

# 八卦多一点



[八卦多一点\\_下载链接1](#)

著者:孟静

出版者:新星出版社

出版时间:2008

装帧:平

isbn:9787802254282

八卦本来没有什么稀奇也并不入流，但是孟静写八卦却能够耐人寻味。娱乐圈其实是一个放大的社会，一个放大的名利场。孟静的敏锐总是把这个名利场中的是是非非、恩恩怨怨，不管你看到没有看到，不管你愿意看到还是不愿意看到，都活生生地呈现给你。

作者文笔流畅自然，极富画面感，又风趣幽默；内容关心的大家喜闻乐见的娱乐圈生活，从一个记者的角度给与了较为深刻的评价，使其作品不同于一般的娱乐八卦报道。再者，女性视角也是其一大卖点。

=====

自序

2001年的时候换工作来到北京，先是在《中国新闻周刊》干了一年，而后在王小峰的引荐下，来到《三联生活周刊》至今。我所在的部门一直叫文化部，但不知为何，我被界定成了娱乐记者。在文化部当娱记的坏处是：我是全杂志最肤浅的人；好处是：比一般的娱记又可以稍稍深入一点。

几年前一个朋友老六办娱乐小报，不知听谁引荐的，让我写点八卦专栏。我觉得他们发行量不大，可以随便得罪人，别人也看不到，就开始胡说八道。后来我供职的《三联生活周刊》也让我写了一阵这种专栏，反正人是得罪光了，自己也写累了。

这本书是一些专栏文章的结集，用我个人的价值观、世界观去分析娱乐事件，可能有不准确的地方，但还算好看。因为我是持阴谋论者，文字里有情绪化的成分，加上不是采访当事人，只是一些边角料，不是有录音、录像为凭的。

出版商想让我写得夸张点，可吹牛鼻子会变长的，我宁愿你们不看我的书，也不想被人骂脸皮比城墙拐脚还厚。花这么些钱买本纯消遣的书不容易，如果您是在厕上使劲时、枕上失眠时，这本书能些微地帮您打发点这不太愉快的时间段，我就很欣慰啦。

作者介绍:

河南洛阳人，现就职于《三联生活周刊》，资深娱乐记者  
作者文笔流畅自然，画面感强。本书是作者对娱乐圈多年观察的总结，风趣幽默又蕴含哲理，在娓娓道来的事件中给人以启发和回味。

目录:

[八卦多一点 下载链接1](#)

标签

孟静

三联

娱乐

八卦

八卦多一点

杂文

明星

随笔

## 评论

2008/04/30 強烈推薦！

-----  
孟静就是写八卦的状元。这个圈子，集中浓缩了人生最光鲜和最丑恶的两面。

-----  
中规中矩才是王道。

-----  
偶有闪光句

-----  
前面好，后面一般

-----  
怎么还真有点醍醐灌顶的感觉~

-----  
想让脑子休息休息

-----  
2012年4月24日 卓越亚马逊。

-----  
在天涯八卦浸淫许久看这本书还是觉得很有趣

-----  
我发现连续看专栏文章几十篇以上，完全是一种折磨。

-----  
首图随便借的/想起黄佟佟和韩松落 大家的原料就那些  
|怎么不是三联出的|错误也不少|她挺刻薄 就像在自序里说的 自己持阴谋论  
文字有情绪化 人是得罪光了

-----  
2008年4月11日购买

-----  
多么刻薄的八卦啊，我喜欢。

-----  
纯粹的八卦

-----  
从北京到家里的火车，是13小时，但每次，都拖拉到15小时候。在车上很少读书，只是瞪着小眼看众多的人。这次却破了传统，看了三遍这本书。有趣的人写了无聊事，很爽口，像夏天早饭就着的咸菜跟，还脆脆响了。

-----  
好八卦，但我好像更喜欢秀场后台。

-----  
里面的八卦我几乎都知道,有些还未必真实。孟静好歹是名娱,支持一把。

-----  
业务学习。

-----  
这种八卦才有档次啊……

-----  
真好看呀真好看，他奶奶的怎么可以这么好看，劳资蹲在食堂看了一下午舍不得回寝室，这就是俺以后的奋斗目标了！！

-----  
[八卦多一点 下载链接1](#)

## 书评

文/三文鱼

作者原注：本勘误纠错只限硬伤部分，作者道听途说无确凿来源无法证实的八卦尚不在此列。

再注：此乃吾友原创。因她无豆瓣id，故嘱我（或者说是我强行）在豆瓣发表，请豆瓣勿再二次删帖，若论我本人的在此文中的原创精神，如果硬拗的话，那就是在她对本书进行勘误时...

-----  
好八卦难找啊！要成其为好八卦，一是得有好的原创者，二是得有好的再创作者，少一个条件无妨，如果两者皆备，那就妙之极矣。

当年洪晃一露脸，其八卦天赋令人惊艳，堪称八坛一姐。一来人家有资源，本身就算是个名人，周围又有圈子，随便逮着一个说事儿就有旁人捞不着的好题材...

-----  
偏见是理性的放假，写八卦是记者的放假，难怪天天写南都社论的刘天昭，写不下去了，就要写几篇娱乐评论放松一下，但是，写娱乐特稿的袁蕾就不敢放这个假，对着录音笔一字三斟酌连写带编辑小心翼翼推出的一篇特写《其实你不懂我伤悲--杨丽娟事件调查》，饶是认真如是，还是被杨...

-----  
资深媒体人公开作出的评头论足，一般会被认为是可信度高的，哪怕做作又主观。  
不过反正也许，圈外的人好忽悠，圈外的人会当真。  
总之，孟静姐，你就是个胆大狡猾的三八 呵呵  
呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵和呵呵呵呵呵呵  
呵 呵呵呵呵呵呵...

-----  
一口气，读完了《八卦多一点》结论 八卦，死得很快。没实力的八卦，是小丑。  
如今，最多的就是 这些丑角和脱衣舞娘…………… 所以，许多人宁可保持沉默

-----  
以前很喜欢看孟记者在三联的专栏，后来莫名其妙没了，还惆怅了好一阵，觉得每周四  
的乐趣少了。知道她有大作问世，赶紧来捧个场。  
呵呵，和留言的各位八卦迷一样，俺也是资深香港娱乐圈八卦爱好者，卦龄也差不多20  
年了。俺的总结是，八卦乃人生乐事，不受学历职业性别等...

-----  
孟静的笔触很真实，很感性。  
没有她的描述，我不会知道成龙还有这么一面，没有他的描述，我也不知道王杰这么受  
女人欢迎  
Anyway，总的来说，受欢迎的男人无疑就是二种类型：二世代和所谓成功人士。  
受欢迎的女人好像只有一种，就是漂亮的。此书无疑像我们展示了一个道理，...

-----  
作者孟静很特别,她似乎不怕那些明星,她大胆地抖了一些我们圈外的人不知道的东西,或  
者,明星那么忙,可能没有时间去知道自己的糗事通过一种方式被很多人知道,里面的内容,  
读着读着,有一种想笑的感觉,一些在银幕上让人望而生畏的明星,在台下竟有出人意料的  
"真实面孔",有些明星的真实...

-----  
能在寥寥几个简单文字里透出诙谐和智慧并不容易，作者就有这个功底。而且，为了显  
示出作为负责任娱记，作者的文字大都比较中性，尽量不露出讽刺的锋芒，越是遮掩越  
是勾起好奇，所以每当看到那遮也遮不住的锋芒灵光一闪，读者就会不由地会心一笑，  
很轻松的读物，我更愿意把它看...

-----  
本来想在第三极翻翻得了 或者在网上看两眼 后来发现不行  
这里的信息量一时半会儿还真消化不了 买来细读了 喜欢孟静。

-----  
书名很有意思，不知道是一个人说：再多说一点八卦。还是比八卦多一点别的东西……  
读起来，越来越觉得象左邻右舍，家长里短，很有意思。  
明星也是芸芸众生，只不过他们站得比我们高，那里风也会更大，世态炎凉，冷暖自知。  
。比八卦多一点，呵呵

-----  
这是一本能让人开心的书，无聊的躺在床上。其实不仅仅是明星的八卦和隐私令我们感兴趣，更重要的是孟静的讲述的方式。让人觉得这不是那种八卦小报，而是针对明星的一些事件的讨论罢了，对于他们的行为的一些评论，让人会心生感慨。于是，会很欣赏她所写的这些文字。至少，可...

-----  
原来在三联上看过孟静的那个一页的八卦专栏，很是有趣，也觉得有些道理。后来不知道为什么没有了。知道了这本书，买了。  
周六晚上，虽然是躺着，但确实是把它当作一本书来读的。  
看了一半，不能读了。如果说八卦是人性，就是人性中的低级趣味；如果说八卦是文化，就是文化...

-----  
很喜欢看孟静写的文章，犀利独到。浮躁的娱乐圈被她写出了不一样的味道。  
支持一下。三联也是，去年每期都是很期待她的专栏的呢~今年一开始没了还小失望了一把~ 现在的情况是在首页上一看到就马上去卓越买了~

-----  
[八卦多一点 下载链接1](#)