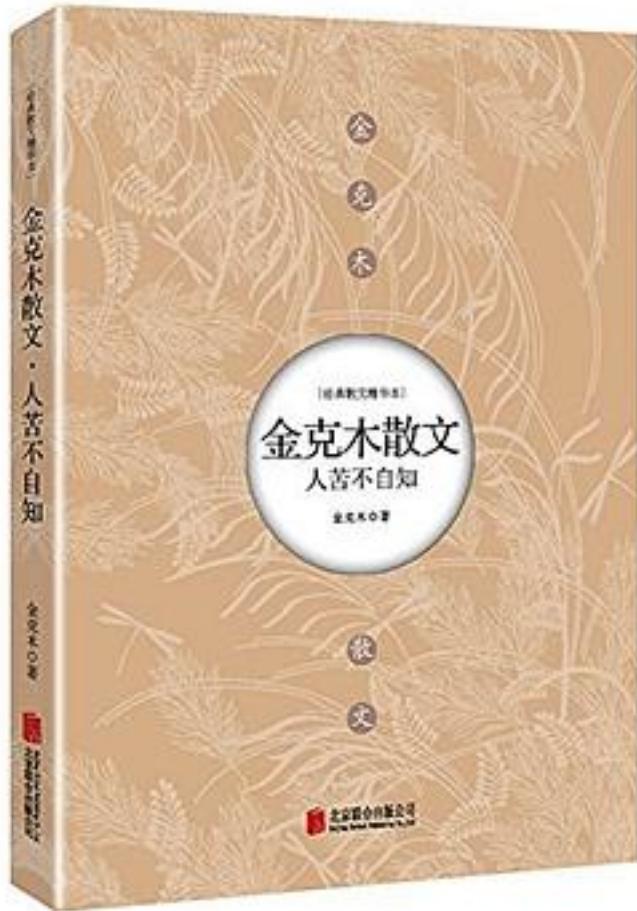


金克木散文



[金克木散文_下载链接1](#)

著者:金克木

出版者:人民文学

出版时间:2008-1

装帧:平装

isbn:9787020064793

《金克木散文》著名字学者、诗人、散文家、翻译家金克木先生的经典论述，出经入史，旁征博引，通畅中蕴含深奥，随意中透出匠心，以大手笔写小品文。读者可以从中领略

学者的渊博和理性，思想家的敏锐和机锋，诗人的激情和想象。本套中华散文丛书每册三十万字，另辅以反映其人生历程的珍贵照片若干幅。可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。中华散文，源远流长。数千年的散文创作，或抒情、或言志、或状景、或怀人……莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。中国散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里，不仅得到了全面传承，且不断有所创新、有所发展。

作者介绍：

金克木（1912-2000），安徽寿县人，梵语学者、诗人、作家。1930年赴北平求学。1939年任教于湖南，1941年赴印度任《编日报》编辑。在印度学习梵文巴利文，研究佛学、印度哲学。1946年回国，任武汉大学哲学系教授。1948年起任北京大学教授。

目录: 学说话

学读书

学拳

联话

小学校长

国文教员

图画教员

视学

棋友

小姐

女友

遥寄莫愁湖

家藏书寻根

我的“偷袭”

不可接触者

地下工作者

鸟巢禅师

鹿苑三少年

“欧亚型”女郎

教师应考

译匠天缘

挨炸记

一点经历，一点希望

末班车

老来乐

俞楼春仍在——敬悼俞平伯先生

雪灯——悼吴组缃教授

悼子冈

由石刻引起的交谊——纪念向达先生

记一颗人世流星——侯硕之

少年徐迟

北大图书馆长谱

代沟的底层

叹逝

送指路人

珞珈山下四人行

废品

文化问题断想

试说武则天

逃犯的剃刀
三教授论蛻螂
武人的文才史学
与小说对话：不败求败
诗疑妄测三则
《蜗角古今谈》前言
《论语》中的马
读书
与书对话：《礼记》
读启功《论书绝句》
呼唤《水经注》
九方皋读书
外行读书
读书断想
古书试新读
“闲”、“书”二话
“道、理”兴亡
一梦三千年：周公
妄谈孔子
荒诞颜回传
搔痒出心裁
师范乎
“话语”世界随笔
茶毗前谈：逍遥游
时间
两个月亮
爱·情：真·幻
回忆屠格涅夫
三“王”的传统
骰子掷下了
文学史三题
阿Q——辛亥革命的符号
东南、西北
四维空间
小辫子老头
人苦不自知
北京对话
· · · · · (收起)

[金克木散文](#) [下载链接1](#)

标签

金克木

散文

中国文学

杂文随笔

散文和随笔

传统文化

随笔

文学

评论

不才只能囫囵

果然还是不对我的口味呢

喜欢其中忆旧的文章。金克木，好名字。

看睡着了，催眠好书

淡而有味

窥看印度~

Boring

大师的淳朴。

怎样学习 怎么生活

金克木是大师， 日后再来细读。

也是位大师。

放在床头读， 偏爱记事记人篇。

厉害的人

读书要多读与自己意见不合的书， 才能进步。

那个翻看一本高卢战记就学会拉丁文的大神.....给小学初中大学当老师， 和牛鬼蛇神劳作。老来回望一生， 他们好多都走了， 人生不过如此嘛

因金氏曾在印度学习梵文巴利文， 研究佛学、印度哲学， 颇为好奇他眼中30年代的中印， 文笔简练， 情真朴实。Extra bonus是他用印度哲学/佛学眼光对某些事物的解释。与季羨林并读。

部分很不错的散文，最喜欢的是“末班车”那一篇

大部分文章都写得很有意思。

在阳光静好的厦大肯德基读完。

老爷子的书，看似简单，大有深意。更佩服的是，一点不过时。

[金克木散文 下载链接1](#)

书评

一个阳光静好的午后，氛围很适合我慢慢读完这本书。
心里面的怅然是愁思剥茧慢慢浮现的，或许哪一行字句触动了心头，就忍不住觉得恍然。
。可能是金先生批评很多人读书不专，也不能读专书。
也可能是他年迈之时谦逊的美德更加发扬光大，拷问自己一辈子做学...

[金克木散文 下载链接1](#)