

平原太平記



[平原太平記 下载链接1](#)

著者:[日] 手塚治虫

出版者:時報文化

出版时间:1994/10/08

装帧:32開／平裝

isbn:9789571313443

作者介绍:

目录:

[平原太平記_下载链接1](#)

标签

漫画

手塚治虫

日本

日本漫画

文泽尔书友会

N

1994

评论

本卷分为两个故事：《平原太平记》是个发生在幕末的故事，讲述的是一群人对开发一块荒地的执着，因为这个特定的时代背景，故事赋予了一个有趣的文明更替现象的描述，这个开发荒地的行为从一场古装剧近似突兀转场到现代剧，但你猜怎么着，比较丧，千辛万苦之后，最后的结局是这么写的：此片原野至今未曾有人涉足而入；而《月世界绅士》则是手塚治虫的SF版辉夜姬，而且你猜怎么着，他还把它写成了原版的续集，新版辉夜姬小姑娘降落地球的方式跟超人没什么两样。

手塚名义上的长篇处女作《平原太平记》.发表于1949年.里面一堆后来经典人设的雏形，光是胡子大叔就有三个版本.故事主要是讲开荒种桑树，却屡屡遭遇困难.最后走工业化道路，却遇到武士余孽兴风作浪.在各种碰撞危机之中一处荒原慢慢成为都市，体现日本人的开拓精神（也是符合战后年代的激励需要）；《月世界绅士》即《竹取物语》

的SF版本，讲月星人来到地球，成为天才少女科学家，而之后返回月球的事.中间穿插三求婚者冒险的情节，甚是有趣.并且其中还有一处人物身份的诡计设定呢
不过仍犯了早期作品的通病，即人物塑造欠佳.画风较差.情节安排不够流畅合理等

长篇时代的处女作，经典人设形象逐渐成形。故事本身主篇是日本传统故事，附篇是古代神话的现代科幻版。鉴于其年代，推荐之。

[平原太平記_下载链接1](#)

书评

[平原太平記_下载链接1](#)