

新電影之死：從《一切為明天》到《悲情城市》



[新電影之死：從《一切為明天》到《悲情城市》](#) [\[下载链接1\]](#)

著者:梁新華 編

出版者:臺北:唐山

出版时间:1991

装帧:平裝

isbn:9789578900097

作者介绍:

目录:

[新電影之死：從《一切為明天》到《悲情城市》](#) [\[下载链接1\]](#)

标签

電影

台湾电影研究

台湾

论文

論文集

台灣

twoo

评论

【论文字目】

對曆史的曖昧性，與當局的意識形態結盟，HHH自身美學的不完整——甚至不需要引為對新電影毀滅台灣電影工業的控訴。可謂《悲情城市》批判文選。

[新電影之死：從《一切為明天》到《悲情城市》](#) [下载链接1](#)

书评

[新電影之死：從《一切為明天》到《悲情城市》](#) [下载链接1](#)