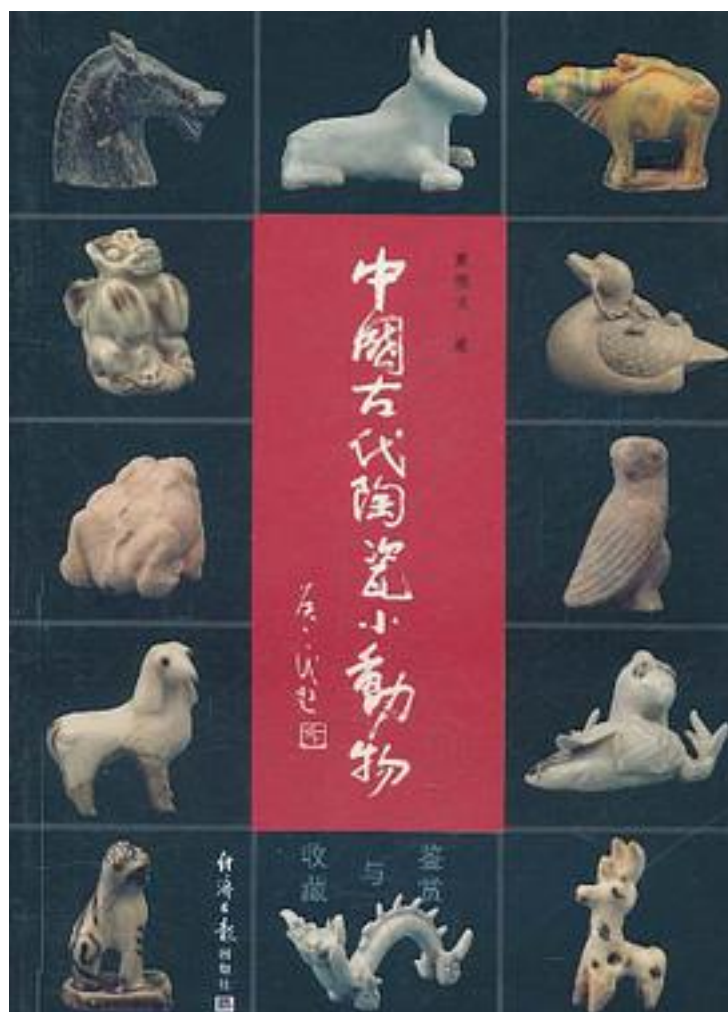


中国古代陶瓷小动物鉴赏与收藏



[中国古代陶瓷小动物鉴赏与收藏_下载链接1](#)

著者:夏德武

出版者:

出版时间:2008-2

装帧:

isbn:9787801808295

《中国古代陶瓷小动物鉴赏与收藏》内容简介：人类早期的艺术追求中有一个不可或缺

的因素——乐趣。乐趣是支撑人类文明的动力。今天的人类在感谢祖先的同时，一直都在寻找祖先乐趣的证据，这个证据很多时候对我们非常重要。

我们通过证据可以精确了解祖先的生活轨迹，了解文明的进程。在文明的进程中，除去金戈铁马的战争，就是平和恬淡的生活。恬淡的生活之暇，古人将人生的情趣及憧憬融进陶瓷小动物之中，以填充精神需求，从高层次的含义上讲，是社会学的精神表达。

这种表达，就不仅限于乐趣了。

在中国古代陶瓷收藏领域里，夏德武先生的收藏独辟蹊径。集个人之力，经过多年的努力，终成这样一份收藏，并成系列。难能可贵的是，他在收藏过程中，注重研究，并有考证，令人钦佩。

雕塑艺术在美术史的地位仅次于绘画。如严格区分，硬质材料的创作为雕，软质材料的创作为塑。陶瓷是由软及硬的材料，其特殊性使艺术创作的空间加大，变得灵活。当古人发现这种灵活特性时，创作变成了精神寄托。每一个对生活有所追求的人，都可以在这个艺术空间畅游。

作者介绍:

目录:

[中国古代陶瓷小动物鉴赏与收藏_下载链接1](#)

标签

评论

总能玩儿出花样来，玩儿是立身之本

[中国古代陶瓷小动物鉴赏与收藏_下载链接1](#)

书评

[中国古代陶瓷小动物鉴赏与收藏 下载链接1](#)