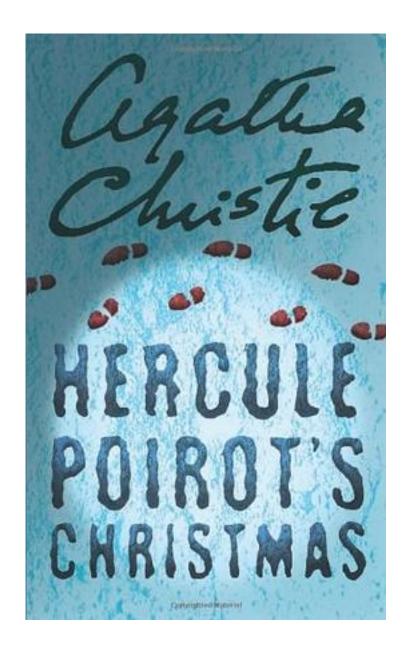
Hercule Poirot's Christmas



<u>Hercule Poirot's Christmas_</u>下载链接1_

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:HarperCollins

出版时间:2007-10-15

装帧:Paperback

isbn:9780007120697

Agatha Christie's seasonal mystery thriller, reissued with a striking new cover designed to appeal to the latest generation of Agatha Christie fans and book lovers. It is Christmas Eve. The Lee family reunion is shattered by a deafening crash of furniture, followed by a high-pitched wailing scream. Upstairs, the tyrannical Simeon Lee lies dead in a pool of blood, his throat slashed. But when Hercule Poirot, who is staying in the village with a friend for Christmas, offers to assist, he finds an atmosphere not of mourning but of mutual suspicion. It seems everyone had their own reason to hate the old man!

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册,而且还被译成百余种文字,销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集,19部剧本,以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末,战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格,成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年,阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》(又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》)。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台,此后连续上演,时间之长久,创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年,阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年,英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物,其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年,她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

Hercule Poirot's Christmas_下载链接1_

标签

AgathaChristie

推理

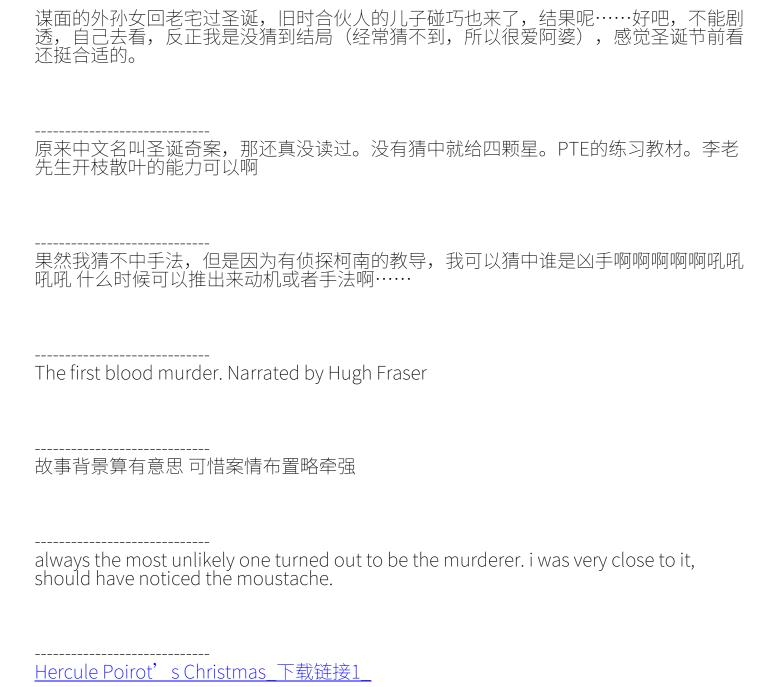
阿加莎•克里斯蒂

英文
· 侦探
悬疑 ····································
原版
评论
2009.1.13 读完 这本书还真是不错哎。首先是没看出来凶手是谁——虽然根据我总结的阿加莎定律的确 应该是最后那个人,但是我当时没有想到—— 其实我也知道安排他是凶手只是因为文学美观,为了惊喜 另外,我一直被一种莫名的悬念所羁绊着,所幸这部书的文笔也甚流畅,所以一路匆匆往下看。不过这本书真的是很正宗的本格的侦探小说。庄园,密室,有钱的怪癖的宅子老主人 结局意料之外,情理之中。这种形式在日本的柯南金田一反复上演。也是其他侦探小该写手模仿的经典模式。奇怪的是,很少听到人提到这部书。大概因为太文学化,不够贴近生活—— 抑或太贴近生活,不够夸张?

英文原版

 西班牙女人真迷人呐~
Take what you like and pay for it.
我能说我一直对警察这个职业抱有好感,从不怀疑么!
well that was unexpected

出乎意料地好看啊,波洛的推理过程写得很清楚,结局也同样出人意料,我一点头绪都没有。



书评

如果有机会,我想重新更正一下自己对戏剧的偏见:日剧般夸张的肢体动作以及马景涛咆哮体对白。说来也巧,刚读完《X的悲剧》,恰好阿婆的书里也引用到麦克白的一句对白:可是谁想到这老头儿会有这么多血。回到正题。《波洛圣诞探险记》开头给我的感觉很像...

今天翻看了下人民文学出版社的克里蒂斯著作目录,发现原本去年预告要再版的《波洛圣诞探案记》后来未出,但这本书的布局好坏不论,给人的印象绝对是无比的深刻。看过一遍,终身不忘。



又名波洛圣诞探案记 这本书看完有日子了,中间还插播了《倾城之恋》。此书阿婆将其形容为"血腥暴力",其实就凶杀现场有血祭场面,如果拍成电影,画面会很恐怖,其他的倒没什么,案子很离奇,相信任何一个读者甚至全世界任何一个读者都像我一样猜不到真正的凶手。跟《***》的...

古怪老人西米恩·李借家人团聚的理由在圣诞节前召集了所有的孩子,企图度过一个他自认为"有趣"的节日。他的儿子们表现出了完全不同的态度,阿尔弗雷德妥协、顺从,戴维厌恶、抗拒,乔治算计、屈从,哈里狂放、轻浮。老西米恩甚至处心积虑地让外孙女皮拉尔从西班牙回来,用...

按照作者的说法,这个故事纯粹是为了满足亲友的恶趣味,"一个充满鲜血的谋杀",但定做的也是精品,起码我就很喜欢。没有给五星是因为最后凶手的身份有点牵强了,搞得让我想起巴斯克维尔的猎犬……但福尔摩斯先生那是没办法,庄园周围就那么几个人嘛。 凶手的作案手法挺新鲜...

最近看的几本阿婆的书中就数这本还比较上乘了。细节交代有条有理,真相大白出人意料却又情理之中。阿婆在这里总算对种种枝节都交代了清楚,不象某些篇章那样故布疑阵虎头蛇尾。

我喜欢阿婆的书,因为它们相当有个性,除了跟读者展开一场探案角逐之外,阿婆喜欢 描述各种各样典型...

在一堆书里面消闲一下的话,读克里丝蒂是不错的选择,好比大热天吃腻了哈根达斯,冰冻绿豆汤就显示出其价值。

最最意外的是当你读到三四十分的克里斯蒂的作品后,有一部作品居然会让你"印象深刻"(上一篇书评"无机客"语)。

其实过程还是很老套,怪癖古怪的老头,一帮子女...

2018-12-14 在平安夜读完这本书很合适,发生在平安夜的一场血淋淋的谋杀。

动机: 仇恨

关键词: 1.不真实的搏斗,遍地血浆(假),为了制造错误的死亡时间,当时能够检查血液里有动物血吗? 2.上锁的房间。防止外人过早发现现场。

3.死者的尖叫。利用气球的声音。 4.倒地的家具...

阿婆的波洛系列是我目前接触最多也最喜欢的一个系列。我很喜欢波洛那个拥有灰色细胞的头脑,还有他有一点儿八婆的性格。波洛总是能够发现谁跟谁相爱了,谁对谁有意思,然后假装不经意的推波助澜一把~

这一本波洛圣诞探案记延续了阿婆一贯地风格,故事曲折离奇,我从命案发生就...

阿婆真的好可爱,是为姐夫写的充满血腥和暴力的案件,老先生的世界里只有刺激欢乐或许他此生都不懂爱,都无法理解他为别人甚至自己的子女带来的伤悲,莉迪亚善良真诚坦率,她和希达尔是我在书中最喜欢的角色,阿婆善于处处铺垫让人无法猜出凶手,我想正是这种悬而未决和扑朔迷...

……被半剧透过……那个半是因为我只记得有被告知一部作品里面是XX犯案,但不确定是哪部……虽然对于他的出场时间起先就有点怀疑,但还是……后面又迷惑了~阿婆作品挺好~过段时间准备重看这篇,把自己没注意到的细节再翻出来对上号。不过最明显的那个地方倒是被注意到了………

看到最后结局,实在是大吃一惊。回翻前面,又觉是合情合理。 此书可谓是阿婆的典型作品:开头铺出一两个莫名其妙的人物,波洛一条条线索追踪下 去揭开一个个惊人真相,然而当读者相信被起底的人物就是凶手时,笔锋一转,那些只 是旁支,最让人信任的角色反成了凶手。 猜想:对于... 我是差不多在圣诞节的时候看的这本书。开头就有故事背景做铺垫,又有人要死了·· •虽然嘶声力竭的叫声让人害怕,当真相大白,一切又豁然开朗。奇异的圣诞节

确实像阿婆在题词上写的那样,这本是真正血腥的暴力谋杀,且情节曲折复杂。但是当得知结果后,还是感觉有些虎头蛇尾,我想知道动机,可偏偏就轻描淡写了~ 还有一点不是很明白,乔治打电话仅用了几分钟,剩下的时间实际是去偷看莉迪亚的文件,但是乔治的妻子为什么谎称她也在打...

Hercule Poirot's Christmas 下载链接1