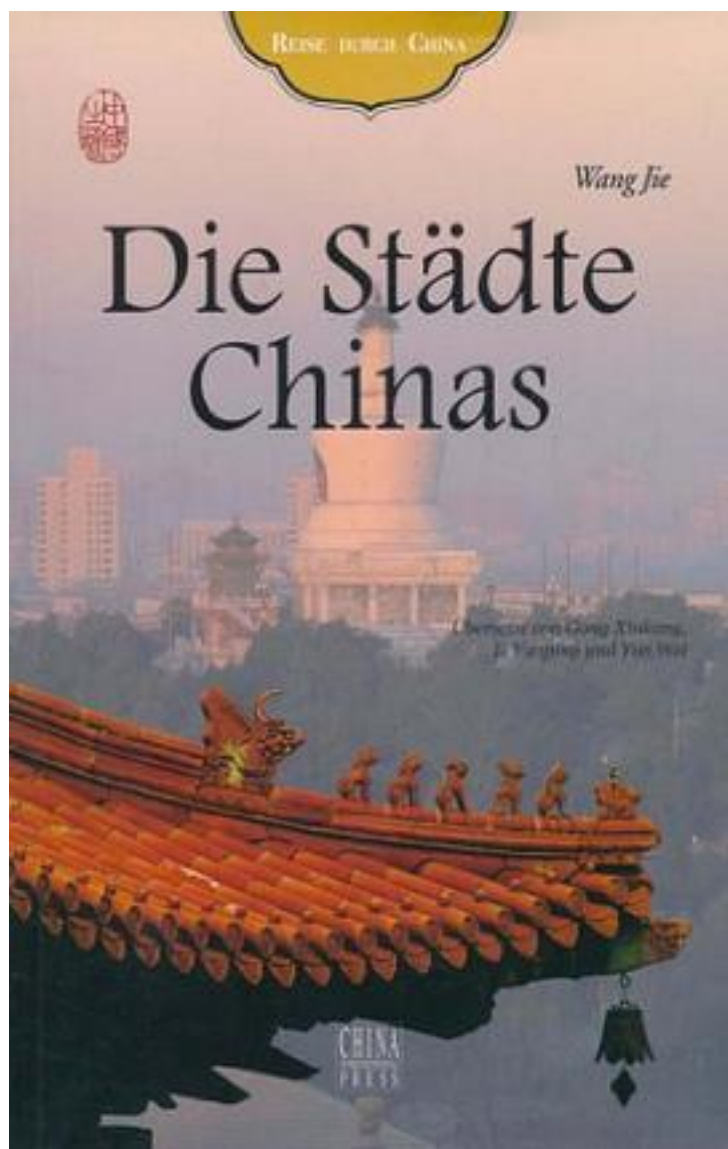


安妮日记



[安妮日记_下载链接1](#)

著者:安妮·弗兰克

出版者:江西人民出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787210099536

《安妮日记》为犹太女孩安妮·弗兰克的日记。这本日记记录了她在1942年6月到1944年8月为时两年的隐秘生活。1944年8月全家被绿警抓捕并关进集中营，次年爆发伤寒去世。日记中有安妮隐匿生活的详细记录，也有她对青春期自我的剖析，战争生活结束的美好向往，以及短暂却美好的初恋。虽处于战乱中，安妮却依旧乐观细腻地观察生活，积极地面对战争局势。战后幸存的父亲奥托·弗兰克将安妮的日记出版，引起巨大轰动。《安妮日记》至今已被翻译为70多种语言，2009年被联合国教科文组织列入《世界记忆名录》。电影也一举获得8项奥斯卡提名，前总统约翰·肯尼迪和奥黛丽赫本均为此书发声。安妮的故事影响力遍布全世界。

本书译自德国菲舍尔出版社最权威版本《安妮日记》，重现荷兰安妮博物馆馆藏日记原貌，书的末尾附延伸阅读二维码，扫码即可观赏30张来自荷兰安妮之家（Anne Frank Huis）的经典馆藏彩图，重现安妮生前照片和隐秘屋修复后原貌，全方位了解安妮在战乱中的隐匿生活，感受安妮纯洁直率的性格和对生活细腻的观察体悟。

作者介绍:

安妮·弗兰克（Anne Frank）

1929年6月12日出生在德国法兰克福。

1942年6月12日，安妮·弗兰克开始写日记。

1942年7月9日，安妮随家人和范达安共八人藏在隐秘屋生活。

1944年1月6日，日记中第一次正式写下了她对彼得的迷恋。

1944年8月1日，日记最后一篇；8月4日，她与藏匿的家人被“绿警”逮捕。

1945年3月，安妮死于贝尔根·贝尔森集中营，死亡确切日期未知。

目录:

[安妮日记_下载链接1](#)

标签

日记

和平

历史

犹太人

纪实

战争

德国

女性

评论

首先 封面真的超级好看 读到中间部分 我都快忘记了他们在避难中 因为她写的就是日常生活啊 而且也有很少女的部分在 (对于彼得)快到结束的时候看得出来还是满怀希望的 (对于我来说因为已经知道结局了 所以感觉更加心酸)但是 最后一篇日记写完后三天内 就被发现了 后记里面 讲了每个人的后续 看到彼得的时候有惊到我 他去世的那天离解放日仅仅只有3天…… 真是每翻一页都是倒计时 后记看完真的难受

感动于一个豆蔻女孩在大环境磨难之下，依然保有的希望和善良，且拥有的独立思想和客观思考。读最后一篇时会不忍阅读。

看到后记二字才意识到刚才看完的是安妮写下的最后的一篇日记，看着后记开始鼻酸，缓了好久。日记内容过于真实，有青春期孩子的孤独、来自父母无意间施加的压力和不理解、自我怀疑、认识自我、努力提升自我、开始变得自信坚强。看完这本书安妮基本上是自己的半个好朋友了，看到最后四分之一开始，每翻一页都异常心惊胆战，害怕读到安妮一家的最终结局，不知不觉中日记还是戛然而止……这个异常坚韧勇敢的女孩始终怀着生的希望，生于和平年代的我们还有什么不满足的呢。

1942年真幸福

太珍貴了…再讀還是感嘆世間存過這樣一位坦誠的、充滿好奇的、渴望獨立思考的、天使一般的女孩兒 真是難得 // 永遠學習 永遠相信自己並自我反省 永遠獨立

是我今年到目前为止看到的最棒的书，同时也让我懂得看书，学习的重要，更让我懂得要知足常乐，和他们在隐秘屋里的生活相比，我们的生活太过幸福，但是无论在何种环境，人们都会有烦恼，痛苦，这又是一个值得深思的问题。

在战争结束之前，内心充满希望的时候被捕和死去，是一种令人心碎的遗憾。

任何困境中都有残存的美好。另：翻译很棒！

全部的家长里短有意义，生活中的鸡毛蒜皮有意义，女孩的隐秘心绪有意义，青春期的故作成熟有意义，磕碰与争吵有意义，情窦初开有意义，喜欢有意义，讨厌有意义…最微不足道的小事在死亡面前都有意义。Ps:扫描书后二维码，得到的链接打不开。

想起了在阿姆见到但错过的anne曾躲藏的房子

真希望彼得是一直和你在一起的

很触动人心的作品，喜欢这版的设计，不过有些许错字。

是我见过的最用心的一本安妮日记，里面居然有安妮真正的那本日记照片，第一次见到真正的原版日记。

犹太人真的很重视教育

多棒的女孩子啊。有时候成熟睿智真是跟年龄没多大关系。

在最黑暗的时代一直保留着希望，可最终还是没有等到即将到来曙光。下个月去阿姆斯特丹拜访安妮故居

两年的思想蜕变很大，自我审视和对感情的理智自愧不如。

原本认为会是一个很压抑很压抑，甚至不敢读的故事，这是一个犹太小女孩与家人为躲避德国对犹太人的迫害藏匿于隐密屋时所写。安妮的细腻，乐观，对自由充满希望，从没有放弃生活。虽然有点琐碎，有点小自我，但丝毫不影响她的可爱

疫情封锁期间看的书，虽然说无法感同身受安妮的二战感受，但是着实更能够理解囚居的牢笼生活对人正常的精神状态产生的改变和影响，安妮·弗兰克一个值得文学史记住的作家。

“对，我不甘于平凡，我想为那些生活在我周围的，不认识我的人带去欢乐和其它有用的东西。我想在肉体死后依然活在人们的精神世界中。”

[安妮日记_下载链接1](#)

书评

刚开始看安妮日记的时候，我对日记这件事还是不屑一顾的——对于我来说，每天都要写东西简直就是太麻烦的一件事。可是看完了这本书，与其说我是被书中天真快乐的安妮和那样一个悲惨的时代背景之间巨大的反差和悲哀所震撼，所感动，不如说是我重新认识了日记在人的生命里所承载...

这是市面上最完整的最好的中译本，我用两个月时间看完了这本书。
我惊异于犹太人对教育的重视。日记里有一份安妮之家教育和阅读清单，记录了八个人的学习情况。

范先生：常常查阅《克瑙尔氏百科全书》；看侦探小说、言情故事和医学类的书。

范太太：上英语函授课；喜欢看传记...

自己根据一些资料整理的

版本A：这是日记的原始版本，安妮一共用了四本日记本。第一本是父亲送给她作为13岁生日礼物的红色花格子封面的日记本。第二本由克莱门先生买给安妮，记下了1943年的大部分日记，不过这本已经丢失。第三本和第四本保存了下来，其中第三本有着黑色的封皮...

原以为这是一本小说，来自于作者脑洞的，类似于日记一样的小说。谁知它真的是原汁原味的日记，日记的主人就叫安妮。

世界闻名的安妮日记，著作于一个封闭的地下室，记录了关于一场世界闻名、惨绝人寰的暴行里，一个平民小女孩的亲身感受。安妮才十四岁，愿望是成为一名记者和...

“保留自己感觉和感情的历史，我等于活了两次，过去将会返回，而未来也就潜藏其中。”——德拉克鲁瓦（法）

日记体作品的最大启发便是如题记所说，给予读者真实的历史感，将一整段不属于你的时空完整地呈现在你面...

我不知道你至今看过最你最觉得伤感的是什么样的文字？是如琼瑶阿姨一般的苦情戏，几个故事的主人公不乱男女会为点滴琐碎歇斯底里的痛哭宣泄感伤；还是如某些网络文学一般浓墨重彩的渲染一段段黑暗到令人发指的桥段；我不曾仔细品读过这些文字，相较之下，我更钟爱的是...

Annelies Marie Frank Born 12 June 1929 Died Early March 1945 (aged 15)

这一切来的那么的突然。。。

虽然已事隔68年，对当时的一切都已有一定了解。但是，当一个个曾经鲜活真实的生命突然之间在脑海中消失时；当从一个独立、乐观、聪明...

「我看見世界正在被變成一片荒野，我聽見雷聲正在接近。可是，我仰視天空，冥冥中覺得世界還能好轉，這場殘酷也會告終，和平與安詳會重新回來。」

如果你知道可以寫出這樣的文字的人是活在什麼境況之中，你就不得不佩服她的心胸有多廣闊和她的思想有多高遠。作者是年...

看完安妮日记了。开始只是觉得这日记写的很是真实，呵呵，就像每一个被宠坏了的小女孩日记，最多只是因为发生在一段特别的日子罢了。
一样的自私自大，一样的会对爱情憧憬或被异性吸引，一样的觉得自己那么特别，时不时的自怨自艾故作沧桑一下。但是，突然的，日记结束...

6月，突然接到一个老友的邀请，于是匆匆踏上了前往阿姆斯特丹的旅程。
刻板印象中，从这座城市联想到的除了郁金香，自行车和运河，就只有大麻和红灯区。却没有联想到，这里还拥有大量梵高，林布兰特，哈尔斯等艺术巨匠的传世之作；这里还是那本家喻户晓的《安妮日记》的真实...

一直在读《安妮日记》。
《妙手仁心》里的Paul说过：读一本书一定要读完结尾，要不然心里会觉得有一件事没做完。Annie（多么巧，也叫安妮）说：只喜欢读开头，怕结尾不是自己喜欢的。
我读书是一定要读到结尾的，要不然真像Paul说的那样，觉得有一件事情没做完。
但是，这本书...

接触安妮日记是一个很偶然的的机会。那时正在看一部电影the fault in our star,其中，有一段秘密小屋的场景，照片上的小女孩笑得很美，后来我才知道她的名字叫安妮。
其实，对于战争，我的认识仅停留在课本上的文字，和黑白的影像资料上。再近点，就是爷爷奶奶口中日...

怀着与一个豆蔻少女聊天的心态看了这本书，然后被深深的教育，不一定是教育，应该是惊醒吧 回想起那个年纪的自己，还只会学习考试找妈妈。Anne Frank
过人之处不在于文笔，由于没看德语原版，文笔怎样也不好评判。
过人的思辨能力真是大部分成年人都望尘莫及的。安妮是天才， ...

不知道大家是否和我有一样的感受：安妮对自己的感受对身边的人的感受以及对她生活的感受就像我一样，时而觉得生活充满着快乐与希望，时而又觉得苦闷不已仿佛全世界没有人能够理解一个年轻的孩子的想要过她美好生活的时候。
我觉得她告诉了我很多怎么去面对自己...

看了《安妮日记》后脑海中又浮现起《穿条纹睡衣的男孩》和《美丽人生》等那些反映二战题材的电影的画面，心里很难受，难受的是，在那段黑暗的日子里，生灵涂炭是因愚蠢的权欲膨胀和种族优越；难受的是，即使晦暗如斯，仍有颗善良纯真的心在飘摇闪烁，但它们大多最终无声息灭； ...

从小学的时候就开始记日记了，开始的时候天天写，写完了还喜欢大声朗读，对漂亮的日记本更是倾心，总是眼巴巴地等着写完能换本新的。
上中学的时候就偷懒了很多，开始觉得是一种负担，能不写就不写，不过还是一样喜欢把自己的 " 大作 " 读给父母听，和很多同龄人有些不同...

I finished reading this book on the train coming back to Beijing, during which journey I can't cheer up for many reasons, but this book can't be blamed for my recent depression at all, to the contrary, I should say I can't admire this lovely girl more and ...

[安妮日记_下载链接1](#)