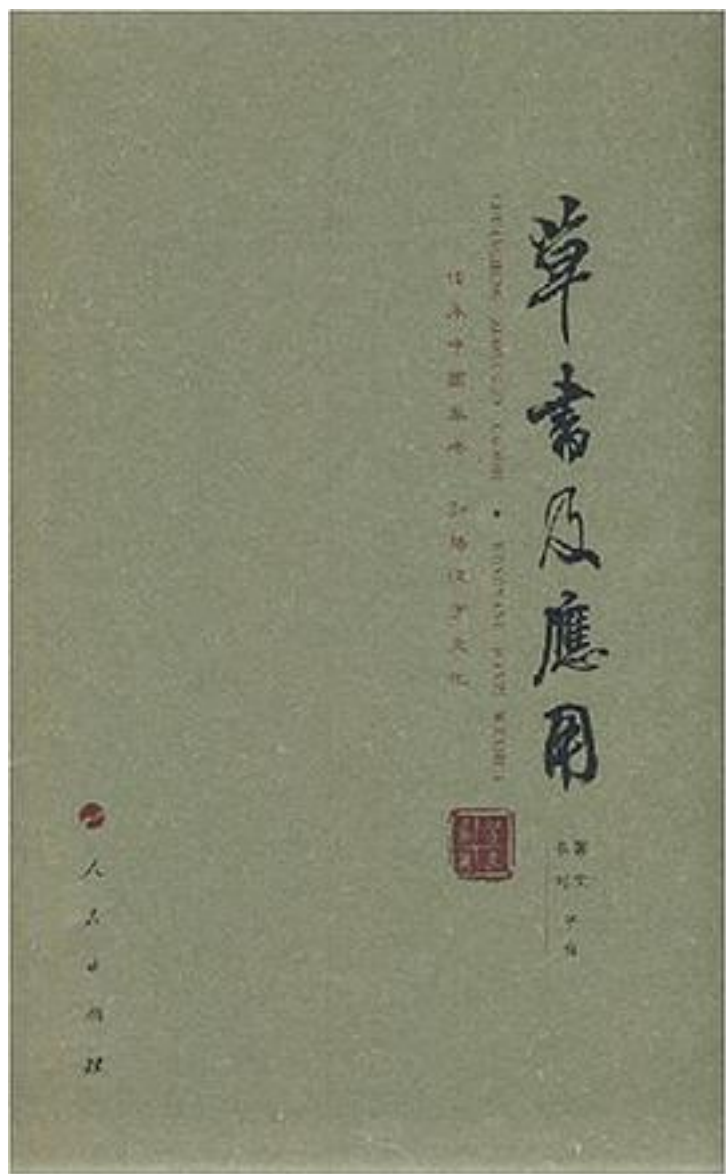


# 草书及应用



[草书及应用\\_下载链接1](#)

著者:子有

出版者:

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787010065779

《草书及应用》主要内容：草书，汉字手写符号系统的主要书体，也是传达语言思想信息的重要媒介，约自汉唐以后楷体字定型，草书于艺术一面由“今”至“狂”，日渐属于实用，其促进正字演进之功用亦消失殆尽，自然再难于应用其变革汉字，这一变化，对后来汉字发展的影响其历史原因和教训，后世少有关注，于今，电脑盛行于世，民族性手写水准下滑已经成趋势，草书还有无传承和应用价值，其对汉字子孙传承汉字手写、弘扬汉字文化，以及对外来的汉子应用与传播还有无积极意义，《草书及应用》作了尝试性探讨。

作者介绍:

目录:

[草书及应用\\_下载链接1](#)

标签

书法

艺术

评论

-----  
[草书及应用\\_下载链接1](#)

书评

-----

[草书及应用 下载链接1](#)