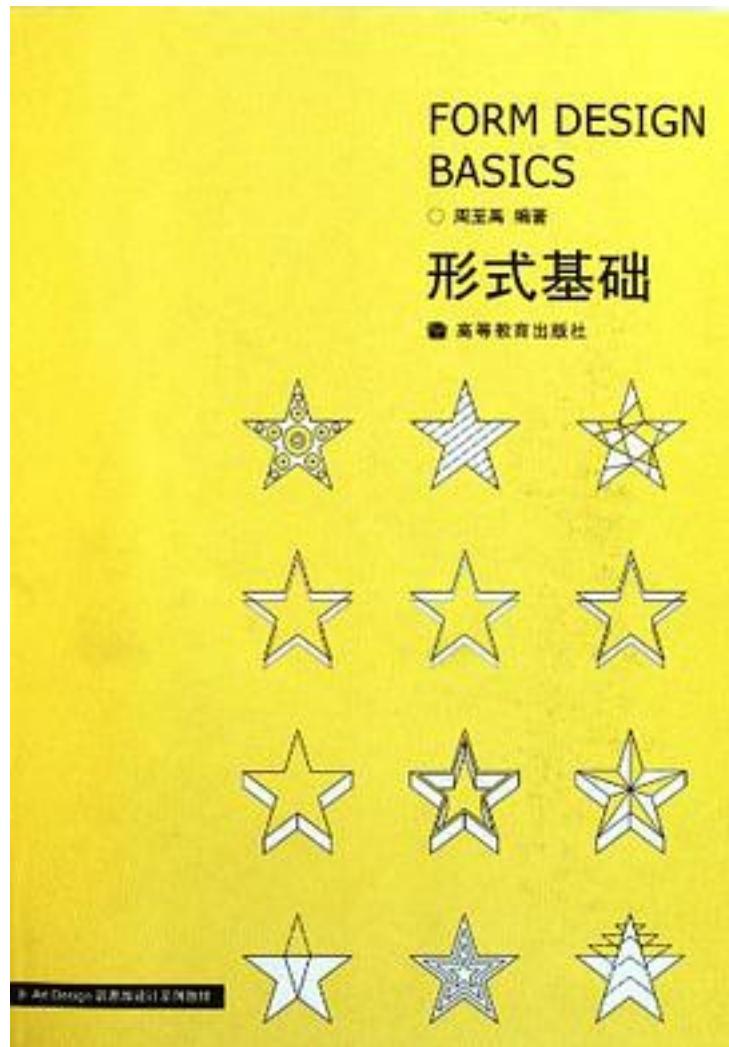


形式基础



[形式基础 下载链接1](#)

著者:周至禹

出版者:高等教育

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787040224580

《Art

Design新思维设计系列教材:形式基础》是以传统的设计基础教育，延续着三大构成的教学模式。周至禹编著的《形式基础(附光盘)》力求在此基础上涵盖更多自由灵活的形式，即从自然的形式阐释形式在自然中的功能、自然的形式对设计的启发；从艺术的形式阐述形式对于精神表现的作用，以及形式在艺术中的独特性；从设计的形式证明形式的设计效用，即形式的功能与审美作用；书中用大量艺术与设计的范例阐释形式的功用，将形式基础和艺术设计联系起来，从而让学生领略到形式基础学习的目的；在《Art

Design新思维设计系列教材:形式基础》中，形式的研究从二维发展到三维，进而延续到对四维形式的关注。

作者介绍:

目录:

[形式基础](#) [下载链接1](#)

标签

设计

艺术

设计基础

平面设计

设计教程

大学课本

design

设计,艺术

评论

作为基础的基础。。。酬和了。。。

怎么说呢。。。。。大一的课程~挺有意思的。周老师本身也是很好很好的老师

读不完了！

影基课本。o(～_～)o 唉

看的时候挺好看，看完就忘了。

就第十节

：简化与繁复中“简化并没有基本的方式和规则，应当依据直觉的判断来进行”不敢苟同。

文字写得不错。后面材料堆砌。把书本吃透也就解决基础性问题了。

形式。二维，三维，四维形式，色彩形式

正在读

[形式基础](#) [下载链接1](#)

书评

[形式基础](#) [下载链接1](#)