

丰子恺散文



[丰子恺散文_下载链接1](#)

著者:丰子恺

出版者:人民文学出版社

出版时间:2008-1

装帧:平装

isbn:9787020064922

《丰子恺散文》为“中华散文珍藏本”系列丛书之一，它收录了我国上世纪著名作家丰子恺先生的散文82篇。除了文章外，《丰子恺散文》还附加了多幅反映丰子恺先生的人生历程的珍贵照片。可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

作者介绍:

丰子恺（1898-1975年），漫画家、作家、翻译家、美术教育家、音乐教育家。原名丰润，又名丰仁，浙江崇德（现属桐乡）人。1925年开始文学创作并发表漫画，1928年任开明书店编辑，1931年出版第一本散文集《缘缘堂随笔》。当时即以漫画、散文著名艺坛，并写作了许多以中小学生和一般音乐爱好者为对象的音乐读物。新中国成立后

定居上海，曾任上海中国画院院长、上海市文联副主席等职。主要文学作品有《缘缘堂续笔》、《缘缘堂再笔》、《车厢社会》、《率真集》、《丰子恺散文选集》、《丰子恺文集》等，另有漫画集《子恺漫画全集》等多种。译著有俄国作家屠格涅夫的《初恋》、《猎人笔记》，日本作家厨川白村的《苦闷的象征》和日本古典名著《源氏物语》等。

目录: 剪网

渐

立达五周年纪念感想

自然

颜面

儿女

闲居

从孩子得到的启示

天的文学

东京某晚的事

楼板

姓

忆儿时

华瞻的日记

阿难

晨梦

艺术三昧

缘

大帐簿

秋

山水间的生活

白采

邻人

胡桃云片

陋巷

标题音乐

忆弟

取名

作父亲

旧地重游

吃瓜子

梦耶真耶

爱子之心

随感十三则

学画回忆

梦痕

春

肉腿

市街形式

三娘娘

蜜蜂

杨柳

云霓

车厢社会

梧桐树

新年怀旧

生机

我的母亲
中国就像棵大树
佛无灵
还我缘缘堂
告缘缘堂在天之灵
养鸭
沙坪小屋的鹅
沙坪的酒
我的烧香癖
怀太虚法师
白象
端阳忆旧
湖畔夜饮
敬礼
爆炒米花
随笔漫画
西湖春游
杭州写生
黄山印象
天童寺忆雪舟
眉
牛女
食肉
酆都
癞六伯
塘栖
中举人
菊林
清明
吃酒
四轩柱
阿庆
乐生
宽盖
元帅菩萨
• • • • • (收起)

[丰子恺散文 下载链接1](#)

标签

丰子恺

散文

随笔

中国文学

中国

这些可爱的老头

散文随笔

文学

评论

要说文笔，他不是最美；要说深度，他不是最深刻。丰老先生的动人，在他的真诚和博爱。

我喜欢中国旧式知识分子的模样 澄澈且分明 丰子恺的护生画集是好的 他的文字也是很赤诚的

真善美的小世界。

30年代以前的人情与风物。

前半本就是《缘缘堂随笔》后面不晓得。几乎囊括了丰老一生的创作，从壮年到晚年。可以看得出各个阶段心态的变化，比如说年轻的时候爱说教有冲动和热血，等到年老后反而爱回忆过去种种零碎，以至于“我的故乡石门湾”每每出现。但始终不曾变化的，是那颗拳拳赤子之心。

: 1267/5019-18

真诚。

真是个可爱的人 画儿和文字都那么好！

2008.5买下的书 今天才读完

欢喜这种文人趣味

谢谢爸爸。

该玩就玩， 该工作就工作~

之前最爱的他对孩子的细腻， 如今也爱他的求学、 尊师。

丰老的话， 平淡的时候给人震撼。

现在还记得边看边乐的场景

不甚喜其风

不经意动人，可怕

老头即孩童。

读的应该是这本。

意蕴悠长

[丰子恺散文 下载链接1](#)

书评

[丰子恺散文 下载链接1](#)