

新選組



[新選組 下载链接1](#)

著者:[日] 手塚治虫

出版者:時報文化

出版时间:1995/01/28

装帧:32開／平裝

isbn:9789571314990

作者介绍:

目录:

[新選組_下载链接1](#)

标签

漫画

手塚治虫

日本

日本漫画

新选组

新撰组

漫畫

经典

评论

日本长期历史中所造成的小格局文化与狂妄的岛民心态（这是书中原话）坂本龙马、近藤勇、土方岁三. 全是新选组故事中响当当的名字.这是一本中期作品，画风和故事均相当成熟（和《多罗罗》大约同一时期.或者稍早些）.人物刻画也极其到位.教授了大量有关幕末时期剑道、黑道与武士道的常识. 坂本龙马是个有世界视野的人（自适应性的人才——和注释最前面的话语相配），而主角深草丘十郎则陷入了“冤冤相报何时了”的怪圈.最后不得不和挚友镰切大作为敌. 以比剑始以斗剑终（最后受坂本龙马所救，去了美国.离开了岛民的纷争）：“男儿当立志，子不曰、生不管，死也不归胸”..神作..倒也算不上，但是在看多了胡子老爹之后，一下子来到这一部，也着实惊艳.虽然是有些草草收场的意思在

像历史这种常常为人所用带有立场性的东西，就应该画得这么好玩。新选组有其复杂一面，漫画表现得不错。从主角的最后去向看，英年早逝胸怀世界的坂本龙马该是留在手塚心目中那个动乱频仍的时代最值得纪念的人物吧。

原想当新选组入门材料来看的，不过这本比较侧重少年的成长史，没怎么交代背景，情节挺丰富分镜也成熟，但是故事不是我喜欢的调调，两位男主长得太像了只能靠发型来分辨…

最常见的主角类型，也是最讨厌的一种，半吊子的同情心，半吊子的觉悟。/龙马那眉毛跟子俊似的（何

一个通过主角侧面描写的小短篇吧，跟《新选组血风录》差不多的结构

「我先走了……来世再一起喝红豆汤吧。」 QAQ

重读开头：「爸，讨厌的狗又在吠了。」 「又在相互厮杀了吧！」

让萩尾老师决定走上漫画家之路的漫画…男人之间的友谊! 【。这里面的近藤局长有点棒/.\还好大神没把他结局画出来

男主角性格我极度不喜欢，有些公举病的感觉，另外还有几人发型被大神设计的太过坑爹了，着实喜欢不起来啊。

第一次看到近藤是池面冲田像小夫の設定

虽说是新选组，我觉得是和新选组完全无关的作品说，没有相关特点吧

前1/3会觉得有些乏味，可后面剧情实在太值得细品，深草杀南无之介，和八重小姐的对手戏以及最后和大作烟花下对决，该怎么讲，火鸟重命运史诗和宇宙的伟大，阿道夫MW昆虫记之类都更重情节带来的震荡，这篇居然能有直击心灵的触动感，甚至很想看这本改成电影，结尾就停留在深草在林间放歌远去，一定绝妙。不愧是震撼了萩尾望都的一本。

[新選組 下载链接1](#)

书评

[新選組 下载链接1](#)