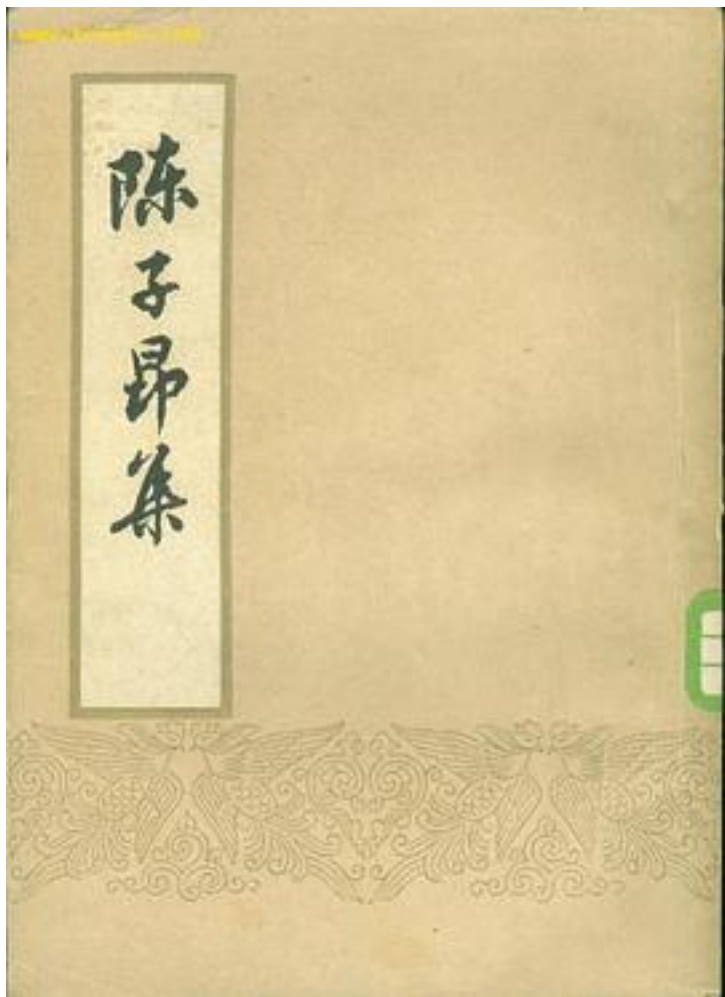


陈子昂集



[陈子昂集_下载链接1_](#)

著者:陈子昂

出版者:中华书局

出版时间:1960-3

装帧:

isbn:

陈子昂死后，其友人卢藏用为之编次遗文10卷。今存《陈伯玉文集》是经后人重编的。刻本中以明弘治间杨澄校刻杨春本《陈伯玉文集》10卷收辑作品比较多，并附录《新唐

书》本传等有关材料。《四部丛刊》本即据此本影印。《世界文库》本，曾据明、清各本作过若干校订。今人徐鹏校点《陈子昂集》，以《四部丛刊》本为底本，校以《全唐诗》、《全唐文》、《文苑英华》等书，补入诗文10余篇，成为较完备的本子，后附今人罗庸《陈子昂年谱》。今人彭庆生有《陈子昂诗注》。后附其所编《陈子昂年谱》及"诸家评论"。岑仲勉有《陈子昂及其文集之事迹》一文（载《辅仁学志》第14卷第一、二合期）。

本书收录现存的陈子昂诗文的全部，加以整理断句，比起过去的几个旧本，是一个较为完备的本子，可供读者、研究者的阅读和研究之用。

作者介绍:

陈子昂（约659～700）唐代文学家。字伯玉，梓州射洪(今属四川)人。因曾任右拾遗，后世称为陈拾遗。

目录: 第一卷 诗赋
第二卷 杂诗六十八首
第三卷 表
第四卷 表
第五卷 碑文
第六卷 志铭
第七卷 杂著
第八卷 杂著
第九卷 书
第十卷 书启
补遗
附录
陈子昂和他的作品（王运熙）
陈子昂年谱（罗庸）
• • • • • [\(收起\)](#)

[陈子昂集 下载链接1](#)

标签

中国古典文学

中华书局

陈子昂

古典文学

诗歌

唐人别集

别集

集注

评论

豆瓣读书真的应该有一个“藏有”的选项。。。。

听说上海人民要出全集了。。。。搔眉毛要不要入一本呢。。。

不可思议的陈子昂

文采不是很好。。很早时候看的了。。我能在我家书堆里找到这书。。我觉的是件神奇的事情。。

第一次细读子昂集，子昂始高蹈，名下实无虚。顺便补刷高宗和则天朝的历史，感觉自己对初唐史的理解感性、丰满了不少。

竖排繁体，收录齐全，但未按编年。可参考彭庆生《陈子昂诗注》读。

给力，最喜欢伯玉砸琴送文名满长安那段，最后还是被武三思害死了。不可能是段简，一个右拾遗正八品的怎么可能会怕区县令

不是这本。崇文书局《陈子昂诗全集》 曾军编

学初唐诗时，选择读了陈子昂的集子。这个版本有当时的意识形态烙印，可惜了。没有注解，解诗颇多不便。

[陈子昂集_下载链接1](#)

书评

选到陈子昂完全是个意外，事实上，在翻开他的集子之前，我对于他的了解仅限于那句名噪一时的“前不见古人，后不见来者。”以及文学史上寥寥几页介绍。于他以前，六朝以来纤弱淫靡的宫体诗实在让人倒尽胃口，而后世所谓“诗必盛唐”里并不能见到他的名字，倒也真是有些“独怆...

[陈子昂集_下载链接1](#)