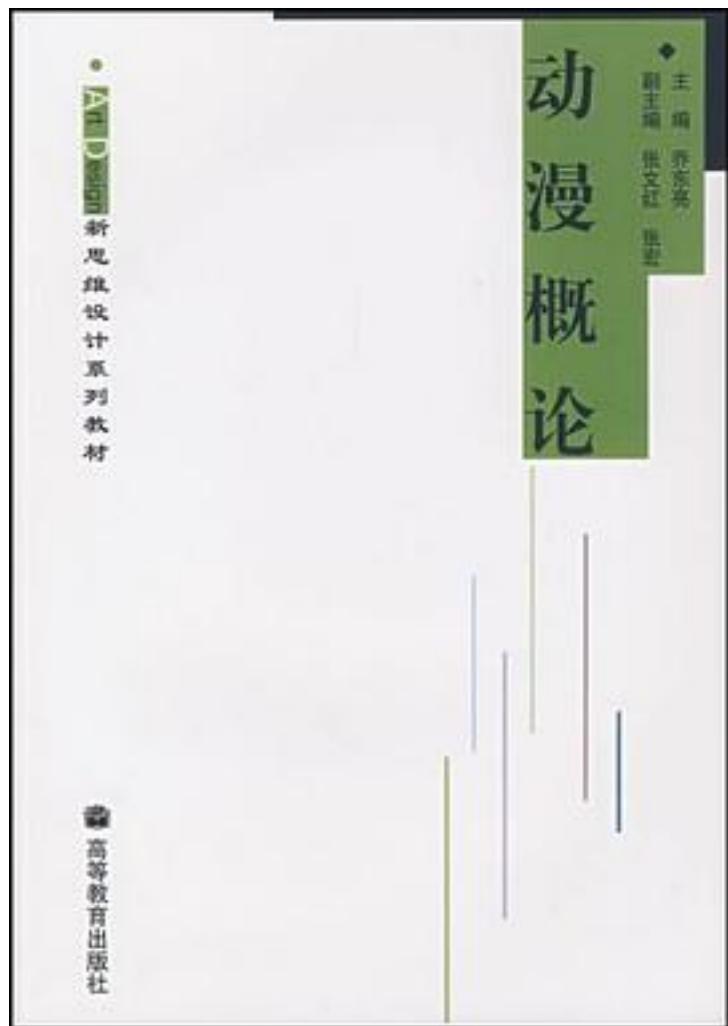


动漫概论



[动漫概论 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2007-9

装帧:

isbn:9787040223132

《动漫概论》是编者结合自己所承担的动漫科研项目、实际产业运营经验及多年教学

工作体会，以培养动漫专业人才为目标，尝试改变同类教材的编写方法。在采用了在介绍动漫艺术创意和制作方法的同时，将动漫产业的关键问题蕴含其中，全面系统地规划和安排教学内容，并力求通过案例把动漫艺术编创、技术制作与市场推广等教学内容有机融合起来，使刚刚进入动漫领域的学习者，能够更好地在产业化的思维环境中学习和认识动画、漫画、动漫的概念及其相互关系，了解动漫发展的历史与美学特征，把握动漫剧本、动画造型、场景与制作中的关键问题，为学习其他相关专业课程奠定基础，为实现培养学生实践和创新能力的教学目标提供资源。因此，《动漫概论》是一本指导初学者进入动漫领域的实用指南，也是动漫专业的基础读物，可作为本科、专科院校动画及相关专业的基础教材，也可作为动漫企业员工培训教材或供动漫爱好者自学使用。

作者介绍:

目录:

[动漫概论 下载链接1](#)

标签

广告学

动画

评论

[动漫概论 下载链接1](#)

书评

[动漫概论 下载链接1](#)