

# 平妖傳



[平妖傳\\_下载链接1](#)

著者:羅貫中

出版者:上海古籍出版社

出版时间:1981-5

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录: 第一回 授剑术处女下山 盗法书袁公归洞  
第二回 修文院斗主断狱 白云洞猿神布雾  
第三回 胡黥儿村里闹贞娘 赵大郎林中寻狐迹  
第四回 老狐大闹半仙堂 太医细辨三支脉  
第五回 左癘儿庙中偷酒 贾道士楼下迷花  
第六回 小狐精智赚道士 女魔王梦会道姑  
第七回 杨巡检迎经逢圣姑 慈长老汲水得异蛋

第第八回 慈长老子单求大士签蛋和尚一盗袁公法  
第九回 冷公头初试魔人符蛋和尚二盗袁公法  
第十回 石陀夜闹罗家皈蛋和尚三盗袁公法  
第十一回 得道狐精挑灯论法痴道士圣姑月伤情  
第十二回 老闭东庄杨春点金山淑景园张鸾逢媚儿  
第十三回 圣姑堂纸虎守金妻胡媚儿痴心游内苑  
第十四回 雷太监会喜逢仙画张院君怒产妖胎  
第十五回 胡博平县张乘舟会圣姑永儿私传法  
第十六回 张处士留义双赠钱圣姑永儿夜赴相国寺  
第十七回 陈善浩怒烧街员外重兴胡永儿豆人纸马  
第十八回 胡平安员外寻媒议亲蠹憨哥洞房花烛  
第十九回 蠹憨哥误上城楼脊费将仕扑碎游仙枕  
第二十回 八角镇永儿变异相郑州城卜吉讨车钱  
第二十一回 八角井众水手捞尸郑州堂卜大郎献鼎  
第二十二回 野林中张鸾救卜吉山神庙公差赏双月  
第二十三回 包龙图新治开封府左癩师大恼任吴张  
第二十四回 莫坡寺癩师入佛肚任吴张梦授圣姑法  
第二十五回 王太尉大舍募缘钱杜七圣狠行续头法  
第二十六回 弹子僧变化恼龙图李二哥首妖遭跌死  
第二十七回 胡永儿卖泥蜡烛王都排会圣姑姑  
第二十八回 夙姻缘永儿招夫散钱米王则买军  
第二十九回 左癩师显神惊众王都排纠夥报讎  
第三十回 刘彦威三败贝州城胡永儿大掠河北地  
第三十一回 赵无瑕拼生给贼包龙图应诏推贤  
第三十二回 文相国三路兴师曹招讨唧筒破贼  
第三十三回 白猿神信香求玄女小狐妖飞磨打潞公  
第三十四回 多目神报德写银盆文招讨失路逢诸葛  
第三十五回 文招讨听曲用马遂李鱼羹直谏怒王则  
第三十六回 潞国公奏凯汴京城白猿神重掌修文院

• • • • • (收起)

[平妖傳\\_下载链接1](#)

标签

小说

古典文学

罗贯中

明清章回小说

古籍

中国文学

明清小说

中国

## 评论

比什么三国演义垃圾好看得多

-----  
活泼有趣，光怪陆离。凳子变大虫，骑着大虫飞到城头乘凉，多浪漫派！

-----  
罗书冯续说平妖，民间故事串串烧。

-----  
我家的是豫章书社（江西）1981年一月初版，358页，品相相当不错，封面有点肮脏而已，字体清晰，以后可以看看，这本是繁体竖排版，字体小，看着累，在读，感觉是白话本小说，语俗。

-----  
1326：平妖傳（天书奇谭就是根据其中的章节改编而来，动画片改动极大，书里蛋生就像个路人）

-----  
kindle DX 讀畢

手上的本子是没有墨憨斋主人的续写的，但罗贯中自然是局限在时代就没头没脑的写了，墨憨斋主人的续写更多的加入了自己的因果善报的教化观，但也是极好的

-----  
蛋

-----  
比二十回的强。

-----  
显见得动画片《天书传奇》改编得好

-----  
浪漫派。

-----  
罗贯中的一本志异小说，这本是二十回的残本，冯梦龙改的《新平妖传》是四十回本，人物刻画更为细腻，《天书奇谭》是根据冯的那本而来。这本就当成追根溯源的阅读吧。

-----  
前半部分的景色描写很好，尤其是赵大郎打猎那部分，非常有古代气息，中间的胡员外落难那一部分也挺好的，到最后，文彦博平定王则的叛乱就有些狗血了，全是封建迷信般的叙事，枯燥无聊的要死。前二十回是罗贯中，后二十回是冯梦龙，看来冯梦龙的笔力不如罗贯中啊。

-----  
非常喜欢

-----  
时代背景原来是白莲教……  
此后被再次改编成符合社会主义价值观而去除了革王朝命、农民起义与邪教背景的《天书奇谭》也是一传奇。

-----  
有诗为证，是不是太草率了。有些书还是要小时候看，现在看觉得各种荒谬，不合逻辑

。前十五章认真看了，懂了蛋生动画片的梗概，后面略过，估计就是怎么运用妖术的各种想象吧。后面看到白云洞主的法术还不如蛋子，有点尴尬，而且还得仰仗九天玄女出马，借的小妖精，最后居然骗得圣姑在洞被压死，不妥吧

妖不自作，皆由人兴。所谓平妖，和改革开放大概是同义语。

看看人家孙猴儿，学的也是地煞七十二变，闹出多大动静，你们仨狐妖一僧一道，弄得跟闹着玩儿似的……

好看！

淘到本91年的，原来天书奇谭是根据这个改的啊

[平妖傳\\_下载链接1](#)

## 书评

大学的时候看的这本书，没有什么思想的深度，但是很有趣。作者可能是从民间搜寻的传奇故事，所以写的光怪陆离，里面的法术层出不穷，很有想象力。后来的人们把它拍成了很有名的动画片《天书奇谭》，弹子和尚成了可爱的小孩蛋生。语言很有意思，大学时还看过的李渔的...

实在是经典。小时候看过部电影叫《天书奇谭》，其实是改编自该书。当时觉得故事天马行空，堪比《大闹天宫》，看了书，发现故事更加离奇曲折。

【以下皆为原书摘录】 有事不如无事好，人心怎比道心闲。  
说话的，忘了一桩紧要关目了，那胡媚儿还不知下落，缘何不见题起？看官且莫心慌。  
只有一张口，没有两副舌头，怎好那边说一句，这边说一句？  
从来色字最迷人，烈火烧身是欲根。慧剑若能挥得断，不为仙佛亦为神。原来这...

薄薄一本小书，是否罗贯中所写颇有疑问，但显然有元明之际话本的底子，带有浓厚的  
市民看热闹不嫌事儿大的心态，各种妖法的精灵古怪应接不暇。至于作者的三观：有时  
同情妖人，有时同情官府，理解李二告官邀赏却觉得他还想捉妖人死于非命是活该。全  
书结构缺陷非常明显却颇为鲜活...

危险发言，想看蛋子和尚和孙行者结伴去取经！武僧加心猿，肯定超好看！  
因为对通臂猿猴感兴趣开始看的书，后来渐渐就被情节吸引，蛋子和尚盗书那节方猛然  
醒悟这是《天书奇谭》原著。  
蛋子和尚戏耍包龙图，张鸾和左癸斗法，胡永儿变钱变米都写得特别有趣。只是王则...

动画片《天书奇谭》看过吧？里面有一个小孩蛋里生，三只狐狸偷天书，一个县令趴在  
聚宝盆前找爸爸。《天书奇谭》改编自《三遂平妖传》，这是中国第一部长篇神魔小说。  
罗贯中写完二十回出版，后由冯梦龙在原有基础上续写后二十回。旧刻二十回本的《  
三遂平妖传》极为少见，北京大...

明显小说中的伦理道德标准是矛盾的，前半部对胡永儿等妖人似有一种同情之理解，后  
半部讲平妖时又站在官方立场责之以大义，将之骂得狗血淋头。冯梦龙增补的四十回《  
平妖传》没看过，不过情节大致了解了一下，这方面冯做了弥补，基本统一了全书的道  
德评判标准，将圣姑、胡永儿的...

小时候看过一部动画片 不记得名字是否叫蛋生 今日才知道 原来是来自于平妖传这本书

动画片比书里的名字好听多了 书里叫蛋子和尚 动画片改了许多 当然要是忠于原书 也就不太适合小朋友了 里面有一段 胡员外看到女儿练法术 怕殃及自己受到牵连 便起了杀心 一刀下去 身首异处 好...

-----  
完全是冲着《天书奇谭》是改编自此书而来的，小时候对这部经典动画片印象实在太深刻了，丑老太呆书生，水蛇腰的狐狸妞。蛋生小子能卖萌，红脸神仙天上飞。于是蛋疼在其他书之间穿插着看了一下，一共二十回，情节很短。看后才大呼上当，哎哟喂，这跟天书奇谭有半毛关系啊，有天...

-----  
看了几章，就看不下去了。说老实话，看书还不如看动画片。  
那动画片好像叫天书奇谈吧。应该是根据这小说改的。推荐想看的人先看看动画片。

-----  
[平妖傳 下载链接1](#)