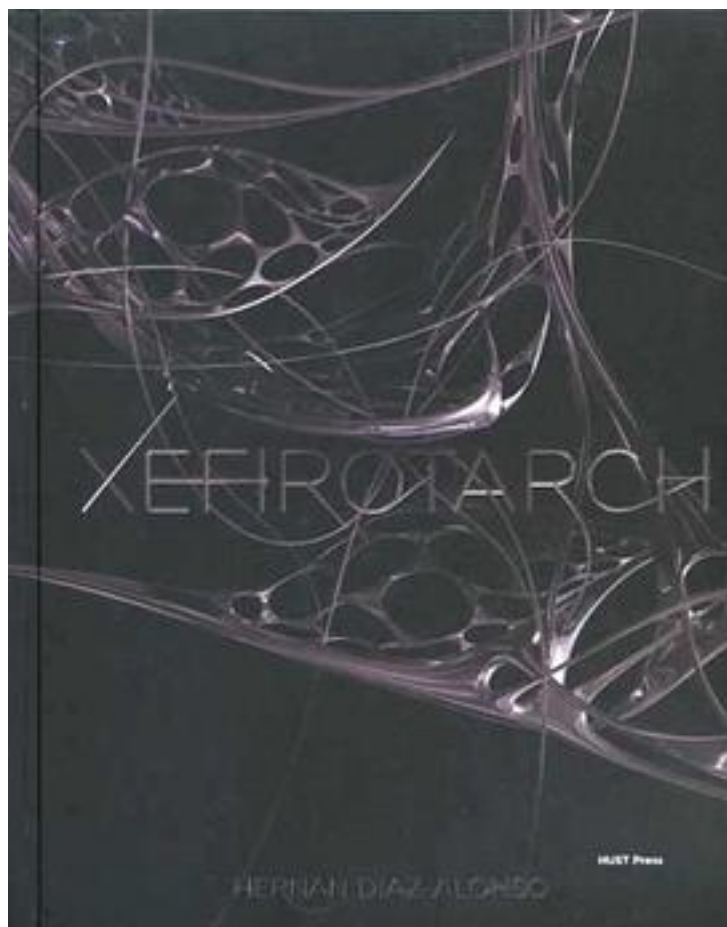


极度建筑



[极度建筑_下载链接1](#)

著者:Hernan Diaz Alonso

出版者:Huazhong University of Science and Technology Press

出版时间:2007-10

装帧:Hardcover

isbn:9787560942506

《极度建筑》中所谓的“极度建筑”Xefirotarch意喻着一种形而上的生态演变建筑意识形态，此书由英国伦敦著名的AA建筑学院院长Baett Steele作序，系统展示了美国明星级的新锐建筑师Hernan Diaz Alonso近十年来在数字化仿生建筑形态上的研究和实践成就。Hernan的建筑研究和设

计借助电影动画形态和3D渲染以及高度的数字化运算演变成为一种发挥实效的模型化物质世界和建筑空间，这一物质世界与建筑世界的引力、质量、重量、作用力以及动态这些特质直接相关。这些特性不同程度的超越了传统意义上平面和剖面对这些物质力量之间的相互作用的传统二维表达，以一种视觉延展的形式更紧密的结合人文、地理、社会、心理及气候等非物质要素。Hernan是国际数字化建筑设计领域第二代的领军人物，目前执业于洛杉矶，任教于哥伦比亚大学建筑学院和南加州建筑学院，他的系列研究有着广泛的国际影响，是欧美众多建筑研究机构和博物馆的研究对象，此书对关注国际建筑学的最新趋势的中国建筑设计师和学生而言，是一个值得深入探讨和研究的话题。

Hernan Diaz
Alonso是国际数字化生态建筑设计领域第二代的领军人物，目前执业于美国洛杉矶，任教于哥伦比亚大学建筑学院和南加州建筑学院，他的系列研究有着广泛的国际影响，是欧美众多建筑研究机构和博物馆的研究对象。

作者介绍:

目录:

[极度建筑_下载链接1](#)

标签

建筑

建筑设计

参数化

HernanDiazAlonso

表皮

建筑的非线性设计

surface

建筑理论

评论

看科幻片去吧

有些难以理解这些设计在讨论什么。

被xefirotarch的昆虫世界观震惊了。。。。每个建筑都太令人崩溃了。

极漂亮的设计

继续霸占了一年，这本看得我起鸡皮……一是技术问题，一是审美问题，我真的觉得这世界不能被这样的数字生物占据……

好过分

一开始的幻化到最后不知道他到底在搞什么-.-

院图的书的奇葩程度已经超越了我的理解范围……
翻了一遍突然觉得游憩学非常接地气有意义有逻辑……默默去背书……

设计理念似懂非懂，主要英文字体太影响阅读了一1，中文翻译又烂还有印刷错误一1

[极度建筑_下载链接1](#)

书评

[极度建筑_下载链接1_](#)