7.黑山先生的味道
- · · · · (收起)

[Orso e intellettuale_下载链接1](#)

标签

Basso

漫画

小野夏芽

耽美

BL

日本

耽美漫画

日本漫画

评论

啊啊！知识分子！意大利的知识分子！意大利的大叔知识分子！意大利的大叔受知识分子（话说我先前是不是收录过一个版本了……

上周才到手，参议院什么的最萌了

知识分子眼镜男傻傻分不清楚，萌点有限，倒是感觉作者装逼甚欢不亦乐乎。

啊啊啊啊 狂爱无比

《熊男与知识分子》

啊其实再给多点星星也无所谓啦~

麻辣隔壁,欧吉桑什么的都他妈的过来推我!!!

文艺小品向本子。口味不对，但可读性很好，就是不太喜欢。小野老师，今次没被你戳中呢。

开窗逃跑什么的233

有感觉的只有吃冰激凌的段子.....

熊男这部真的完全改变。而且主要在于画风很独特。

尊好

终于看到汉化，小故事都萌到不行><

知识性的绅士惊慌失措手忙脚乱的样子实在太可爱了>

感觉还是五叶比较好看……是因为比较长么>

眼镜西装大叔~

尽管钟爱的画手必须是画风设定都要有明显的个人特色一眼就能辨别出来的那种，但Basso的个人兴味已经浓重到影响读者观看的地步，没事就撂意大利语你干脆整篇都用意语写好了，熊男啊戴眼镜的文弱大叔什么的是很萌但你也不用每次都用这个路数看了七八本都觉得是同一个CP同一个梗画完BG画BL萌的我都快吐了有这个劲头出什么单行本干脆像五叶出个大长篇连载得了玛丽苏请不要太过分

总要穿越到江户盗贼五叶。欧式知识分子大叔，在辨识度这么高的画风面前，故事太弱了啊。

知识分子与熊男...欧洲、大叔、,,,老师太强了=v=

狮情化欲，出类拔萃。

[Orso e intellettuale 下载链接1](#)

书评

[Orso e intellettuale 下载链接1](#)